Sommario

[Lingua tedesca I (Lingua e fonologia)](#_Toc107922196)

[Prof. Vincenzo Damiazzi 1](#_Toc107922197)

[Esercitazioni di lingua tedesca (1° triennalisti)](#_Toc107922198)

[Dott. Christine Arendt; Dott. Paola Maria Rubini; Dott. Maria Chiara Spotti; Dott. Bernadette Staindl 3](#_Toc107922199)

# Lingua tedesca I (Lingua e fonologia)

## Prof. Vincenzo Damiazzi

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso affronta le principali questioni fonetiche, fonologiche e ortofoniche del tedesco contemporaneo con particolare attenzione per i processi legati all’acquisizione della pronuncia tedesca da parte degli apprendenti italofoni adulti. Al termine del corso gli studenti non solo conosceranno le regole e regolarità fonetiche, fonologiche e ortofoniche del tedesco contemporaneo, ma saranno anche in grado di applicarle alla comunicazione orale e avranno una migliore competenza ricettiva e produttiva della lingua tedesca.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*Fonetica e fonologia del tedesco contemporaneo*

Nel corso saranno trattati i seguenti argomenti:

– aspetti articolatori, acustici e uditivi;

– cenni di trascrizione fonetica e analisi del segnale vocale;

– prosodia e tratti sovrasegmentali;

– la sillaba;

– vocalismo e consonantismo;

– fonetica della parola e dell’enunciato;

– l’ortografia tedesca e il rapporto fonema-grafema;

– fonetica contrastiva italo-tedesca.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

F. Missaglia, *Von Lauten und Melodien,* EDUCatt, Milano, 2011. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/missaglia-federica/von-lauten-und-melodien-9788883118197-177764.html)

F. Missaglia, *Deutsche Phonetik und Phonologie für Italiener. Eine Einführung,* Vita e Pensiero, Milano, 2012. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/federica-missaglia/deutsche-phonetik-und-phonologie-fur-italiener-9788834321744-140880.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni (in lingua tedesca) in aula in presenza, videolezioni e/o registrazioni online tramite la piattaforma Blackboard. Gli studenti sono invitati a prendere regolarmente visione delle comunicazioni e dei materiali messi a disposizione su Blackboard.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esame orale in lingua tedesca dopo il superamento delle prove di lingua (orale e scritta). Gli studenti dovranno dimostrare di conoscere le regole e regolarità fonetiche, fonologiche e ortofoniche del tedesco contemporaneo e di saperle applicare nella propria produzione orale; in sede d’esame sarà valutata anche la competenza fonetica ai livelli segmentale, inter- e sovrasegmentale.

Al voto finale concorre il voto che risulta dalla media ponderata degli esiti delle prove intermedie di lingua scritta e orale.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Essendo il primo corso di lingua tedesca, l’insegnamento non necessita prerequisiti relativi ai contenuti. Si presuppone che gli studenti siano in grado di seguire lezioni in lingua tedesca.

Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Vincenzo Damiazzi riceve gli studenti presso il Dipartimento di Scienze linguistiche e letterature straniere (via Necchi 9) oppure tramite la piattaforma *Microsoft Teams* previo appuntamento.

# Esercitazioni di lingua tedesca (1° triennalisti)

## Dott. Christine Arendt; Dott. Paola Maria Rubini; Dott. Maria Chiara Spotti; Dott. Bernadette Staindl

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Le attività proposte nel ciclo delle esercitazioni di lingua per la *prima* annualità di corso mirano al raggiungimento, nelle quattro abilità, di un livello di competenze che si colloca tra il livello B1 e il livello B2 del Portfolio Europeo delle lingue.

Alla fine del primo anno lo studente sarà in grado di utilizzare attivamente la lingua tedesca e di comunicare in modo efficace e corretto in ambito scritto e orale:

– per la *comunicazione scritta* lo studente saprà comprendere e produrre testi di varia tipologia, dimostrando competenza nell’uso delle strutture grammaticali, lessicali e morfo-sintattiche fondamentali affrontate durante le lezioni;

– per la *comunicazione orale* lo studente saprà interagire in situazioni della vita quotidiana e su temi attinenti al programma svolto durante l'anno con riferimento ai brani di lettura dei libri di testo (v. bibliografia).

Metodo di studio: l’apprendimento di una lingua straniera richiede studio sia guidato sia in autonomia. Gli studenti sono responsabili del loro apprendimento e del monitoraggio dei loro progressi. Dovranno acquisire un metodo di studio efficiente in termini di accuratezza, utilizzando in modo adeguato gli strumenti di consultazione (grammatica, dizionari cartacei e *online*).

***PROGRAMMA DEL CORSO***

1. *Introduzione alla morfosintassi e al lessico della lingua tedesca, con esercizi scritti e orali in aula e in autonomia;*

2. *Comunicazione orale*

– Conversazione su argomenti quotidiani e su temi attinenti ai libri di testo.

– Attività di ascolto di materiali audio/video in aula e in autonomia.

– Esercizi di fonetica con particolare attenzione agli aspetti prosodici della lingua tedesca.

3. *Comunicazione scritta*

– Lettura e comprensione di testi di differenti tipologie relativi alla vita quotidiana e tratti dai libri di testo, giornali, riviste e fonti Internet.

– Composizione (lettera, commento personale).

– Traduzione parafrasata.

– Dettato durante le lezioni oppure in autonomia con iscrizione al corso del CAP/Centro per l’Autoapprendimento.

