# Seminario di Legal Design

## Avv. Barbara de Muro

### In collaborazione con il Prof. Matteo Corti

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il seminario si prefigge l’obiettivo di illustrare le basi del *Legal Design*, una disciplina innovativa che, coniugando diritto, argomentazione giuridica, *design* e tecniche di comunicazione, si propone di rendere il messaggio giuridico più comprensibile al suo destinatario (il cittadino, il consumatore, la parte in un processo, il cliente di uno studio legale, il dipendente di un’azienda, ecc.).

Nel corso del seminario, che avrà componente teorica e pratica, verranno analizzati i principi giuridici, filosofici e culturali alla base del *Legal Design*, le tecniche di progettazione e di riscrittura dei testi giuridici, le esperienze maturate in Italia e all’estero. I partecipanti saranno introdotti alla progettazione di testi giuridici (contratti, pareri, informative ai clienti, sentenze, procedure) in *Legal Design* attraverso tecniche di *design thinking* (analisi dei problemi, creazione di soluzioni e prototipi, *testing*, ricerca del *feedback*, ecc.). È prevista la partecipazione di un *design thinker*.

Al termine del seminario lo studente conoscerà i fondamenti teorici del *Legal Design* e sarà in grado di progettare o riscrivere testi giuridici utilizzando le tecniche proprie di questa disciplina.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

* Introduzione alla disciplina del *Legal Design*: l’attenzione al destinatario del messaggio giuridico quale strumento di attuazione della *corporate social responsibility*.
* Analisi delle esperienze delle più importanti scuole di *Legal Design* del mondo.
* Dal “legalese” all’uso di un linguaggio tecnico chiaro e preciso.
* Introduzione agli strumenti della grafica.
* Esercitazioni pratiche: analisi di testi giuridici di varia natura (leggi, sentenze, atti giudiziari, contratti, *policy*, ecc); esercizi di ri-scrittura in *Legal Design*.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Barbara de Muro, Marco Imperiale, *Il legal design*, Giuffré Francis Lefebvre 2021 [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/marco-imperiale-barbara-de-muro/legal-design-9788828827740-698987.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il seminario comporterà una parte di lezione frontale e una parte interattiva, con esercizi e *workshop* mirati a una comprensione pratica della disciplina e all’acquisizione di una dimestichezza basilare con gli strumenti propri dei *designer*.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

La verifica della partecipazione al seminario avverrà mediante la raccolta delle presenze: l’acquisizione del credito formativo previsto si verificherà soltanto con una frequenza di almeno il 75%. Agli studenti sarà, inoltre, richiesto di realizzare delle presentazioni, scritte od orali, attraverso le quali sarà verificato il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il seminario, della durata complessiva di 16 ore di didattica frontale, attribuisce un credito formativo (1 CFU). Gli incontri si terranno nel secondo semestre, secondo un programma che sarà pubblicato sulla pagina docente del prof. Matteo Corti. Il seminario presuppone una buona conoscenza dell’ordinamento giuridico nel suo complesso, cosicché è indicato soprattutto agli studenti degli ultimi anni di corso che abbiano sostenuto una parte consistente degli esami previsti dal proprio piano di studi.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)