# Antropologia e comunicazione

## Prof. Giacomo Samek Lodovici

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Chi è l’uomo? È un essere dotato di prerogative peculiari che lo distinguono dagli altri viventi? Che cosa sono, dal punto di vista antropologico, la cultura e la comunicazione? Quali sono le principali manipolazioni comunicative che subiamo quotidianamente nella società massmediale e digitale? Qual è il corretto rapporto tra uomo e territorio? Come svolgere in modo eticamente adeguato il proprio lavoro e quali sono le principali coordinate di un’etica dell’economia e del giusto profitto? Come conciliare in modo eticamente appropriato il lavoro col riposo e con lo svago?

L’insegnamento si propone di stimolare delle risposte antropologiche, etiche e filosofiche a tali e ad altre connesse domande. Al termine dell’insegnamento lo studente sarà in grado di conoscere e comprendere alcune trattazioni fondamentali su questi temi.

In questo modo lo studente sarà maggiormente in grado di comprendere – antropologicamente, eticamente e filosoficamente – se stesso, la propria vita, il proprio lavoro, il proprio tempo libero, il proprio rapporto con l’ambiente, ecc.

Sarà inoltre in grado di esprimersi criticamente su questi temi e, nella misura in cui riterrà fruttuose/infruttuose le riflessioni elaborate durante il corso, potrà migliorare la propria vita rendendola più feconda, sarà in grado di sapere meglio se e come confermare o modificare alcune proprie scelte e condotte, applicando questi concetti in concreto nella propria esistenza.

Inoltre, al termine dell’insegnamento lo studente avrà degli strumenti concettuali sia per affinare la sua autonomia di giudizio e il suo senso critico, sia per affinare le sue capacità di comprensione della cultura contemporanea, sia per intervenire nei dibattiti sociali e per partecipare alla vita pubblica, sia per poter essere maggiormente libero e maggiormente felice (cosa che rientra tra gli obiettivi dell’etica).

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso affronterà, a mero titolo di esempio, i seguenti temi: fondamenti di antropologia filosofica (la ragione, la volontà, la libertà e ciò che la accresce, l’amore, le emozioni, le relazioni interpersonali, ecc.), compreso un confronto uomo-animali e uomo-intelligenza artificiale; alcuni concetti etici fondamentali (il bene/male, il senso della vita; la responsabilità, le virtù, la felicità, ecc.); la questione della verità; la natura della cultura e le sue componenti principali (la lingua, il linguaggio, i costumi, i valori morali, ecc.); le manipolazioni linguistiche; la persona e il suo agire; lavoro, riposo, otium e festa; l’uomo, il viaggio, il turismo; persona, natura, ambiente e territorio.

***BIBLIOGRAFIA***

F. Russo, Antropologia filosofica. Persona, libertà, relazionalità, EDUSC, Roma 2021 (alcune parti del testo, che verranno specificate a lezione).

M. Tanca, Geografia e filosofia. Materiali di lavoro, FrancoAngeli, Milano 2012 (alcune brevi parti del testo, che verranno specificate a lezione)

N.B.: la bibliografia verrà precisata durante il corso.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula (anche mediante l’uso di strumenti multimediali e della piattaforma blackboard) sia frontali sia con discussioni di gruppo. Le lezioni frontali esporranno le coordinate teoriche (anche a partire da casi pratici e comunque facendo diversi esempi concreti) per affrontare le questioni messe a tema; le discussioni intendono stimolare la capacità di confrontarsi nel dialogo, la capacità di argomentare e di assumere una prospettiva critica.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame consiste in un colloquio orale (valutato in trentesimi) teso all’accertamento dell’acquisizione e della corretta comprensione dei contenuti del corso.

Sui contenuti in programma saranno formulate 4-5 domande di peso grossomodo uguale e verrà valutata la conoscenza dell’argomento, la capacità espositiva e la capacità di analisi.

Il voto finale terrà conto (specialmente) dell’esattezza delle risposte, ma anche (in misura minore) della capacità di argomentare affermazioni e giudizi mostrata durante il colloquio.

Il corso si svolge nel I semestre e il voto conseguito farà media con quello del Modulo 2 di *Comunicazione, cultura e territorio*, tenuto dal prof. Paolo Carelli nel II semestre.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Nessun prerequisito.

N.B.: la bibliografia è indicativa e verrà precisata durante il corso.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il Prof. Giacomo Samek Lodovici riceve gli studenti su appuntamento (e-mail: giacomo.sameklodovici@unicatt.it), presso il Dipartimento di Filosofia (Edificio Gregorianum, III piano, ufficio 303).