# *BIBLIOGRAFIA*

Per i gruppi di Livello Principiante

*DaF kompakt neu A1, Kurs- und Übungsbuch + MP3-CD,* Klett Verlag, Stuttgart, 2016 (ISBN 978-3-12-676313-4). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/karin-ertl-michael-schlicht/daf-kompakt-neu-a1-glossario-tedesco-italiano-9788853622228-252797.html)

*DaF kompakt neu A2, Kurs- und Übungsbuch + MP3-CD,* Klett Verlag, Stuttgart, 2016 (ISBN 978-3-12-676314-1). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/daf-kompakt-neu-a2-pack-con-glossario-9788853622235-252835.html)

*DaF kompakt neu B1, Kurs- und Übungsbuch + MP3-CD,* Klett Verlag, Stuttgart, 2016 (ISBN 978-3-12-676315-8). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/daf-kompakt-neu-b1-kurs-und-ubungsbuch-9783126763158-244918.html)

F. Missaglia, *Von Lauten und Melodien,* EDUCatt, Milano, 2011 (per le esercitazioni di fonetica). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/missaglia-federica/von-lauten-und-melodien-9788883118197-177764.html)

Eserciziari di grammatica consigliati:

Primo semestre:

F. Jin-U. Voß, Grammatik aktiv A1-B1 mit PagePlayer-App inkl. Audios, Cornelsen Verlag, Berlin 2017 (ISBN 978-3-06-023972-6). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/jin/grammatik-aktiv-9783060239726-551839.html)

Secondo semestre:

Hering-Matussek, Übungsgrammatik für die Mittelstufe aktuell, Hueber, München (ISBN 978-3-19-111657-6). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/hering-axel-matussek-magdalena/ubungsgrammatik-fur-die-mittelstufe-aktuell-con-fascicolo-soluzioni-per-le-scuole-superiori-9783191116576-673476.html)

*Em Brückenkurs. Neu 2008. Kursbuch und Arbeitsbuch*, Hueber Verlag, Ismaning, 2008 (ISBN 978-3-19-501696-4). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/cerca.php?s=em%20neu%20bruckenkurs)

F. Missaglia, *Von Lauten und Melodien,* EDUCatt, Milano, 2011 (per le esercitazioni di fonetica). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/missaglia-federica/von-lauten-und-melodien-9788883118197-177764.html)

*Eserciziario di grammatica consigliato:*

Hering-Matussek, *Übungsgrammatik für die Mittelstufe aktuell*, Hueber, München (ISBN 978-3-19-111657-6). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/hering-axel-matussek-magdalena/ubungsgrammatik-fur-die-mittelstufe-aktuell-con-fascicolo-soluzioni-per-le-scuole-superiori-9783191116576-673476.html)

*Tutti gli studenti dei corsi sono pregati di* munirsi di un dizionario bilingue e un dizionario monolingue (validi per l’intero corso di studi):

L. Giacoma-S. Kolb (a cura di), *Il dizionario di Tedesco,* *4° edizione,* Zanichelli/Klett, Bologna (ISBN 9788808204585).

*Duden, Deutsches Universalwörterbuch A-Z, 9. Auflage*, Dudenverlag, Mannheim (ISBN 978-3-411-05509-8).

*Langenscheidt Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache*, mit Online-Wörterbuch(ISBN 978-3-12-514067-7). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/langenscheidt-grosswrterbuch-deutsch-als-fremdsprache-monolingual-standard-dictionary-german-9783125140660-710281.html)

*Langenscheidt Universal-Wörterbuch Italienisch,* (ISBN 978-3-12-514278-7).

# *DIDATTICA DEL CORSO*

Lezioni frontali e interattive.

Le lezioni presuppongono che gli studenti preparino i contenuti indicati e partecipino attivamente alle attività proposte allo scopo di utilizzare in modo pratico e competente la lingua. Presso il “Centro per l’Autoapprendimento” con iscrizione al corso Blackboard corrispondente) è possibile avvalersi di strumenti per lo studio individuale e per consolidare una metodologia di studio autonomo con l’aiuto di un consulente ([www.unicatt.it/selda-cap](http://www.unicatt.it/selda-cap)).

# *METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE*

Lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito il livello previsto tramite il superamento dell’esame che si compone di una parte scritta e di una parte orale:

Parte scritta: Dettato, lettura e comprensione di un testo, produzione scritta, traduzione e test morfosintattico. Le prove d’esame non prevedono l’uso di alcun dizionario.

Parte orale: test preliminare relativo a grammatica e lessico; esposizione del contenuto di articoli liberamente scelti e dialogo su temi previsti dal libro di testo.

Gli studenti devono dimostrare sufficiente competenza nei seguenti ambiti: la capacità di produrre testi scritti e orali adeguati e rispondenti ai compiti comunicativi posti; padronanza lessicale, correttezza morfosintattica, di pronuncia e accentuazione, interazione comunicativa.

# *AVVERTENZE E PREREQUISITI*

Questo programma vale per tutti i livelli (principianti e progrediti). Prima dell’inizio delle lezioni, gli studenti verranno suddivisi in gruppi in base alle competenze linguistiche di partenza.

Si presuppone la conoscenza dell’analisi grammaticale, logica e del periodo nonché interesse per la lingua e la cultura dei paesi di lingua tedesca.  
L’acquisizione del livello previsto al 1. anno costituisce la premessa fondamentale per il superamento degli esami negli anni successivi.

*Orario e luogo di ricevimento*

Le Dott. Christine Arendt, Dott. Paola Maria Rubini, Dott. Maria Chiara Spotti, Dott. Bernadette Staindl, Dott. Lisa Walter ricevono gli studenti previo appuntamento concordato via e-mail

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)