# Letteratura latina I (laurea in Lettere, profili in Lettere moderne e Storia)

## Prof. Luigi Galasso

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende fornire la conoscenza di base di un *corpus* rappresentativo dei testi della tradizione letteraria latina classica, in lingua originale. Attraverso i metodi e gli strumenti dell’esegesi testuale e della ricerca letteraria, ci si propone di esaminare testi tratti dalle opere di un ampio spettro di autori con un commento linguistico e letterario, al fine di analizzare autori centrali nello sviluppo della cultura letteraria a Roma.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito le conoscenze relative alle linee generali di sviluppo storico della letteratura latina, sarà in grado di affrontare i problemi di reperimento e di studio delle fonti letterarie latine, maturando una personale capacità critica, e saprà contestualizzare le medesime a favore di una comprensione più ampia del ruolo dei fenomeni letterari nell’ambito della cultura umanistica.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

1. *Corso monografico*

Il corso monografico è dedicato alla lettura in lingua originale, con traduzione e commento, di passi poetici e in prosa in cui gli autori parlano di se stessi. Sarà suddiviso in due parti (una per semestre) interdipendenti ma separate, in modo che ciascuno dei due semestri possa essere seguito anche dagli studenti di Beni culturali che desiderano frequentare un secondo semestre di Letteratura latina. Alle lezioni del docente si aggiungeranno via via quelle di specialisti italiani e stranieri che integreranno il corso con propri contributi.

I Modulo

Elementi autobiografici nella letteratura latina: l’età repubblicana e la prima generazione augustea.

II Modulo

Elementi autobiografici nella letteratura latina: Ovidio e la prima età imperiale.

2. *Storia della letteratura latina*

Si richiederà una sicura conoscenza dei principali autori e generi letterari della storia della letteratura latina. Chi seguirà i corsi di latino per un solo anno si preparerà sui più importanti autori dell’intero panorama della letteratura. Chi frequenterà il corso come primo anno di due si preparerà solo sugli autori della prima metà della storia letteraria, sino all’età augustea.

3. *Cenni di metrica e conoscenze elementari di retorica*

Le conoscenze che saranno richieste all’esame, relative alla metrica e ai problemi generali posti dallo studio della storia letteraria di Roma saranno impartite in due corsi di esercitazioni di 10 ore ciascuna a cura della dott.ssa Marina Agrillo (metrica) e della dott.ssa Antonella Casartelli (studio della storia letteraria).

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

I testi che formeranno oggetto delle lezioni e i relativi sussidi bibliografici saranno indicati durante il corso.

Le opere oggetto di analisi verranno lette sulla base delle principali edizioni critiche (Oxford Classical Texts, Bibliotheca Teubneriana, Belles Lettres ecc.).

Per la storia della letteratura latina

G.B. Conte-E. Pianezzola, *Lezioni di letteratura latina,* Le Monnier Scuola, Firenze, 2010, 3 voll. (o altri buoni manuali in uso nelle scuole superiori). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/cerca.php?s=letteratura%20e%20cultura%20latina%20conte)

Per una preparazione più approfondita si consiglia:

M. Von Albrecht, *Storia della Letteratura latina,* trad. it. di Aldo Setaioli, Einaudi, Torino, 1995.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali in aula e corsi integrativi di lingua latina (cfr. *Avvertenze*); interventi e seminari di studiosi esterni che faranno parte integrante del programma d’esame.

Qualora l’emergenza sanitaria dovesse far sentire i suoi effetti, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurate anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esame orale. Il colloquio, di congrua durata, verterà sia sulla traduzione che sul commento dei testi esaminati in aula. Nel corso dell’esame saranno saggiate le conoscenze e competenze dello studente: saranno oggetto di valutazione la precisione dei dati, la chiarezza e la sintesi espositiva, l’utilizzo del linguaggio specifico della disciplina, la capacità di elaborare risposte pertinenti, e la maturazione di una capacità critica rispetto ai dati e alle conoscenze acquisiti.

– Gli studenti in debito di conoscenze in ambito grammaticale affronteranno obbligatoriamente l’esame di Lingua latina A al termine del corso con la dott.ssa Stucchi e con il dott. Zuliani; per questi studenti l’esame è propedeutico a quello di Lingua latina B;

– tutti gli studenti affronteranno l’esame di Lingua latina B al termine del corso con la dott.ssa Riboldi e prima dell’esame di letteratura; l’esame verterà sulla lettura ragionata di due testi, uno per ogni semestre, e sulla spiegazione degli argomenti grammaticali afferenti in particolare alla sintassi del nome, del verbo e dei casi; di entrambi i testi in sede d’esame verranno richiesti lettura corretta, traduzione e commento grammaticale approfondito. I due testi saranno affiancati da letture domestiche affidate allo studio autonomo degli studenti, da preparare con lo stesso metodo di lavoro sul testo; l’esame di Lingua latina B prevede una valutazione in trentesimi;

– solo dopo aver superato l’esame di Lingua latina B gli studenti accederanno all’esame di letteratura - parte istituzionale, relativo alla storia della letteratura latina e al quale afferiscono anche i seminari di storia della letteratura e metrica, che si configurano come parte integrante dell’esame; anche per questa parte è prevista una valutazione in trentesimi;

– in ultimo gli studenti saranno chiamati a rispondere sul corso monografico di letteratura: facendo riferimento agli appunti del corso e ai materiali e testi pubblicati su Blackboard, lo studente dovrà dimostrare di saper tradurre i testi latini presi in esame a lezione e di saperli commentare rielaborando le spiegazioni del docente; anche per questa parte è prevista una valutazione in trentesimi.

