

## Mercoledì 3 novembre

Pietro B. ROSSI, Università degli Studi di Torino  
*L'itinerario dantesco di Bruno Nardi*

Alvise ANDREOSE, Università e-Campus  
*Gianfranco Folena, Dante e i trovatori*

## Mercoledì 10 novembre

Maria Pia ALBERZONI, Università Cattolica del Sacro Cuore  
*Michele Maccarrone studioso di Dante*

Simona BRAMBILLA, Università Cattolica del Sacro Cuore  
*Michele Barbi studioso ed editore di Dante*

## Giovedì 18 novembre

Luca BIANCHI, Università degli Studi di Milano  
*"Eretico" o "cattolico"? Momenti della fortuna di Dante nell'Ottocento francese*

Roberto DI CEGLIE, Pontificia Università Lateranense  
*Étienne Gilson interprete di Dante*

## Mercoledì 24 novembre

Valeria SORGE, Università degli Studi di Napoli Federico II  
*Giovanni Gentile lettore di Dante*

Paola MÜLLER, Università Cattolica del Sacro Cuore  
*Tra la storia e l'eterno: il Dante profeta di Raffaello Morghen*

## Giovedì 2 dicembre

Roberto DIODATO, Università Cattolica del Sacro Cuore  
*Poesia e non poesia. L'estetica crociana e la Divina Commedia*

Savina RAYNAUD, Università Cattolica del Sacro Cuore  
*Esploratrice dei "percorsi dell'invenzione". Maria Corti lettrice di Dante*

### Informazioni:

Con il patrocinio del Comitato Nazionale per la Celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri.

Il Seminario rientra tra le iniziative previste per il Centenario dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Info: [dip.studimedioevali@unicatt.it](mailto:dip.studimedioevali@unicatt.it);  
[dip.filosofia@unicatt.it](mailto:dip.filosofia@unicatt.it)

**Per accedere ai webinar in programma cliccare sulla seguente pagina:**

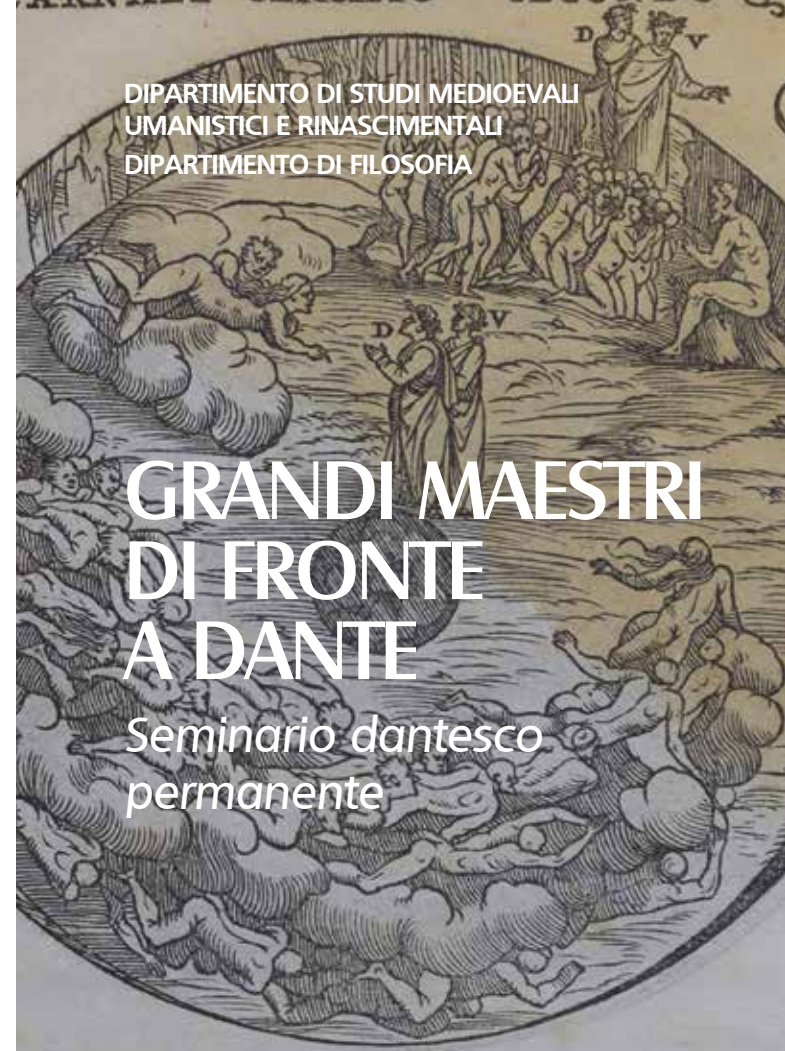
<https://milano.unicatt.it/facolta/lettere-e-filosofia-2021-grandi-maestri-di-fronte-a-dante>

### Responsabili scientifici:

Nicolangelo D'Acunto, Massimo Marassi, Simona Brambilla, Paola Anna Maria Müller

### Immagine in copertina:

Dante Alighieri, *Commedia*, con il commento di Alessandro Vellutello, Venezia, Francesco Marcolini, 1544, c. 2B3r (Biblioteca Università Cattolica, Sala Cinquecentesca, ediz. MD-G-73).



