# Storia della storiografia medievale

## Prof. Maria Pia Alberzoni

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso si propone di fornire un essenziale quadro d’insieme della storiografia medievale; quindi, attraverso l’approfondendo di un circoscritto campo di indagine, perlopiù limitato a un’opera o a un autore, mira a favorire la capacità di lettura e di interpretazione critica dei testi degli autori medievali e della più aggiornata letteratura critica a loro riguardo.

A tal fine, durante le lezioni saranno letti e commentati brani delle opere considerate; sarà inoltre istituito il paragone con altri autori coevi, nel quadro della recente storiografia.

Al termine dell’insegnamento lo studente avrà acquisito un minimo di pratica nell’applicare il metodo storico-critico allo studio di testi medievali e moderni (per quanto riguarda la recente storiografia su questi temi); ciò gli consentirà di comprendere e di valutare con adeguata capacità critica la realtà presente e di inquadrare in modo più consapevole i contenuti delle discipline di area medievistica e, più in generale, storica. Lo studente sarà inoltre in grado di accostare una fonte scritta documentaria o narrativa (presentata in lingua originale e, se necessario, tradotta in italiano) di contestualizzarla e, grazie a essa mettere a fuoco i temi salienti del periodo e della storia della mentalità. La padronanza di un adeguato vocabolario proprio delle discipline storiche contribuirà poi ad arricchire e a rendere più consapevole la formulazione di pensieri e di esposizioni di una certa complessità. La capacità di apprendimento sarà sollecitata dall’accesso diretto alle fonti e sarà promossa l’interazione studente-docente e studente-studente anche attraverso il metodo seminariale.

A tal fine saranno organizzati seminari con la partecipazione di studiosi qualificati. Indicazioni su tali seminari di approfondimento verranno fornite durante le lezioni.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Narrazione e profezia nella Cronaca di Salimbene da Parma.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

P. Delogu, Introduzione alla Storia medievale, parte II, cap. V (La scrittura della storia nel medioevo), Il Mulino, Bologna, [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/paolo-delogu/introduzione-alla-storia-medievale-9788815083135-208247.html)

oppure O. Capitani, La storiografia medievale, in La storia. I grandi problemi dal Medioevo all’età contemporanea. Il Medioevo, 1, I, I quadri generali, a cura di N. Tranfaglia-M. Firpo, Torino 1988 / Milano 1993, pp. 757-792,

oppure oppure B. Smalley, Storici nel medioevo, Napoli (Liguori) [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/smalley-beryl/storici-nel-medioevo-9788820707637-173528.html)

La bibliografia specificamente dedicata alla Cronaca di Salimbene sarà segnalata a lezione e sulla pagina docente della piattaforma Blackboard.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula; seminari di approfondimento dei temi trattati nel corso. La registrazione delle lezioni sarà in ogni caso fruibile nella piattaforma Blackboard.

Nota Bene: il corso si terrà nel secondo semestre.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Lo studente sarà valutato nel corso di un esame orale, vertente sui principali temi affrontati nel corso delle lezioni e volto a verificare la capacità di espressione e le competenze acquisite con la partecipazione alle lezioni e con lo studio personale. È inoltre prevista la produzione di un elaborato scritto su un tema scelto tra quelli trattati a lezione: in tal modo lo studente potrà verificare la sua capacità di procedere a un’indagine bibliografica e, al tempo stesso, potrà migliorare le competenze scrittorie. L’esame orale prenderà le mosse dalla discussione dell’elaborato scritto prodotto dallo studente.

Per superare l’esame, i candidati dovranno dimostrare una buona conoscenza sia dei principali temi approfonditi nel corso delle lezioni. La valutazione finale sarà espressa in trentesimi (voto sufficiente minimo 18/30; voto massimo 30/30). In caso di prova completa, esaustiva e condotta con appropriatezza, verrà attribuita la distinzione della lode.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Non sono richiesti prerequisiti particolari. Una buona conoscenza della lingua latina potrà facilitare l’accostarsi alle fonti. Per gli studenti che non avessero sostenuto alcun esame di Storia medievale nel corso della Laurea Triennale sarà previsto un apposito programma integrativo (concordato personalmente con la Docente), che anche con il sussidio di incontri seminariali consentirà allo studente di acquisire le cognizioni basilari della Storia medievale, utili anche per approfondire la Storia della storiografia medievale.

*Orario e luogo di ricevimento*

La Prof. Maria Pia Alberzoni riceve gli studenti presso il suo ufficio (Gregorianum, II piano, n. 234); i giorni e le ore di ricevimento saranno comunicati all’inizio dell’anno accademico, mediante avviso affisso all'albo accanto all'ufficio e pubblicato nella pagina docente.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)