Il voto finale in trentesimi è costituito dalla media dei tre voti parziali.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Prerequisiti*

Trattandosi di un corso sulla storia della Letteratura Latina, implicante l’accesso diretto ai testi, si presuppone almeno una pregressa conoscenza elementare della disciplina. Eventuali carenze pregresse, nel caso in cui lo studente non abbia frequentato un corso di studi superiori che prevedesse lo studio del latino, o che non lo prevedesse per tutti e cinque gli anni del curriculum, saranno verificate durante le lezioni e colmate da specifici interventi, tra cui i corsi di Lingua Latina ai quali gli studenti saranno avviati secondo quanto dettagliato nelle *Avvertenze*.

*Avvertenze*

Il corso è annuale (12 CFU) e si rivolge a varie tipologie di studenti, nell’ambito delle Lettere moderne: infatti, a seconda del corso di laurea prescelto, alcuni studenti di Lettere moderne frequenteranno Letteratura latina I come prima annualità di due, oppure come unica annualità. Potranno frequentare un semestre di questo corso (indifferentemente il primo o il secondo) gli studenti di Scienze dei beni culturali che, avendo già frequentato un primo semestre di latino, desiderino conseguire ulteriori 6 CFU in questa disciplina. La frequenza al corso presuppone conoscenze e competenze nel campo della lingua latina, e per questo sono stati predisposti tre corsi pratici di lingua che è necessario frequentare. Chi non ha mai studiato il latino nelle secondarie superiori o lo ha studiato per meno di tre anni, ma anche chi lo ha frequentato per 5 anni senza approfondire lo studio linguistico, è invitato a frequentare attivamente il corso di Lingua latina A, un corso elementare di morfologia del nome e del verbo, con qualche nozione di sintassi della frase. Il corso A è costituito di 60 ore, suddivise in due semestri (rispettivamente a cura della dott.ssa Silvia Stucchi e del dott. Maurizio Zuliani). Questi studenti, mentre frequentano il corso di Lingua latina A, potranno frequentare, se lo desiderano, anche le lezioni del corso monografico del docente, ma potranno sostenere l’esame e registrare il voto solo dopo aver frequentato e poi superato anche il Corso di Lingua latina B (a cura della dott.ssa Chiara Riboldi). Il Corso di Lingua latina B è destinato agli studenti che abbiano affrontato lo studio della lingua latina per più di tre anni nelle Secondarie superiori e inoltre a coloro che abbiano superato il colloquio di Latino A; consta di 60 ore, divise in due semestri. Questi studenti, dopo aver superato il colloquio di Lingua Latina B potranno, anche nello stesso giorno, concludere l’esame col docente a partire dalla sessione estiva dell’anno di iscrizione. Invece, in linea di massima, gli studenti iscritti al Corso A potranno concludere l’esame solo a partire dalla sessione estiva del loro secondo anno di iscrizione, dopo aver superato il colloquio del corso B. I corsi di lingua richiedono frequenza regolare e partecipazione attiva (inclusi i compiti domestici per il Corso A). A seconda dell’impegno gli studenti del corso A che dopo un primo semestre si sentiranno già in grado di passare al corso B senza frequentare il secondo semestre del corso elementare, saranno sottoposti ad un accertamento delle competenze linguistiche acquisite. Il corso B sarà affiancato da 30 ore di esercitazioni (tenute dalla dott.ssa Lucia Delle Grazie), distribuite in tutto l’anno, che verteranno su temi di sintassi dei casi e del verbo, svolti in forma di *laboratorio di traduzione,* parallelamente al programma di Lingua B. La frequenza alle esercitazioni comporterà una riduzione del programma di Lingua B. Gli studenti di Storia potranno frequentare il corso A o il corso B, a seconda del livello di conoscenza di lingua latina acquisito nelle scuole superiori.

* Per accedere ai colloqui di Lingua Latina A e B e alla II parte dell’esame (Storia letteraria) non serve iscrizione *on line*, ma è sufficiente presentarsi nella sede d’esame negli appelli di Letteratura latina.
* Si ricorda agli studenti che devono concludere l’esame (parte monografica) che, in questo caso, è necessario essere iscritti *on line* all’appello, in quanto il docente non ha alcuna possibilità di caricare il voto nella carriera dello studente se questi non si è regolarmente iscritto all’esame.
* L’elenco degli autori che lo studente dovrà presentare nella II parte dell’esame (Storia della letteratura latina) è pubblicato sulla pagina docente del Professor Galasso.

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse far sentire i suoi effetti, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Luigi Galasso riceve gli studenti, a partire dall’inizio delle lezioni, presso il Dipartimento di Filologia classica, Papirologia e Linguistica storica (I piano Gregorianum) nell’orario indicato sulla sua pagina docente docente oppure, su appuntamento, attraverso la piataforma Microsoft Teams.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)