# Preistoria e protostoria

## Prof. Angelo Eugenio Fossati

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso è aperto a tutti e non richiede conoscenze preliminari. L’insegnamento si propone di introdurre gli studenti alle problematiche che emergono dallo studio delle più antiche culture umane e agli elementi essenziali dell’archeologia preistorica e protostorica europea, con particolare riferimento all’Italia settentrionale e all’area alpina.

Il corso di quest’anno propone un approfondimento sui Celti in Europa, con particolare riferimento alle culture di Hallstatt, Golasecca e La Tène. Sarà affrontato il problema delle origini, della lingua, della religione, dell’arte figurativa e della musica. Saranno proposte visite di studio e di approfondimento presso alcuni dei siti studiati durante il corso.

Al termine dell’insegnamento lo studente sarà in grado di descrivere le linee generali di sviluppo della preistoria e della protostoria in Europa e in Italia settentrionale, potrà descrivere alcune classi di materiali (litici, metallici e ceramici), e saprà contestualizzare le varie culture umane che le hanno prodotte.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Parte istituzionale

Elementi di preistoria e protostoria europea con particolare riferimento all’Italia Settentrionale. L’ominazione e le più antiche culture umane; l’età della Pietra; Oetzi, l’uomo venuto dai ghiacci; le età dei metalli. Le culture dell’età del Ferro in Italia Settentrionale.

Parte monografica

I Celti in Europa e in Italia Settentrionale: le culture di Hallstatt, La Téne e Golasecca. Archeologia, lingua, religione, arte figurativa e musica.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

*Parte istituzionale*

Metodi di datazione (da leggere)

C. Renfrew-P. Bahn, *“Quando?” Metodi di datazione e cronologia,* in *Archeologia. Teorie, metodi, pratica*, ed. Zanichelli, 2006, pp. 109-155.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/colin-renfrew-paul-bahn/archeologia-teoria-metodi-e-pratica-9788808820730-549420.html)

Ominazione

C. Tuniz-G. Manzi-D. Caramelli,*La scienza delle nostre origini,* Universale Laterza, 2013, ISBN 9788858106716.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/caramelli-david-manzi-giorgio-tuniz-claudio/la-scienza-delle-nostre-origini-9788858106716-182932.html)

*Parte generale*

R.C. De Marinis, 2000, *Il Museo Civico Archeologico Giovanni Rambotti. Una introduzione alla preistoria del lago di Garda,* ed. del Museo, Desenzano. (solo la parte introduttiva alle culture preistoriche).

*Parte monografica*

A.E. Fossati, 2021, *Golasecca, Hallstatt, La Tène. Una breve introduzione alle culture celtiche in Europa durante l’età del Ferro*, in C. Bearzot-F. Landucci-G. Zecchini (ed.), I Celti e il Mediterraneo. Impatto e trasformazioni, Vita e Pensiero, Milano, Milano 2021: Contributi di Storia Antica, 2020, pp. 9- 52.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/i-celti-e-il-mediterraneo-impatto-e-trasformazioni-9788834343227-696700.html)

E alcuni contributi da:

S. Moscati (a cura di)*,* 1991, *I Celti*, catalogo della mostra di Palazzo Grassi, ed. Bompiani.

Ulteriori indicazioni bibliografiche sia per la parte generale che per quella monografica verranno fornite durante il corso.

Al termine delle lezioni gli studenti potranno recuperare gran parte del materiale di studio dalla piattaforma Blackboard.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula con proiezioni di immagini. Visite di studio presso parchi archeologici, musei e monumenti relativi al programma; incontri seminariali con studiosi specialisti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

La valutazione della preparazione avviene tramite un esame orale, in cui viene valutata l’acquisizione dei contenuti esposti nelle lezioni e nella bibliografia indicata. L’esame consiste in una serie di domande concernenti il programma generale e la parte monografica.

Un breve elaborato scritto (proposto dall’esaminando su uno degli argomenti del corso) discusso con il docente, potrà contribuire alla valutazione della preparazione.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Prerequisti*

Poiché il corso ha un carattere introduttivo agli studenti è richiesta una conoscenza di base dei processi storici, e una certa dose di curiosità intellettuale. Eventuali lacune saranno colmate durante le lezioni mediante specifici interventi.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Angelo Eugenio Fossati (*angelo.fossati@unicatt.it*) riceve gli studenti prima e dopo le lezioni e previo appuntamento presso l’ufficio dei professori a contratto della Sezione di Archeologia del Dipartimento di Storia, Archeologia, Storia dell’Arte.

*COVID-19*

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “da remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)