# Storia della civiltà e delle culture politiche

## Prof. Andrea Plebani

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende introdurre e sviluppare le principali dinamiche storiche delle relazioni internazionali a partire dal primo conflitto mondiale, sottolineando le complessità e le pluralità storiche, socio-politiche e culturali delle diverse macro-regioni del globo. Particolare attenzione sarà dedicata agli eventi principali del XX secolo, al passaggio dal sistema bipolare a quello post-bipolare e al cosiddetto arco di crisi mediorientale, al fine di fornire strumenti atti a meglio comprendere la contemporaneità.

1. *Conoscenza e comprensione*

Al termine dell'insegnamento gli studenti avranno acquisito una conoscenza di massima dei principali processi storici che hanno segnato il XX secolo e l’inizio del nuovo millennio, sapranno contestualizzarli e analizzare gli avvenimenti esaminati alla luce della complessità, dei rapporti di forza e delle dinamiche socio-culturali del periodo. Gli studenti saranno anche in grado di guardare all’attuale contesto internazionale con uno sguardo fondato su una visione di lungo periodo.

1. *Capacità di applicare le conoscenze acquisite*

Gli studenti sapranno formulare osservazioni critiche sullo sviluppo delle istituzioni socio-politiche, culturali e di sicurezza delle aree esaminate. Essi saranno in grado di accedere in modo critico alla letteratura corrente, a fonti documentarie, giornalistiche e multimediali e a formulare un giudizio critico sull’evoluzione dello scenario internazionale.

iii) *Capacità di analisi critica e abilità comunicative*

Attraverso lo studio della storia delle civiltà e delle culture politiche gli studenti potranno migliorare la propria capacità di analisi delle vicende storiche del XX e dell’inizio del XXI secolo. Essi potranno meglio comprendere anche il contesto attuale, apprezzandone le discontinuità col passato così come i principali elementi di continuità. La capacità di apprendimento sarà stimolata attraverso presentazioni, seminari e discussioni. Alla fine del corso gli studenti saranno in grado di guardare al contesto internazionale con uno sguardo critico, di adottare una terminologia specialistica e di ricorrere a strumenti di analisi adeguati.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

* La Prima guerra mondiale e il suo impatto sul sistema internazionale
* Il fallimento della politica di sicurezza fra le due guerre
* Il Secondo conflitto mondiale e il tramonto degli imperi
* La nascita dei due blocchi e l’inizio della Guerra Fredda
* La crisi di Cuba e l’inizio della distensione
* Il 1979, un anno di grandi cambiamenti: Afghanistan, Iraq ed Iran
* L’ultima fase della Guerra Fredda e l’implosione dell’Unione Sovietica
* Il periodo post-bipolare e le illusioni del nuovo ordine mondiale
* Il 2001 e la graduale ridefinizione degli assetti globali
* L’arco di crisi mediorientale e le sue molteplici sfaccettature

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

* A. Varsori, *Storia internazionale. Dal 1919 a oggi,* Il Mulino, Bologna, 2020. N.B.

[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/antonio-varsori/storia-internazionale-dal-1919-a-oggi-9788815284853-660346.html)

* Il materiale didattico e i testi d’approfondimento resi disponibili su blackboard durante il corso sono da considerarsi parte integrante delle bibliografia
* Per gli studenti stranieri si suggerisce, a supporto della bibliografia, il seguente volume: W.R. Keylor, *The Twentieth-Century World and Beyond: An International History since 1900,* Oxford University Press (6th rev. ed., 2011).
* Gli studenti che devono sostenere un’integrazione curriculare non sono tenuti a portare all’esame i capitoli 1, 2, 3 del volume A. VARSORI, *Storia internazionale. Dal 1919 a oggi*, Il Mulino, Bologna, 2020 [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/antonio-varsori/storia-internazionale-dal-1919-a-oggi-9788815284853-660346.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni , seminari tematici di approfondimento e testimonianze.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame mira a verificare le capacità di analizzare in modo critico i contenuti del corso e di rielaborare e argomentare le conoscenze acquisite attraverso la discussione di riferimenti teorici e casi di studio. Salvo casi particolari, l’esame si terrà in forma scritta.

L’esame potrà invece essere sostenuto in forma orale (**previa conferma del docente**)

* dagli studenti che abbiano ricevuto riscontro positivo dai *Servizi per l’integrazione degli studenti con disabilità e con DSA*
* dagli studenti stranieri che preferiscano sostenere l’esame in lingua inglese
* nel caso in cui il numero di studenti iscritti all’appello sia particolarmente ridotto;

L’esame in forma scritta consta di due moduli. Il primo prevede una serie di domande a risposta multipla per un punteggio massimo raggiungibile di 16/30. Nel caso la valutazione di questo modulo risultasse inferiore a 10/30, il compito verrà considerato insufficiente. Il secondo modulo consta di una serie di domande a risposta aperta per un punteggio massimo raggiungibile di 16/30. La valutazione finale deriverà dalla somma delle valutazioni delle due parti.

L’esame in forma orale consterà di una serie di domande a risposta aperta.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Avendo carattere introduttivo, l’insegnamento non necessita di prerequisiti relativi ai contenuti. Si presuppone comunque interesse e curiosità intellettuale e si consiglia di dedicare sempre particolare attenzione alla dimensione spaziale degli eventi oggetto del corso, ricorrendo alla consultazione di atlanti storici e di cartine online (tra i vari siti si suggerisce Perry-Castañeda Library Map Collection [*https://legacy.lib.utexas.edu/maps/*](https://legacy.lib.utexas.edu/maps/)).

La frequenza è altamente consigliata. Programma aggiornato, bibliografia, istruzioni e altri documenti saranno pubblicati sulla piattaforma Blackboard del corso.

La piattaforma Blackboard sarà anche lo strumento per comunicare cambi di orari, informazioni sugli esami e altro. Tutti gli studenti (frequentanti e non, in corso e fuori corso) sono invitati ad iscriversi al corso in Blackboard e a tenersi aggiornati.

Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Andrea Plebani riceve gli studenti previo appuntamento.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)