# Filosofia teoretica (annuale LT)

## Prof. Massimo Marassi

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso istituzionale intende presentare la struttura sistematica della metafisica classica, analizzando i problemi e le nozioni fondamentali della disciplina. Il corso monografico si propone di trattare la moderna riflessione filosofica sul tragico. L’itinerario didattico intende sviluppare un approfondimento storico-critico dei testi classici proposti per favorire la comprensione di una pluralità di prospettive e una loro autonoma elaborazione critica.

Lo studente, al termine del corso, avrà acquisito la conoscenza di temi e autori di riferimento della disciplina trattata e della loro rilevanza all’interno delle interpretazioni del pensiero contemporaneo. Sarà in grado di applicare le conoscenze acquisite per risolvere problemi declinati anche in altri contesti filosofici. Avrà inoltre acquisito competenze per interpretare un testo ed elaborare problemi e giudizi personali su temi di attualità, comunicando in forma chiara idee e soluzioni per procedere in modo autonomo e critico nello studio.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Presentazione dei lineamenti fondamentali della metafisica classica, comprendenti l’analisi della natura antropologica della metafisica; la tradizione filosofica e la formulazione del problema metafisico; filosofia prima, metafisica, ontologia; possibilità e necessità della metafisica; oggetto e metodo della metafisica; le nozioni di ente, essenza, esistenza, essere; le proprietà trascendentali; il problema del fondamento; la domanda sul senso; l’esperienza di trascendenza.

Il corso monografico intende presentare la riflessione moderna sul tragico, tenendo conto della distinzione e della relazione tra la forma letteraria della tragedia e l’idea più strettamente filosofica di tragico.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Corso istituzionale

V. Melchiorre, *Breviario di metafisica*, Morcelliana, Brescia 2011. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/melchiorre-virgilio/breviario-di-metafisica-9788837224981-176961.html)

Gli appunti delle lezioni sono disponibili all’indirizzo: [*http://blackboard.unicatt.it*](http://blackboard.unicatt.it)*.*

Corso monografico

*La moderna idea filosofica di tragico.*

G.W.F. Hegel, *Fenomenologia dello spirito*, Einaudi, Torino 2008, pp. 291-322. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/hegel-friedrich/la-fenomenologia-dello-spirito-9788806124977-172318.html)

G.W.F. Hegel, *Lezioni di filosofia della religione*, Guida, Napoli 2008, vol. II, pp. 486-508.

G.W.F. Hegel, *Lezioni di estetica*, Laterza, Roma-Bari 2011, pp. 288-302. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/hegel-friedrich/lezioni-di-estetica-9788842059592-216000.html)

G.W.F. Hegel, *Estetica*, Einaudi, Torino 1976, pp. 1334-1381.

A. Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, Bompiani, Milano 2006, pp. 441-453, 483-509, 1797-1823. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/schopenhauer-arthur/il-mondo-come-volonta-e-rappresentazione-9788845257100-287958.html)

S. Kierkegaard, *Il riflesso del tragico antico nel tragico moderno*, in *Enten-Eller*, Adelphi, Milano 1977, t. II, pp. 17-50. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/soren-kierkegaard/enten-eller-9788845903298-215474.html)

F. Nietzsche, *La nascita della tragedia*, Adelphi, Milano 2017. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/friedrich-nietzsche/la-nascita-della-tragedia-9788845901997-209857.html)

Gli appunti delle lezioni sono disponibili all’indirizzo: [*http://blackboard.unicatt.it*](http://blackboard.unicatt.it)*.*

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il corso è annuale (12 CFU corrispondenti a 60 ore) e sarà svolto mediante lezioni frontali, accompagnate dalla lettura e dal commento in aula dei testi indicati nella bibliografia, con discussioni e dibattito su temi specifici e lezioni in forma di dialogo.

Il corso si terrà nel primo e nel secondo semestre e la lingua d’insegnamento sarà l’italiano.

Tutti i testi indicati di seguito saranno oggetto di seminari di lettura e approfondimento e saranno valutati mediante la redazione di un paper (almeno una esercitazione è obbligatoria):

I. Kant*, Critica della ragion pura*

G.W.F. Hegel, *Fenomenologia dello spirito*

F.W.J. Schelling, *Ricerche filosofiche sull’essenza della libertà umana*

S. Kierkegaard, *Briciole di filosofia*

F. Nietzsche, *La gaia scienza*

L. Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*

M. Heidegger, *Essere e tempo*

E. Husserl, *La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale*

J.P. Sartre, *L’essere e il nulla*

Gli appunti delle lezioni e altri materiali didattici sono tutti disponibili all’indirizzo [*http://blackboard.unicatt.it*](http://blackboard.unicatt.it)

Gli strumenti a supporto della didattica sono presenti in aule attrezzate con lavagna, PC e proiettore per power point.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

La redazione del paper accerterà le capacità argomentative e le conoscenze bibliografiche e concorrerà alla determinazione del voto finale. La valutazione si concluderà con un’interrogazione orale e con l’assegnazione di un voto unico in trentesimi. Le diverse modalità di valutazione mirano a verificare la conoscenza dei testi, la comprensione dei concetti e dei problemi analizzati a lezione, la padronanza del lessico specifico della disciplina, la capacità di esprimersi e argomentare in modo corretto e appropriato e l’attitudine critica e metodologica dello studente. Il possesso di tutti i requisiti indicati sarà valutato con voti di eccellenza.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il corso è annuale, diviso in due moduli svolti rispettivamente nel primo e nel secondo semestre.

Per gli studenti iscritti al corso di Laurea triennale in Filosofia, la prima annualità di Filosofia teoretica comprende obbligatoriamente entrambi i moduli, con un unico voto complessivo finale.

Gli studenti iscritti a corsi di laurea i cui piani di studio consentano l’iscrizione a Filosofia teoretica nella formula dei 6 crediti potranno seguire autonomamente uno dei moduli semestrali con il relativo programma d’esame.

Il corso non richiede prerequisiti specifici, ma presuppone una conoscenza di base della storia della filosofia e un’adeguata curiosità intellettuale.

COVID-19

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il prof. Massimo Marassi riceve gli studenti al termine delle lezioni e secondo l’orario indicato nella pagina personale docente ed esposto all’Albo (il mercoledì dalle ore 14.00), presso il Dipartimento di Filosofia, Edificio Gregorianum, terzo piano, studio 318.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)