# Lingua francese (corso avanzato)

## Prof. Marisa Verna

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Obiettivo del corso è rendere lo studente in grado di leggere e comprendere in modo approfondito un testo relativo al suo corso di studi (archeologia, arte, o per Filologia Moderna letteratura, teatro, filologia). Lo studente dovrà inoltre esporre in lingua francese il contenuto dei testi in oggetto. Questi studenti frequenteranno unicamente le esercitazioni di lingua, propedeutiche all’esame finale.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

I testi di lettura che saranno oggetto dell’esame saranno scelti nell’ambito dell’arte e dell’archeologia o della letteratura, filologia, teatro, nel caso degli studenti di Filologia Moderna. I testi saranno concordati con la docente con la docente di letteratura (esclusivamente di persona, durante l’orario di ricevimento, si esclude l’accordo via email) con la quale si concluderà l’esame.

L’esame terminerà con una breve conversazione con la docente (prof. Marisa Verna), relativamente al testo di argomento specialistico scelto dallo studente. Questi studenti seguiranno le Esercitazioni di Lingua Francese del Dott. Isabelle Morel.

# *Esercitazioni di lingua francese (lingua francese avanzato)*

## Prof. Isabelle Morel

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Apprendimento delle conoscenze di base della lingua francese, finalizzate ad acquisire capacità di comprensione e produzione orale, e di produzione scritta di atti di parola semplici, di argomento generale e di vita quotidiana. Comprensione orale di sequenze di film francesi con trascrizione di lessico, avviamento alla conversazione su temi affrontati.

Il livello di competenza comunicativa complessiva da raggiungere è il A2+/ B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, corrispondente per il francese al Certificato internazionale DELF Niveau B1, rilasciato dal Ministero della Pubblica Istruzione Francese, presso gli Istituti francesi.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Studio della fonetica e della grammatica di base. Acquisizione del vocabolario fondamentale per esprimersi nelle situazioni della vita quotidiana. Sviluppo delle competenze di ascolto e comprensione, con l’ausilio di supporti audiovisivi. Sviluppo delle competenze di lettura di un testo semplice.

***BIBLIOGRAFIA***

I. Morel, *Ici,* maintenant débutants, A1,A2,B1, EDUCatt.

Dizionario bilingue consigliato:

R. Boch, *Dizionario bilingue italiano-francese,* Zanichelli, ult. ed. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/raoul-boch/il-boch-dizionario-francese-italiano-italiano-francese-plus-digitale-9788808762429-685922.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

La prima settimana di lezione si terrà un test per dividere gli studenti secondo il loro livello di francese. Gli studenti che risulteranno avere un livello intermedio o avanzato potranno sostituire parte della frequenza al corso durante il primo semestre con lo studio personale su materiale didattico integrativo, preparato appositamente dalla docente.

In aula saranno proposti esercizi di grammatica da svolgere sul testo indicato in bibliografia o su Internet, comprensioni orali e scritte. Si vedranno brani di film più volte per permettere agli studenti di trascrivere parole e comprendere il significato. Saranno inoltre proposte attività orali partendo dagli estratti di film visti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame finale di lingua è articolato in due parti.

Breve prova scritta volta a valutare la comprensione scritta e la conoscenza degli elementi essenziali di lessico e morfo-sintassi. Essa richiederà l’ascolto di un documento in francese con relativo questionario di comprensione orale ed alcuni esercizi di grammatica.

La parte orale di lingua è volta a valutare le capacità di lettura ed espressione orale in francese. Essa richiederà lettura, traduzione, commento linguistico in francese di un testo concordato con la docente di Letteratura e riassunto e commento ad un film del programma. Il voto finale in trentesimi dell’esame di lingua si otterrà utilizzando una griglia di valutazione così suddivisa: 8 punti per la comprensione orale, 10 per la prova scritta, 5 per la fonetica, 4 per la correttezza morfosintattica e 3 per la scioltezza.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Per una proficua frequenza del corso è richiesta una conoscenza di base della lingua francese.

Il possesso di un DELF B1 o superiore, oppure di un ESABAC, conseguiti nei tre anni precedenti, sostituisce la prova scritta di lingua.

Tutti gli studenti sono tenuti ad iscriversi ai corsi Blackboard dei docenti.

Gli studenti non frequentanti sono tenuti ad informarsi sui programmi e la bibliografia e a prendere contatto con i docenti con congruo anticipo sulle date d’esame.

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Isabelle Morel riceve gli studenti prima e dopo le lezioni. Per l’orario di ricevimento del Prof. Marisa Verna consultare la pagina docente