# Glottologia, Glottologia (I modulo), Glottologia (modulo A: Germanico)

## Prof. Riccardo Ginevra

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il primo modulo (introduttivo) dell’insegnamento si propone di fornire una formazione di base nell’ambito della glottologia, con particolare riferimento a linguistica generale, linguistica storica e indoeuropeistica. Il secondo modulo (di approfondimento), diverso ogni anno, ha come obiettivo di consolidare la comprensione dei meccanismi della glottologia introducendo gli studenti alla lingua e ai testi di un’antica tradizione facente parte di un ramo prominente della famiglia linguistica indoeuropea, come anatolico, celtico, germanico o indoiranico. Quest’anno ci si concentrerà sul ramo germanico, con attenzione particolare all’antico nordico (o norreno), la lingua dei testi della cosiddetta tradizione eddica, fonti principali per lo studio della mitologia scandinava.

Al termine dell'insegnamento, lo studente sarà in grado di:

* eseguire analisi elementari di materiale linguistico sul piano fonologico, morfologico, sintattico, semantico e pragmatico;
* identificare i gruppi e le lingue della famiglia indoeuropea e analizzare i principali fenomeni di mutamento linguistico, con particolare riferimento alle lingue indoeuropee e al loro ramo germanico;
* applicare metodologie linguistiche all’analisi dei testi letterari di una delle più antiche tradizioni indoeuropee, quella norrena, e individuare le unità linguistiche fondamentali che li strutturano;
* integrare l’analisi di materiale linguistico nello studio storico e comparativo di concezioni culturali e credenze religiose.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

 I Modulo

**Linguistica generale, linguistica storica e indoeuropeistica: teoria e pratica**

Introduzione alla linguistica storica. Classificazione delle lingue, su base genealogica vs. tipologica; linguistica indoeuropea e leggi fonetiche. Livelli di analisi e mutamento: fonetica e fonologia, morfologia, sintassi, semantica, pragmatica. Analisi dei processi che agiscono nel cambiamento delle lingue e delle eventuali cause che li determinano. Analisi di casi di studio tratti principalmente dalla storia delle lingue indoeuropee, con attenzione anche agli aspetti teorici.

 Modulo A

**Germanico: l’antico nordico, la tradizione eddica, e il mito scandinavo della “Morte del dio Baldr”**

Introduzione al ramo germanico della famiglia linguistica indoeuropea, sua classificazione interna e lineamenti di storia delle lingue germaniche. Profilo grammaticale dell’antico nordico e analisi di alcuni processi che agiscono nel passaggio da protoindoeuropeo a protogermanico e da protogermanico ad antico nordico, con particolare attenzione a fonologia, morfologia e sintassi.

Lineamenti di storia letteraria scandinava e introduzione alla tradizione testuale in antico nordico. Lettura commentata con analisi sincronica e storico-comparativa di testi poetici e/o di argomento mitologico in antico nordico (forniti dal docente in originale e in traduzione), con particolare attenzione al mito scandinavo della “Morte del dio Baldr” e ai suoi paralleli formulari e tematici in altre tradizioni indoeuropee, in particolare nel mito greco del “Ratto di Persefone” e nel mito indiano del “Sole Ferito” – per quest’ultimo si veda “Lingua e letteratura sanscrita (I modulo)”.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Fanno parte del programma d’esame gli appunti delle lezioni e tutti i materiali che verranno caricati sull’apposita piattaforma online; i testi analizzati a lezione saranno forniti dal docente (sia in originale che in traduzione) durante il corso. Con l’eccezione delle letture domestiche in traduzione del Modulo A (le quali vanno lette integralmente), i volumi seguenti sono da usare unicamente come testi di riferimento, le cui sezioni rilevanti saranno indicate a lezione:

I Modulo

G. Berruto-M. Cerruti, *La linguistica. Un corso introduttivo,* UTET, Torino, 2017.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/gaetano-berruto-massimo-cerruti/la-linguistica-un-corso-introduttivo-9788860084835-554606.html)

S. Luraghi, *Introduzione alla linguistica storica,* Carocci, Roma, 2021. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/silvia-luraghi/introduzione-alla-linguistica-storica-9788829005314-694468.html)

Modulo A

1. Introduzione:

M. Battaglia, *I Germani.* *Genesi di una cultura europea*, Carocci, Roma, 2021.

J. Byock, M. Federici-J. Le Goff, *La stirpe di Odino. La civiltà vichinga in Islanda*, Mondadori, Milano, 2012.

2. Lingua:

M. Scovazzi, *Grammatica dell'antico nordico*, Mursia, Milano, 1991.

N. Francovich Onesti, *Filologia germanica. Lingue e culture dei germani antichi*, Carocci, Roma, 2022.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/nicoletta-francovich-onesti/filologia-germanica-lingue-e-culture-dei-germani-antichi-9788843023158-209467.html)

D. Ringe, *A Linguistic History of English* I*. From Proto-Indo-European to Proto-Germanic,* Oxford University Press, Oxford, 2017.

