# Storia dei paesi islamici

## Prof. Paolo Luigi Branca

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende fornire le conoscenze di base relative alle grandi linee evolutive della storia dei paesi dell'area islamica dalle origini ai nostri giorni.

*Conoscenza e comprensione*

Al termine del corso gli studenti saranno in grado di distinguere le fasi evolutive della storia dell'area islamica distinguendone i periodi con le caratteristiche che li hanno contraddistinti sia all'interno del mondo musulmano sia nei suoi rapporti con le altre civiltà.

*Capacità di applicare conoscenza e comprensione*

Casi di studio quali l'epoca delle origini, il primo califfato, la dinastia Omayyade, quella Abbaside, il periodo della Decadenza, l'epoca Ottomana fino alla I Guerra Mondiale, la rinascita (nahda) culturale, il periodo coloniale e postcoloniale metteranno in grado i discenti di comprendere gli snodi fondamentali e le problematiche ancora aperte nel contesto preso in esame.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

1. L'Arabia antica fino ai primi califfi 'ben guidati'.

2. L'espansione islamica e i califfati Omayyade e Abbaside.

3. L'invasione mongola e la fine del califfato 'classico'.

4. L'epoca della decadenza.

5. Il mondo musulmano fino alla I guerra mondiale

6. L'era degli stati nazionali moderni

7. La crisi del nazionalismo e la deriva islamista.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Appunti presi durante le lezioni e siti web consultati insieme.

Testo adottato (obbligatorio):

https://www.fondazioneaegboroli.it/images/pdf/destini-incrociati.pdf

Testi facoltativi:

A. Hourani, *Storia dei popoli arabi,* Mondadori, Milano, 1991.

Lapidus, *Storia delle società islamiche,* Einaudi, 3 voll., Torino, 1993-1995.

G. Vercellin, *Istituzioni del mondo musulmano,* Einaudi, Torino, 1996.

B. Scarcia Amoretti, *Il mondo musulmano,* Carocci, Roma, 1998.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali e discussione con gli studenti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Colloquio orale ove emergano le capacità di collegare fenomeni storici e dinamiche culturali nei rispettivi contesti partendo da un argomento a scelta e poi collegandosi ad almeno due altri temi.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo* *di ricevimento*

Il docente comunicherà ora e luogo di ricevimento a lezione.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)