# Psicologia generale

## Prof. Stefania Balzarotti; Prof. Federica Biassoni; Prof. Alice Cancer; Prof. Paola Iannello

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso sipropone l’obiettivo di introdurre allo studio della psicologia e in particolare di favorire la comprensione e l’esplorazione teorica delle principali aree di indagine della psicologia scientifica, nonché di porre in evidenza le caratteristiche fondamentali della psicologia come disciplina scientifica.

Al termine dell’insegnamento, lo studente sarà in grado di:

*Conoscenza e comprensione*

* conoscere teorie e modelli psicologici relativi alle principali aree di indagine della psicologia generale
* conoscere le basi di funzionamento dei principali processi di base
* conoscere e utilizzare un lessico specifico circa i costrutti esaminati per esprimere le conoscenze acquisite

*Capacità di applicare conoscenza e comprensione*

* leggere e comprendere articoli scientifici sugli argomenti trattati
* applicare alcuni modelli studiati alla lettura di casi e/o fenomeni di cui è necessario compiere un’analisi

*Autonomia di giudizio*

* avviare un pensiero critico per porre a confronto i differenti approcci indagati e coglierne i limiti e gli elementi di differenziazione

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso affronterà lo studio delle principali aree di indagine della psicologia generale: sensazione e percezione, stati di coscienza, pensiero, memoria, apprendimento, intelligenza, linguaggio e comunicazione, motivazione, emozioni. Verranno analizzate le prospettive teoriche e i differenti metodi di ricerca sottesi alle diverse scuole psicologiche. Il corso si articolerà nelle seguenti unità di lavoro:

Unità 0 – La psicologia come disciplina scientifica

Modulo 1 (Prof. Biassoni)

Unità 1 – Emozioni

* Principali teorie sul processo emotivo
* Espressione e regolazione emotiva

Unità 2 – Benessere

* Psicologia positiva
* Benessere soggettivo e psicologico
* Stress e coping

Unità 3 – Comunicazione e linguaggio

* Il segno
* Principali modelli sulla comunicazione
* Comunicazione e linguaggi

Modulo 2 (Prof. Balzarotti)

Unità 4 – Sensazione e percezione

* La sensazione
* La psicofisica
* Polisensorialità
* Realtà fisica e realtà fenomenica
* Le costanze percettive
* Riconoscimento di oggetti
* Percezione e azione

Unità 5 – Attenzione e stati di coscienza

* Principali modelli sull’attenzione
* Stati di coscienza e loro alterazioni

Modulo 3 (Prof. Iannello)

Unità 6 – Pensiero

* Categorizzazione
* I formati del pensiero
* Ragionamento
* Problem solving
* Decision making

Unità 7 – Memoria

* Sistemi e tipologie
* Rievocazione
* Oblio

Modulo 4 (Prof. Cancer)

Unità 8 – Apprendimento

* Condizionamento classico e operante
* Meccanismi cognitivi dell’apprendimento
* Come potenziare l’apprendimento

Unità 9 – Intelligenza

* Teorie dell’intelligenza
* Valutazione dell’intelligenza
* Livelli di intelligenza
* Ereditabilità dell’intelligenza

Unità 10 – Motivazione

* Istinti e pulsioni
* Gerarchia dei bisogni
* Teorie cognitive della motivazione
* Tipi di motivazione

Unità 11 – Interconnessioni tra le unità

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

1) R. Ciceri-R.S. Feldman-G. Amoretti, *Psicologia generale,* McGraw-Hill, Milano (quarta edizione), 2021. Non sono da studiare i capitoli 2 e 12. *[Acquista da VP](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/robert-s-feldman-guido-amoretti-maria-rita-ciceri/psicologia-generale-9788838699306-698373.html)*

2) L. Anolli (a cura di), *Psicologia generale. Fonti commentate su: emozione,* *percezione, pensiero, memoria*, Il Cisalpino, Milano, 1996. Sono da studiare le seguenti parti: pp. 73-95; pp. 191-214; pp. 323-338; pp. 361-376. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/psicologia-generale-9788820507916-173527.html)