A. Noreen, *Altisländische und altnorwegische Grammatik*, Niemeyer, Halle, 1923.

3. Letteratura:

O. E. Haugen (a cura di), *Le lingue nordiche nel medioevo* I*. Testi*, Novus Press, Oslo, 2018.

N. Francovich Onesti, *Filologia germanica. Lingue e culture dei germani antichi*, Carocci, Roma, 2002.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/nicoletta-francovich-onesti/filologia-germanica-lingue-e-culture-dei-germani-antichi-9788843023158-209467.html)

M. Meli, “L’epica nordica”, in G. F. Gianotti (a cura di), *Tradizioni epiche e letteratura*, il Mulino, Bologna, 2011, 187-208.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/tradizioni-epiche-e-letteratura-9788815149220-333852.html)

C. Watkins, *How to Kill a Dragon: Aspects of Indo-European Poetics*, Oxford University Press, New York, 1995.

3. Religione:

G. Chiesa Isnardi, *I miti nordici*, Longanesi, Milano, 2008.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/chiesa-isnardi-gianna/i-miti-nordici-9788830410312-15461.html)

G. Dumézil, *Gli dèi dei Germani. Saggio sulla formazione della religione scandinava*, Adelphi, Milano, 1974.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/georges-dumezil/gli-dei-dei-germani-saggio-sulla-formazione-della-religione-scandinava-9788845901737-395632.html)

M. L. West, *Indo-European Poetry and Myth*, Oxford University Press, Oxford, 2007.

4. Letture domestiche in traduzione (da leggere integralmente):

P. Scardigli-M. Meli, *Il Canzoniere Eddico*, Garzanti, Milano, 2009.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/il-canzoniere-eddico-9788811366423-176756.html)

G. Chiesa Isnardi, *Snorri Sturluson. Edda*, Garzanti, Milano, 2016.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/sturluson-snorri/edda-9788811811268-243214.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni parzialmente online e parzialmente in presenza (come da calendario) accompagnate da slide e materiali pubblicati anche su Blackboard.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Ogni modulo richiede un esame ed ha una valutazione autonoma in trentesimi. L’esame orale consiste in un colloquio, con domande sugli argomenti trattati a lezione e sui materiali bibliografici assegnati. La valutazione finale terrà conto non solo della correttezza delle nozioni apprese dallo studente, ma anche della sua capacità di ragionamento e di discussione dei vari temi in modo chiaro e articolato, usando la terminologia scientifica adeguata. Sarà valutata infine l’attitudine nell’applicare le metodologie acquisite all’analisi di dati empirici.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il I Modulo è rivolto agli studenti che devono conseguire i primi 6 CFU in Glottologia. Avendo carattere introduttivo, il I modulo non ha prerequisiti relativi ai contenuti.

Coloro che debbano conseguire ulteriori 6 CFU seguiranno il II modulo (Modulo A). Chi deve conseguire 12 CFU seguirà entrambi i moduli. Per frequentare il II modulo (Modulo A) lo studente dovrà possedere conoscenze di base in relazione ai concetti della linguistica storica. Non è richiesta nessuna conoscenza pregressa delle lingue e tradizioni trattate a lezione.

Le lezioni di “Glottologia (Modulo A): Germanico”, pur essendo del tutto indipendenti, sono strutturate in maniera parallela a quelle di “Lingua e letteratura sanscrita (I Modulo)”, per favorire l’apprendimento integrato delle due discipline nel corso di un unico semestre.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Riccardo Ginevra riceve per appuntamento nello studio n. 216 presso l’edificio Franciscanum, qualora le condizioni sanitarie rendano possibile il ricevimento in presenza; in caso contrario il ricevimento avverrà attraverso la piattaforma Teams. In entrambi i casi si può richiedere un appuntamento contattando il docente via mail (scrivere a *riccardo.ginevra@unicatt.it*).

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori [↑](#footnote-ref-1)