# Etica

## Prof. Franco Riva

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso punta a mettere in grado di capire e analizzare a livello avanzato nuclei e strutture significative di un’esistenza etica nel mondo contemporaneo, attraverso strumenti ermeneutici, fenomenologici, concettuali e dialettico-problematici tipici. Al suo termine, lo studente dovrà dimostrare conoscenza e comprensione di temi, problemi, teorie e testi in programma, ancor più in ottica di sviluppi autonomi, creativi e professionalizzanti.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Tecnica. Paura Speranza (Modulo I)

Agire tecnico e pregiudizi: che sia un problema dell’epoca (senza radici); che vada assolto o condannato in blocco (senza responsabilità); che non ci siano alternative.

Tempo libero. Festa. Gioco. Rito. Sacrificio (Modulo A)

Se la vita comincia a notte, la lotta dei tempi libero e occupato spinge festa, gioco, rito in trappole sacrificali di evasione e di eccesso, in miraggi e industrie di libertà ma a comando.

***BIBLIOGRAFIA [[1]](#footnote-1)***

*Bibliografia e mappa del corso*

Modulo I: *Tecnica. Paura. Speranza*

1. *Vergogna: di non essere macchine.* (G. Anders, *L’uomo antiquato*, Bollati B., Torino 2003, vol. I, pp. 37-120: Vergogna prometeica - libero l’approccio ad altri temi come corpo, bomba).[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/gunther-anders/luomo-e-antiquato-9788833918266-209102.html)
2. *Tecnica. Paura. Speranza* (Materiali Bb [cfr. E. Mounier, *La paura dell’artificiale*; M. Heidegger, *Lettera sull’umanismo* [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/martin-heidegger/lettera-sullumanismo-9788845911422-209895.html); R. Guardini, *Lettere dal lago di Como*]).[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/romano-guardini/lettere-dal-lago-di-como-la-tecnica-e-luomo-9788837215019-225423.html)
3. *Mutanti virtuali?* (Materiali Bb [F. Riva, *Il Volto e l’Interfaccia*].[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/riva-franco/il-volto-e-linterfaccia-9788881663477-176249.html)

[Esempi letture a scelta, anche parti: Butler; Ruskin; Heidegger; Jaspers; Marcel; Mounier; Guardini; Jonas; Anders; Boltanski; Galimberti; Gehlen; Maldonado]

Modulo A: *Tempo libero. Festa. Gioco. Rito. Sacrificio*

1. [4.] *Tempo libero, festa, sballo, eccesso* (Materiali Bb).
2. [5.] *Senza scopo. Rito, gioco* (F. Riva-P. Sequeri, *Segni della destinazione*, Cittadella, Assisi 2009, pp. 153-207: [cfr. pp. 297-351: Festa] Materiali Bb).
3. [6] *Logiche sacrificali* (J.L. Nancy, *Un pensiero finito*, Marcos y Marcos, Milano 1992, pp. 213-263: L’insacrificabile; F. Riva-P. Sequeri, *Segni*, cit., pp. 239-295: Sacrificio).

[Esempi letture a scelta, anche parti: Platone; Rousseau; Kant; De Maistre; Nietzsche; Dostoevskij; Wittgenstein; Gadamer; Adorno-Horkheimer; Marcuse; Guardini; Scheler; Heidegger; Bloch; Sartre; Freud; Bataille; Fink; Girard; Jonas; Nancy].

Possibilità materiali e/o dispense. Programma concordabile per esigenze o progetti personali.

*Letture, elaborati, papers, relazioni, ecc.*

Possibilità di elaborazione personale, con letture a scelta coerenti, percorsi trasversali, schede, corsi e convegni, fenomenologie, papers originali (facoltà di esporre in aula). Almeno un percorso a scelta. Valgono elementi già in programma se personalizzati.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali in aula; on line; letture guidate; confronti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

I risultati di apprendimento attesi si riflettono nei descrittori delle modalità di accertamento: capacità di conoscenza e comprensione (apprendimento disciplinare metodico e critico), capacità di connessione e applicazione (nessi tra concetti, problemi e situazioni), abilità di comunicazione e linguaggio (proprietà, presentazione e restituzione di concetti, questioni, contenuti), autonomia di giudizio e capacità di rielaborare (ermeneutiche testuali, percorsi personali, sviluppi argomentativi e originali).

La prova d’esame è orale (invio previo di elaborati) e verte per logica complessiva e dettaglio su: Programma e bibliografia, lezioni e materiali disponibili (link: Blackboard; PPD). Il voto finale in trentesimi terrà conto di correttezza e capacità delle risposte (70%) e di abilità argomentative e discorsive pertinenti (30%): dal grado di sinergia e autonomia dipende l’assegnazione della lode. Passaggi intermedi [12 cfu] concorrono fino a 60%.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Non vi sono prerequisiti fatto salvo, per LM, quanto richiesto dai criteri di ammissione.

*COVID-19. Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti (es. Skype) previsti e comunicati in avvio di corso e/o durante, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti. Oltre che per e-mail, nelle stesse modalità vengono assicurati contatti e colloqui con il docente.*

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Franco Riva riceve gli studenti, oltre che on line su accordo, al termine delle lezioni e presso il Dipartimento di Filosofia (Studio 314, Edificio Gregorianum, 3° piano, Sede Centrale, Largo A. Gemelli, 1 - 20123 Milano, Italy), il mercoledì alle ore 11,30. E-mail: [*franco.riva@unicatt.it*](mailto:franco.riva@unicatt.it)

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)