3) Un testo a scelta tra i seguenti:

A. Antonietti, *Pensare creativamente*. PsyPrint, New York, 2021 (acquistabile unicamente tramite Amazon).

P. Bressan, *Il colore della luna: come vediamo e perchè.* Editori Laterza, Bari, 2007. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/paola-bressan/il-colore-della-luna-come-vediamo-e-perche-9788842082408-285233.html)

N. Mammarella, *Psicologia della memoria positiva.* Franco Angeli Editore*,* Milano, 2011*. Acquista da VP*

K. Oatley, *Breve storia delle emozioni.* Il Mulino, Bologna, 2007. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/keith-oatley/breve-storia-delle-emozioni-9788815254764-222860.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Le lezioni in aula prevedono lezioni frontali sui temi principali, la lettura e l’analisi metodologica di ricerche significative e lo studio critico degli assunti di base delle diverse prospettive teoriche mediante il confronto dialettico. Verrà utilizzato un approccio che favorisca la capacità di trasferire i modelli teorici a fenomeni specifici, analizzandoli e fornendo esempi di applicazione. Il corso, al proprio interno, accanto alle ore di lezione frontale prevede 10 ore di attività pratiche come ad esempio lavori di gruppo, studio di casi e simulazioni, per potenziare l'apprendimento degli studenti e il loro coinvolgimento con il materiale del corso.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L'esame si svolge in due parti entrambe obbligatorie per tutti gli studenti:

1. un esame scritto sulla parte generale che consiste di 60 domande a risposta multipla riferite al manuale (testo 1 della bibliografia). Per poter accedere all'orale gli studenti devono aver superato la prova scritta;

2. un esame orale che consiste in un colloquio sui contenuti delle 11 unità e sui testi 2 e 3 della bibliografia. Nella parte orale viene valutata la capacità di creare collegamenti e individuare applicazioni rispetto ai temi esplorati.

Mediante la prova scritta lo/a studente/ssa dovrà dimostrare di conoscere informazioni, distinzioni e concetti chiave, autori, teorie e modelli della disciplina. Mediante il colloquio orale lo/a studente/ssa dovrà dimostrare di sapersi orientare tra i temi e di rielaborare le conoscenze.

Le 60 domande della prova scritta saranno di uguale peso, valutate ciascuna con il seguente punteggio: 0 in caso di risposta mancata o scorretta, +0,5 in caso di risposta corretta. L’esito del colloquio orale sarà espresso in trentesimi e il voto varierà da 18 a 30 sulla base della correttezza e completezza delle risposte. In particolare, ai fini della valutazione concorreranno la pertinenza, precisione e completezza delle risposte, l’uso appropriato della terminologia specifica, la strutturazione argomentata e coerente del discorso, la capacità di individuare nessi concettuali e questioni aperte.

Il voto finale è in trentesimi e tiene conto per il 50% della valutazione della prova scritta e per il il 50% del colloquio orale.

Al termine di ciascuno dei moduli 1, 2, 3 e 4 si terrà una prova di profitto che simula le domande della parte scritta dell’esame fornendo allo studente la possibilità di autoverificare il livello della propria preparazione e l’adeguatezza del proprio approccio e metodo di studio.

Gli esiti delle attività pratiche saranno oggetto di valutazione finale con modalità specificate a lezione.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Avendo carattere introduttivo, l’insegnamento non necessita di prerequisiti relativi ai contenuti. Si presuppone comunque interesse e curiosità intellettuale per le tematiche del corso.

Presso il sito dell’Università Cattolica, nell’area E-Learning (Blackboard) gli studenti potranno trovare tutte le informazioni relative al corso, le note sugli strumenti per lo studio. Inoltre saranno di volta in volta a disposizione degli studenti le presentazioni utilizzate a lezione.

*Orario e luogo di ricevimento*

I docenti ricevono gli studenti su appuntamento, da concordarsi via email.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)