## Webinar – Ciclo di Seminari

3 marzo – 2 dicembre 2021

Ore 16.30-18.30

Con il patrocinio di



1921 — 2021  
UN SECOLO DI STORIA DAVANTI A NOI



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

## Mercoledì 3 marzo

### Saluti istituzionali

Angelo BIANCHI, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Nicolangelo D'ACUNTO, Direttore del Dipartimento di Studi medioevali umanistici e rinascimentali

Massimo MARASSI, Direttore del Dipartimento di Filosofia

### Apertura dei lavori

Carla Maria MONTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Giuseppe Billanovich. Boccaccio, Dante e l'ombra di Petrarca*

Giuseppe LEDDA, Università di Bologna

*Gli studi di Ezio Raimondi intorno a Dante*

## Mercoledì 10 marzo

Edoardo BARBIERI, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Dante for sale. Frustoli su antiquariato e collezionismo dantesco/I*

Natale VACALEBRE, University of Pennsylvania

*Dante for sale. Frustoli su antiquariato e collezionismo dantesco/II*

## Giovedì 25 marzo

Andrea CANOVA, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Gli studi danteschi di Franca Brambilla Ageno*

Marco PETOLETTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Le opere 'minori' di Dante e i grandi maestri (Sabbadini, Novati, Cecchini)*

## Mercoledì 21 aprile

Berardo PIO, Università di Bologna

*Ovidio Capitani e Dante*

Nicolangelo D'ACUNTO, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Gli incontri con Dante di Arsenio Frugoni*

## Giovedì 29 aprile

Marco MAGGI, Università della Svizzera Italiana

*"La vera immagine del passato".*

*Walter Benjamin e Dante*

Silvano ZUCAL, Università di Trento

*"Sì come schiera d'ape, che s'infiora".*

*Guardini interprete dell'angelologia di Dante*

## Mercoledì 5 maggio

Claudio CIOCIOLA, Scuola Normale Superiore

*Un'interpretazione di Dante. Sul Dante di Contini*

Giuseppe FRASSO, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Carlo Dionisotti studioso di Dante*

## Giovedì 6 maggio

Alessandro GHISALBERTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Filosofia. La "bellissima e onestissima figlia dello Imperadore dell'universo" (Cv II XV 12).*

*Cesare Vasoli lettore del Convivio di Dante*

## Mercoledì 9 giugno

Paolo PELLEGRINI, Università degli Studi di Verona

*Pio Rajna e Dante*

Michele COLOMBO, Stockholm University - Università Cattolica del Sacro Cuore

*Gli studi danteschi di Ignazio Baldelli*

## Giovedì 24 giugno

Pio COLONNELLO, Università della Calabria

*Borges lettore di Dante*

Guido BOFFI, Università Cattolica del Sacro Cuore

*"Il punto / al qual si traggono d'ogni parte i pesi".*

*L'esperienza dantesca della condizione umana nello specchio di María Zambrano*

## Giovedì 9 settembre

Onorato GRASSI, LUMSA

*Ernesto Buonaiuti lettore di Dante*

Giovanni BOTTA, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Jacques Maritain interprete di Dante*

## Giovedì 16 settembre

Carmela BAFFIONI, Università degli Studi di Napoli l'Orientale

*Dante e la filosofia araba*

## Giovedì 30 settembre

Giuseppe D'ANNA, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Friedrich Schelling interprete di Dante*

Paolo GATTAVARI, University College London

*Karl-Otto Apel interprete di Dante*

## Giovedì 7 ottobre

Massimo CACCIARI, Università Vita-Salute San Raffaele

*Gennaro Sasso lettore di Dante*

## Giovedì 21 ottobre

Massimo EPIS, Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale

*Le rime della Grazia. L'estetica teologica di Dante nella rilettura di H.U. von Balthasar*

Riccardo FEDRIGA, Università di Bologna

*La biblioteca imperfetta: Umberto Eco lettore di Dante*

## Mercoledì 27 ottobre

Simone ALBONICO, Université de Lausanne

*Il lungo studio di Domenico De Robertis*

Simona GAVINELLI, Università Cattolica del Sacro Cuore

*Renato Piattoli studioso di Dante*