# Linguistica tedesca

## Prof. Federica Missaglia

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Nel primo semestre il corso affronta le principali questioni fonetiche, fonologiche, ortofoniche, ortografiche, morfosintattiche e lessicali della lingua tedesca in prospettiva sincronica. Nel secondo semestre la prospettiva è diacronica: il corso ricostruisce i principî organizzativi del tedesco, mettendo in luce la propensione delle strutture linguistiche a variare in rapporto ai cambiamenti socio-culturali e socio-storici.

Al termine del corso gli studenti conosceranno le regole e regolarità fonetiche, fonologiche, ortofoniche, ortografiche, morfosintattiche e lessicali del tedesco contemporaneo nonché la storia della lingua tedesca; saranno in grado di leggere e analizzare testi in lingua tedesca, anche appartenenti a fasi storiche passate.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

I Semestre: prospettiva sincronica

*Fonetica e fonologia del tedesco contemporaneo*

* fonetica articolatoria, acustica e percettiva;
* ortofonia e ortografia;
* vocalismo e consonantismo;
* la sillaba;
* prosodia e tratti sovrasegmentali; accento sintattico e accento lessicale, intonazione.

*Morfosintassi e lessico del tedesco contemporaneo*

* fondamenti di lessicologia: dalla parola ai fraseologismi;
* i processi di formazione lessicale, la parola semplice, la parola complessa;
* il sintagma nominale e il sintagma verbale;
* la flessione.

II Semestre: prospettiva diacronica

*Storia della lingua tedesca*

* evoluzione della lingua tedesca;
* storia delle grammatiche della lingua tedesca;
* la variazione linguistica;
* il tedesco come lingua pluricentrica.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

H. Bußmann, *Lexikon der Sprachwissenschaft*. Stuttgart: Kröner (1990 u. ff.)

W. König, *Dtv-Atlas zur deutschen Sprache*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag (1992 u. ff.)

I Semestre

F. Missaglia, *Deutsche Phonetik und Phonologie für Italiener. Eine Einführung,* Vita e Pensiero, Milano, 2012.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/federica-missaglia/deutsche-phonetik-und-phonologie-fur-italiener-9788834321744-140880.html)

Una grammatica della lingua tedesca a scelta, ad esempio:

Duden, *Die Grammatik*, 8. Auflage, Bibliographisches Institut, Mannheim, 2009.

J. Volmert (Hrsg.), *Grundkurs Sprachwissenschaft*. München: Fink, 1999

H. Weinrich, *Textgrammatik der deutschen Sprache.* Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich: Dudenverlag (1993) (in particolare: Kapitel 9)

II Semestre – *Storia della lingua tedesca*

G. Gobber, *Vom Wunder des Wandels. Auf den Holzwegen der Sprachgeschichte*. Milano: educatt, 2016

F. Missaglia, *Il tedesco nell’era della globalizzazione.* In:G. Del Zanna (ed.) *Geopolitica delle lingue,* Maggioli, Santarcangelo di Romagna, 2018, pp. 133-142[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/geopolitica-delle-lingue-9788891626844-550622.html)

F. Missaglia, *Le varietà standard del tedesco nella cronaca dei quotidiani.* In: G. Gobber/C. Milani, *Tipologie dei testi e tecniche espressive*, Milano: Vita e Pensiero, 2002, pp. 249-257[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giovanni-gobber-celestina-milani/tipologia-dei-testi-e-tecniche-espressive-9788834309209-141312.html)

J. Volmert (Hrsg.), *Grundkurs Sprachwissenschaft*. München: Fink, 1993 u ff., S. 29-53

Oppure: A. Stedje, *Deutsche Sprache gestern und heute. Einführung in Sprcahgeschichte und Sprachkunde*. München: Fink, 1989 u ff.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni (in lingua tedesca) in aula in presenza, videolezioni e/o registrazioni *online* tramite la piattaforma *Blackboard*. Gli studenti sono invitati a prendere regolarmente visione delle comunicazioni e dei materiali messi a disposizione su *Blackboard.*

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esame orale in lingua tedesca. Sono presupposte buone conoscenze grammaticali e lessicali. Non sono ammessi errori che mettano in luce gravi lacune nella preparazione linguistica di base. Gli studenti dovranno dimostrare di conoscere le regole e regolarità fonetiche, fonologiche, ortofoniche, ortografiche, morfosintattiche e lessicali del tedesco contemporaneo e di saperle applicare nella propria produzione. Dovranno inoltre essere in grado di ricostruire le principali fasi evolutive della lingua tedesca e di analizzare i testi in programma. In sede d’esame sarà valutata anche la competenza fonetica e grammaticale.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Essendo il primo corso di linguistica tedesca, l’insegnamento non necessita prerequisiti relativi ai contenuti. Si presuppone che gli studenti siano in grado di seguire lezioni in lingua tedesca; dovranno possedere una buona padronanza ricettiva e produttiva della lingua tedesca. E richiesta inoltre la conoscenza dei principali avvenimenti storici relativi all’area della lingua tedesca; si consiglia di predisporsi di una buona preparazione manualistica di base sulla storia della Germania.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Federica Missaglia riceve gli studenti in presenza oppure tramite la piattaforma *Microsoft Teams* come da avviso affisso all’albo presso il Dipartimento di Scienze linguistiche e letterature straniere (via Necchi 9, uff. n. 306) e come indicato sulla sua PPD (https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/#/it/docenti/06319/federica-missaglia/profilo).

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)