**Cultura russa**

Prof. Adriano Dell’Asta

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

L’insegnamento intende fornire gli strumenti e le nozioni fondamentali (contenutistiche e metodologiche) per affrontare il mondo culturale russo, proposto nelle sue svolte epocali. Al termine del corso, lo studente sarà in grado di presentare e commentare un testo, un fenomeno o un evento culturale dell’area russa. Conoscerà le più rilevanti linee interpretative degli elementi legati a questo mondo e ne saprà indicare le peculiarità tanto a livello di contenuto quanto a livello di metodo. Sarà in grado di cogliere i fattori di continuità e di rottura nei vari momenti e nelle diverse componenti della sua storia, tanto nella sua evoluzione interna quanto nei suoi rapporti con l’estero.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso ricostruirà la storia della Russia e della sua cultura approfondendo in particolare una serie di nuclei tematici legati ad alcuni degli aspetti più significativi e tipici del mondo culturale russo, in una prospettiva multidisciplinare: storia della tradizione religiosa, storia del pensiero, storia della letteratura, storia dell’arte, storia delle istituzioni politiche e sociali.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

La bibliografia completa sarà indicata durante il corso.

Il materiale di studio sarà comunque raggruppato in tre macrosettori:

1. Storia generale. Testo di riferimento: Bartlett R., *A history of Russia*, Palgrave Macmillan, Basingstoke 2005 (tr. it. *Storia della Russia*, Mondadori, Milano 2011).

[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/roger-bartlett/storia-della-russia-9788804678335-253642.html)

1. Nuclei tematici particolari: articoli o saggi del docente che verranno indicati durante l’anno e messi a disposizione degli studenti sulla pagina Blackboard del docente.
2. Un libro a scelta (di cui lo studente dovrà dimostrare un’approfondita conoscenza) tratto da una lista presente anch’essa sulla pagina Blackboard del docente.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula (con l’ausilio di power point, filmati, ecc.).

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esame orale teso a valutare non solo la conoscenza dei contenuti proposti durante le lezioni, ma anche l’acquisizione di una metodologia critica e l’attitudine ad applicarla sia a detti contenuti sia ai materiali proposti nella bibliografia e affidati allo studio personale dello studente. In particolare si tenderà a valutare l’uso appropriato della terminologia e la capacità di presentare i contenuti esposti con coerenza argomentativa e nella prospettiva di una interpretazione sistematica.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Lo studente non dovrà necessariamente possedere particolari conoscenze di lingua russa.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il prof. Adriano Dell’Asta, durante il periodo di lezione, riceve gli studenti il mercoledì mattina, dalle 9 alle 11, nel suo studio presso il Dipartimento di Storia dell’economia, della società e di Scienze del territorio “Mario Romani” (edificio Gregorianum, II° piano, stanza n. 209)

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)