# Tradizioni letterarie e culturali europee

## Prof. Guido Milanese

## **OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

Introduzione alla lettura di opere letterarie della cultura europea in prospettiva storico-comparatistica.

Terminato il corso, ci si attende che lo studente sia in grado di comprendere l’unità e la differenziazione della letteratura europea, attraverso l’analisi di una ricerca tematica che si muova su tutta la tradizione letteraria e linguistica dell’Europa occidentale.

## **PROGRAMMA DEL CORSO**

*Strati. Cultura, letteratura, immagini dell’umanità.*

## **BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)**

Si raccomanda la lettura di uno dei seguenti volumi, ferma restando la possibilità di concordare con il docente un altro testo di interesse dello studente:

Rémi Brague, *Il futuro dell'Occidente. Nel modello romano la salvezza dell'Europa,* Milano, Bompiani 2005². L’edizione francese originale (*La voie romaine*) è meno aggiornata.

[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/remi-brague/il-futuro-delloccidente-nel-modello-romano-la-salvezza-delleuropa-9788845234729-287785.html)

Piero Boitani, *Prima lezione di letteratura*, Bologna, Il Mulino 2021²

Leo Spitzer, *Critica stilistica e semantica storica,* Bari, Laterza 1966

Utilizzare gli appunti delle lezioni e i testi indicati durante le lezioni.

## **DIDATTICA DEL CORSO**

Durante le lezioni verranno presentati i testi oggetto del corso. Attività di lettura seminariale e conferenze di docenti ospiti verranno proposte se possibile.

## **METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE**

L’esame è svolto oralmente, e consiste nella discussione dei testi esaminati durante il corso e presentati nella “dispensa” di fine semestre.

## **AVVERTENZE E PREREQUISITI**

Il corso si rivolge a studenti della laurea magistrale, ma non richiede conoscenze specifiche sulle singole stagioni letterarie e cultura delle quali si discute.

## Orario e luogo di ricevimento degli studenti

Orario e luogo di ricevimento degli studenti: nello studio in via Necchi 9, piano III, sempre secondo quanto comunicato nella pagina del docente. Per contatti a distanza, utilizzare l’indirizzo di e-mail guido.milanese@unicatt.it seguendo le indicazioni per i messaggi di mail offerte nella pagina web e piattaforma Blackboard del docente, ove si prega di leggere anche le “FAQ”.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)