# Lingua e cultura cinese

## Prof. Elisa Giunipero

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso fornisce un’introduzione alla storia della Cina e ai fondamenti della cultura cinese moderna e contemporanea. Al termine del corso gli studenti avranno le conoscenze e le categorie necessarie per comprendere l’universo culturale e le dinamiche di sviluppo storico e culturale della Cina contemporanea.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

– La scrittura cinese: origini e sviluppi della “lingua grafica”

– Confucianesimo, daoismo e buddismo nella storia imperiale

– L’impero cinese, le sue dinastie e i contatti con i mondi esterni

– *Tianxia* e sistema imperiale

– Autori cinesi tra storia e letteratura

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Agli studenti che frequentano il corso, si richiede la sicura conoscenza degli argomenti trattati durante le lezioni e lo studio dei seguenti testi:

K. Vogelsang, *Cina. Una storia millenaria*, Einaudi, Torino 2014. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/kai-vogelsang/cina-una-storia-millenaria-9788806217181-213711.html)

A. Lavagnino-S. Pozzi, *Cultura cinese,* Carocci, Roma 2013 (o successive ristampe). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/cultura-cinese-segno-scrittura-e-civilta-9788843070022-186345.html)

Per gli studenti non frequentanti, si richiede, oltre ai testi indicati sopra, lo studio di:

T. Lippiello, *Il confucianesimo*, il Mulino, Bologna 2009. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/tiziana-lippiello/il-confucianesimo-9788815130624-208592.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula. Sono previste discussioni di gruppo su letture assegnate e “lezioni aperte” con interventi e testimonianze di esperti sia italiani sia cinesi.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame si svolge in forma orale. Per i soli studenti frequentanti, è prevista una prova scritta intermedia (febbraio 2023).

La valutazione finale sarà espressa in trentesimi e intende accertare la conoscenza dei temi trattati durante il corso e le capacità critiche dello studente, nonché le sue capacità di esposizione e argomentazione. L’acquisizione di una prospettiva critica e organica della materia e la dimostrazione di padronanza del linguaggio specifico saranno valutati con voti di eccellenza, così come la conoscenza della forma scritta dei caratteri che compongono un glossario dei termini cinesi inerenti agli argomenti del corso.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Sono da considerarsi come prerequisiti la conoscenza di base della geografia fisica e politica della Cina e le linee generali della storia contemporanea.

Avvisi e comunicazioni relative al corso, agli esami e agli orari di ricevimento si potranno trovare sul sito internet dell’Università Cattolica, alla pagina-docente e su Blackboard. Ulteriori indicazioni circa la bibliografia e le letture per la discussione in aula verranno fornite a lezione.

Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento*

La Prof.ssa Elisa Giunipero riceve gli studenti presso l’Istituto Confucio (via Carducci 30), secondo l’orario pubblicato nell’aula virtuale della docente.

Se non sarà possibile effettuare ricevimento in presenza, lo stesso verrà effettuato a distanza.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)