**Archeologia medievale (con laboratorio per l’elaborato scritto)**

Prof. Caterina Giostra

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende introdurre ai temi principali dell’archeologia post-classica: secondo una visione ormai acquisita, l’archeologia indaga il passato anche oltre l’Antichità e ricostruisce proficuamente anche società, culture e strutture tardo antiche e medievali, in dialogo con la storia e la storia dell’arte. Verranno fornite conoscenze sui principali argomenti, contesti, monumenti e produzioni, con particolare riferimento all’Italia fra V e X secolo.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito le linee generali delle principali tematiche della disciplina e sarà in grado di inquadrarvi le testimonianze archeologiche, che potrà riconoscere e analizzare criticamente in maniera autonoma.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*I Modulo. Corso istituzionale*

Cenni di storia della disciplina. La diffusione del Cristianesimo: le chiese in età paleocristiana e i successivi sviluppi; i monasteri. I castelli tardo antichi e medievali. La città dall’età tardo romana al medioevo. I villaggi rurali. Goti e Longobardi in Italia.

*II Modulo. Casi esemplificativi*

Saranno analizzati in modo più approfondito casi emblematici di recente rinvenimento in Italia settentrionale in merito a contesti insediativi, funerari e architettonici, esemplificativi del contributo dell’archeologia medievale alla ricostruzione storica. I siti daranno occasione di applicare metodi propri dell’archeologia dei paesaggi e dell’architettura e di valutare le principali classi di manufatti d’uso quotidiano del periodo.

N.B.: a coloro che seguono il corso da 6 CFU e lo frequentano per la prima volta si consiglia il primo modulo, nel primo semestre.

*Laboratorio per l’elaborato scritto (dott.ssa Simona Sironi)*

Per gli studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia (non per quelli di Interfacoltà) il corso prevede la frequenza del *Laboratorio per l’elaborato scritto di Archeologia Medievale* (I semestre per i 6 CFU, I e II semestre per i 12 CFU), concepito come una guida alla stesura dell’elaborato finale in termini redazionali e di struttura.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

*I modulo*

A. Augenti, *Archeologia dell’Italia medievale*, Laterza, Roma-Bari 2016. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/augenti-andrea/archeologia-dellitalia-medievale-9788858122303-235264.html)

*II modulo*

Bibliografia specifica verrà segnalata all’inizio del corso e resa disponibile sulla piattaforma Blackboard.

Saranno messi a disposizione i power point utilizzati durante il corso.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali. Visite di studio a monumenti, siti archeologici e percorsi espositivi.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esame orale, di congrua durata, con il supporto delle immagini analizzate a lezione, integrato – per gli iscritti alla Facoltà di Lettere e Filosofia – da una esercitazione del *Laboratorio per l’elaborato scritto* (recensione del manuale adottato). E’ possibile sostenere l’esame dei due moduli separatamente; a parte si consegna l’esercitazione del Laboratorio.

Verrà valutata la capacità di presentare con chiarezza e proprietà di linguaggio le principali tematiche proprie della disciplina, anche mediante l’analisi critica di alcuni esempi, presentati a lezione ed esposti nella bibliografia indicata.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Prerequisiti*

Trattandosi di un corso di carattere introduttivo e su temi poco noti per uno studente della laurea triennale, si presuppone una pregressa conoscenza manualistica della Storia medievale. Evenutali mancanze saranno verificate durante le lezioni e colmate da specifici interventi.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Caterina Giostra riceve gli studenti il mercoledì dalle ore 15,30, in studio (Franciscanum, IV piano, stanza 403) oppure su appuntamento.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori [↑](#footnote-ref-1)