# Laboratorio di public speaking

## Prof. Gaetano Vaudo

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Approcciare in modo efficace il mondo del lavoro significa innanzitutto riconoscere le innumerevoli potenzialità della parola e usarle bene. L’obiettivo del corso è fornire allo studente gli strumenti adeguati per farlo e facilitare il passaggio all’essere ed apparire professionale. Il laboratorio alternerà teoria ed esercitazioni pratiche per un uso migliore del linguaggio nella comunicazione, mettendo in risalto l’importanza dell’interlocutore e di una costruzione condivisa del discorso, della credibilità di chi parla e delle sue idee, della potenza comunicativa, di un atteggiamento proficuo e costruttivo in ogni situazione di discorso, incluso il temuto colloquio di lavoro.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di strutturare correttamente un discorso con introduzione, corpo e conclusioni, di identificare le idee chiave da comunicare e le necessarie prove a supporto, di valorizzare il linguaggio del corpo. Anche se ci si eserciterà sulla costruzione di un discorso breve, lo studente avrà recepito metodo e nozioni essenziali alla costruzione di un discorso informativo più lungo e articolato. Saprà inoltre approcciare il colloquio di lavoro ponendo la massima attenzione alle aspettative e alle esigenze dell’interlocutore.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Pensare prima di parlare: atteggiamento e azioni efficaci.

L’“attacco” potente: attrarre l’attenzione.

Esercitazione con brief dato allo studente ed esposizione di un suo discorso di fronte alla classe.

Identificare il cuore del discorso e valorizzarlo nel tempo a disposizione.

Esercitazione sui messaggi chiave che si vuole comunicare nel discorso e sulle prove a supporto.

Il discorso breve e la struttura come “ancora” del pensiero”: esprimere un pensiero in modo chiaro e strutturato.

Esercitazione a coppie, con discorso di fronte alla classe.

Il colloquio di lavoro: entrare in sintonia con l’intervistatore, mostrarsi autorevoli e affidabili.

Simulazione pratica di colloquio.

Comunicare sicurezza attraverso corpo e voce: le posture da utilizzare e quelle da evitare; l’intonazione come base dell’espressività.

Discorso finale dello studente di fronte alla classe.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

B. Bryski-T. Brown, *Public Speaking For Success: strategies for diverse audiences and occasions*, Fifth Edition, Hayden-McNeil Publishing, Inc., Plymouth, 2018.

Durante il corso verranno suggerite altre letture di approfondimento.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il laboratorio è a numero chiuso e prevede massimo 25 partecipanti, per una durata complessiva di 20 ore. La frequenza alle lezioni è obbligatoria per almeno il 70% delle ore complessive (viene quindi ammesso un giorno e poco più di assenza). Il metodo didattico utilizzato prevede la riflessione sugli insegnamenti della retorica classica e della teoria del linguaggio contemporanea, l’analisi di esempi e modelli concreti, l’apprendimento interattivo con costante utilizzo di strumenti di coaching, esercitazioni che consisteranno in discorsi di fronte al pubblico, simulazioni di colloqui uno a uno, analisi ed esposizioni in gruppi di lavoro.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

La frequenza alle lezioni e la costante partecipazione proattiva costituiscono oggetto di valutazione. Allo studente viene chiesto di mettere in pratica il tipo di atteggiamento necessario in un ambiente di lavoro: entusiasta, originale e propositivo, costantemente volto al superamento dei propri limiti e alla creazione di valore anche per gli altri.

Vi è inoltre un esame orale, al termine del corso, in cui lo studente dovrà esibirsi in un discorso breve di fronte all’insegnante e agli atri studenti presenti, il cui tema sarà uguale per tutti e verrà fornito a lezione. Saranno oggetto di valutazione la strutturazione coerente e argomentata del discorso, l’efficacia delle idee e della loro formulazione, la scelta delle prove, la coerenza nell’uso del linguaggio del corpo e della voce e l’efficacia dell’attacco.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Prerequisiti*

È utile una conoscenza di base della lingua inglese.

*Avvertenze*

Il corso non prevede la distribuzione di dispense o slide. Allo studente viene richiesta piena autonomia nel prendere appunti e fare domande laddove non gli sia chiaro un contenuto. A questo proposito, viene incoraggiato il confronto continuo con i compagni, nell’ottica di una collaborazione che stimoli l’esercizio continuo al discorso, la creazione spontanea di gruppi di lavoro e il supporto nei confronti di chi sia costretto a un’assenza. Il docente riceverà gli studenti al termine di ogni lezione, nella stessa aula.

Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse

consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Gaetano Vaudo comunicherà a lezione orario e luogo di ricevimento degli studenti.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)