# Filologia bizantina

Prof. Mariachiara Fincati

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende introdurre allo studio della produzione letteraria bizantina attraverso l’acquisizione delle relative conoscenze storiche, letterarie e culturali. La lettura e l’analisi di passi della *Dialexis kata Ioudaion* di Nicola di Otranto / Nettario di Casole saranno il punto di partenza per considerare l’opera nel quadro della letteratura polemica antigiudaica tardo-antica e bizantina, in modo da evidenziarne l’originalità e i debiti verso i modelli tradizionali. L’opera dell’autore salentino sarà anche motivo per approfondire lo studio della grecità bizantina dell’Italia Meridionale, in particolare dei suoi rapporti con il mondo di lingua latina e con le comunità ebraiche.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito una conoscenza di base della storia di Bisanzio e delle relazioni dell’impero con il mondo circostante (in particolare con l’Occidente), avrà saggiato l’evoluzione del genere della disputa teologica, saprà impiegare con profitto un’edizione critica e altri strumenti bibliografici.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Lineamenti di storia dell’Impero Romano d’Oriente e della produzione letteraria bizantina.

Lettura e commento di alcuni brani tratti da Nicola di Otranto / Nettario abate di Casole, *Dialexis kata Ioudaiōn* (ed. M. Chronz, Athina 2009)

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

G. Ravegnani, *Introduzione alla storia bizantina*, Bologna: il Mulino, 2008.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giorgio-ravegnani/introduzione-alla-storia-bizantina-9788815126795-271130.html)

Νεκταρίου, ηγουμένου μονής Κασούλων (Νικολάου Υδρουντινού): Διάλεξις κατά Ιουδαίων. Κριτική έκδοση υπό M. Chronz, Αθήνα 2009.

Ulteriore bibliografia verrà indicata a lezione.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame consta di un colloquio individuale nel corso del quale verranno valutate:

– la comprensione dei testi letti nel corso e la capacità di interpretare l’apparato critico delle edizioni impiegate;

– la conoscenza delle nozioni fornite durante il corso e di quelle affidate allo studio personale;

– la capacità di orientarsi tra i temi affrontati nel corso e di elaborarli autonomamente, anche mediante gli strumenti di ricerca appresi.

È richiesta la lettura in pronuncia neogreca.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

È necessaria una buona conoscenza della lingua greca.

*Orario e luogo di ricevimento*

La Prof.ssa Mariachiara Fincati riceve nello studio n. 251 dell’Edificio Gregorianum: l’orario verrà comunicato sul sito web e sulla bacheca; è consigliato concordare previamente via e-mail il ricevimento, che potrà avvenire in presenza o in modalità telematica.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)