# Laboratorio di Digital humanities

## Prof. Stefano Cassini

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Lo scopo del Laboratorio è quello di:

* fornire un’introduzione al campo delle Digital humanities e al rapporto tra correttezza testuale e digitalizzazione dei testi;
* mostrare potenzialità, utilità (e possibili criticità) di banche dati e strumenti digitali ideati per aiutare la ricerca e lo studio in ambito letterario-filologico;
* sviluppare un uso corretto e funzionale di programmi di videoscrittura in ambito accademico.

Al termine del Laboratorio gli studenti avranno acquisito criteri per muoversi consapevolmente all’interno del panorama delle Digital humanities, cogliendo problematicità e vantaggi di questo settore. Gli studenti, inoltre, sapranno interrogare strumenti digitali specializzati e possederanno nuove competenze di editing di testi.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il seguente programma del Laboratorio sarà affrontato combinando teoria ed esercitazioni pratiche:

– introduzione alle Digital humanities e analisi di alcuni progetti;

– digitalizzazione dei testi, uso dell’OCR e correttezza dei testi in rete;

– analisi di alcuni strumenti digitali e banche dati utili agli studi letterari e filologici;

– introduzione all’uso di programmi di videoscrittura per la corretta impaginazione di testi accademici semplici e complessi.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Paola Italia, *Editing Duemila. Per una filologia dei testi digitali*, Roma, Salerno, 2020 *[Acquista da VP](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/paola-italia/editing-duemila-per-una-filologia-dei-testi-digitali-9788869734151-683396.html)*

Lorenzo Pantieri, *LaTeX per l’impaziente. Un’introduzione all’arte di scrivere con LaTeX,* © 2008-2021 [esclusi i capitoli 5 e 8]

URL: <http://www.lorenzopantieri.net/LaTeX_files/LaTeXimpaziente.pdf>

Chi avesse difficoltà a seguire le lezioni contatti tempestivamente il docente ([stefano.cassini@unicatt.it](mailto:stefano.cassini@unicatt.it)) per concordare bibliografia, esercitazioni e scadenze specifiche.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Tutte le lezioni si svolgeranno in aula informatica e prevedono attività pratica al computer sotto la guida del docente.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame si articolerà in due parti entrambe obbligatorie per tutti gli studenti: 1. le esercitazioni sull’uso di strumenti digitali e banche dati, sulla correzione di testi digitalizzati e sui programmi di videoscrittura visti a lezione (che dovranno necessariamente essere consegnate rispettando le scadenze fornite dal docente all’inizio delle lezioni); 2. una prova orale sui temi e sugli aspetti più teorici del programma del Laboratorio.

Il voto finale è unico e tiene conto per il 60% della valutazione dell’elaborato e per il 40% dell’esame orale.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Data la natura introduttiva del corso, non è richiesta alcuna competenza specifica pregressa in informatica, a eccezione delle competenze di base (utilizzo di un browser web e uso basilare di programmi di videoscrittura come, per esempio, Microsoft Word). La frequenza è fortemente consigliata.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il docente riceve in presenza e a distanza, previo appuntamento da concordare via e-mail ([stefano.cassini@unicatt.it](mailto:stefano.cassini@unicatt.it)).

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)