**-. Pedagogia Generale e della Comunicazione Educativa**

Prof. Daniele Bruzzone

***Obiettivo del corso e risultati di apprendimento attesi***

Il corso si prefigge di fornire le nozioni e gli strumenti concettuali che costituiscono la base della professionalità educativa. L’obiettivo generale consiste nel promuovere l’acquisizione dei fondamenti teorici del lavoro educativo e di sviluppare una consapevolezza critica dei linguaggi e delle modalità comunicative che possono essere impiegate nella costruzione della relazione educativa.

Un modulo semestrale sarà dedicato alla pedagogia dell’infanzia, con l’obiettivo di comprendere i principi metodologici soggiacenti alle pratiche educative nei servizi educativi per bambine e bambini da 0 a 3 anni, anche attraverso l'incontro con alcuni professionisti del settore.

Al termine del corso, lo studente sarà in grado di:

- comprendere criticamente i fondamenti epistemologici della pedagogia e conoscere le competenze chiave della professionalità educativa;

- assumere consapevolezza dei modi in cui l’esercizio della sensibilità e gli atteggiamenti comunicativi possano incidere all’interno della relazione educativa;

- conoscere le principali teorie pedagogiche relative all'educazione dell’infanzia e l’organizzazione dei servizi educativi 0-3;

- comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico pedagogico nell'argomentazione delle problematiche educative.

***Programma del corso***

I temi principali delle lezioni saranno i seguenti:

* La pedagogia come sapere dell'educazione e della formazione
* L’approccio fenomenologico in pedagogia
* Le professioni educative e le dimensioni fondamentali del lavoro educativo
* I principi della comunicazione e della relazione educativa
* L’esercizio dei sensi nel lavoro educativo (sguardo, ascolto, tatto, ecc.)
* Teorie e modelli dell'educazione infantile
* Il nido d'infanzia e i servizi integrativi per bambini e famiglie
* La scuola dell’infanzia e la continuità educativa 0-6 anni

***Bibliografia [[1]](#footnote-1)***

- V. Iori (a cura di), *Educatori e pedagogisti. Senso dell’agire educativo e riconoscimento professionale*, Erickson, Trento, 2018.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/educatori-e-pedagogisti-senso-dellagire-educativo-e-riconoscimento-professionale-9788859016038-548056.html)

- D. Bruzzone, *L’esercizio dei sensi. Fenomenologia ed estetica della relazione educativa*, FrancoAngeli, Milano, 2016.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/daniele-bruzzone/lesercizio-dei-sensi-fenomenologia-ed-estetica-della-relazione-educativa-9788891743619-245268.html)

- M. Amadini - A. Bobbio - A. Bondioli - E. Musi, *Itinerari di pedagogia dell'infanzia*, Scholè, Brescia, 2018.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/monica-amadini-andrea-bobbio-anna-bondioli/itinerari-di-pedagogia-dellinfanzia-9788828400134-550166.html)

***Didattica del corso***

Lezioni interattive in aula. Le lezioni prevedono il coinvolgimento attivo degli studenti, mediante momenti di confronto e discussione (es. analisi di sequenze cinematografiche) e la partecipazione di alcuni professionisti provenienti dai servizi educativi. I materiali utilizzati nel corso delle lezioni verranno messi a disposizione degli studenti tramite la piattaforma Blackboard.

***Metodo e criteri di valutazione***

L'insegnamento prevede un esame finale in forma di colloquio. Gli studenti potranno eventualmente sostenere una prova intermedia (in forma scritta), che verterà sui contenuti svolti nel primo semestre e si svolgerà, in data da definirsi, nei mesi di gennaio-febbraio. Le modalità di svolgimento, la tipologia e la calendarizzazione della prova intermedia saranno rese note sulla piattaforma Blackboard. Il completamento dell’esame (in forma orale) avverrà negli appelli ufficiali a partire dalla sessione estiva di giugno-luglio. Il voto finale sarà il risultato della valutazione delle singole risposte fornite dallo studente e, nel caso abbia svolto la prova intermedia, della media dei voti conseguiti nella parte scritta e in quella orale.

In sede di esame, verranno accertati i seguenti aspetti: conoscenza degli argomenti affrontati nel corso delle lezioni e del contenuto dei testi indicati in bibliografia; capacità di argomentare in modo chiaro e con un linguaggio appropriato le tematiche trattate; capacità riflessiva e di trasferimento delle conoscenze acquisite.

***Avvertenze e prerequisiti***

Il corso ha carattere introduttivo e non necessita di particolari prerequisiti. Il docente avrà cura di spiegare accuratamente la terminologia e i concetti utilizzati.

***Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti****.*

***Orario e luogo di ricevimento degli studenti***

Il prof. Daniele Bruzzone riceve gli studenti nel suo ufficio a Piacenza il martedì dalle 11.30 alle 12.30 o previo appuntamento da concordare via e-mail (daniele.bruzzone@unicatt.it).

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)