# Storia della filosofia medievale (corso magistrale)

## Prof. Paola Anna Maria Müller

***OBIETTIVI DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite nel I ciclo di studi, alla fine del corso lo studente conseguirà una conoscenza avanzata degli strumenti teorici e metodologici nell’analisi storico-critica dei testi filosofici di autori di epoca medievale, con riferimento ai concetti fondamentali, alle forme dell'argomentazione, ai linguaggi particolari. Lo studente sarà in grado di affrontare la lettura dei testi in lingua originale (latino) e di parte della bibliografia in almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche al lessico disciplinare. Lo studente affinerà le capacità critiche e l’autonomia di giudizio.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*La metafisica e le scienze speculative in Tommaso d’Aquino* Per determinare il soggetto e lo statuto della metafisica intesa come disciplina, ossia come una scienza teoretica, è interessante rifarsi al commento incompiuto di Tommaso al *De Trinitate* di Boezio, in particolare alle questioni V e VI, incentrate sulle scienze speculative. Ne emerge un’apparente dualità del soggetto della metafisica aristotelica (da una parte scienza dell’ente in quanto ente e dall’altra scienza di ciò che è immobile e separato), origine e meta di tutta la nostra conoscenza.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Tommaso, *Commenti a Boezio*, a cura di P. Porro, Bompiani, Milano 2007.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/tommaso-daquino-san/commenti-a-boezio-9788845259357-288072.html)

Stephen L. Brock (a cura di), *Tommaso d’Aquino e l’oggetto della metafisica*, Armando Editore, Roma 2004.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/stephen-l-brock/tommaso-daquino-e-loggetto-della-metafisica-9788883587955-305787.html)

Alcuni testi di autori medievali e testi specifici sull’argomento saranno forniti a lezione dalla docente e caricati su blackboard.

Appunti del corso e materiale fornito dalla docente a lezione e caricato su blackboard.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il corso prevede lezioni frontali in aula, con lettura, traduzione e commento diretto da parte del docente di fonti dirette e indirette. Il docente si avvarrà dell'ausilio di strumenti informatici (mappe concettuali in word o Power Point, portale *Blackboard*). Gli studenti saranno invitati a presentare approfondimenti concordati con il docente e a prendere parte attiva alle lezioni.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

I risultati di apprendimento acquisiti dallo studente sono verificati e accertati mediante un esame orale ove si valuteranno le conoscenze acquisite, le competenze ermeneutico-critiche sviluppate, le abilità linguistico-espressive. Una conoscenza ampia, approfondita e critica dei vari nuclei tematici e problematici, nonché la padronanza autonoma e originale degli strumenti argomentativi e del lessico specifico, la capacità di sapersi orientare con competenza nel testo, porteranno a voti d’eccellenza. Una conoscenza essenziale dei problemi trattati accompagnata dalla capacità di comprendere ed analizzare il testo filosofico proposto, con un’esposizione semplice ed essenziale dei contenuti, porterà a una votazione sufficiente. Conoscenze lacunose e superficiali esposte in modo non sempre coerente e con scelte lessicali inappropriate porteranno a una votazione insufficiente.

Verrà data la possibilità di preparare un paper da concordare e discutere con il docente.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

È auspicabile conoscere la Storia della Filosofia Medievale nel suo insieme. È vivamente consigliata la frequenza.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)