**Cultura e civiltà d’Europa**

Prof. Vittoria Prencipe

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso si compone di due parti: la prima, relativa alle differenti aree linguistiche corrispondenti alla seconda lingua di specializzazione dello studente (francese, russo, spagnolo e tedesco) è affidata al singolo docente di riferimento; la seconda, uguale per tutti, finalizzata a delineare la storia dell’idea d’Europa nelle sue diverse fasi storiche e ad approfondire un tema caratterizzante la cultura europea attraverso i secoli.

Al termine dell’insegnamento, lo studente avrà acquisito, a grandi linee, la conoscenza della cultura europea nel suo sviluppo storico e sarà in grado di contestualizzare i diversi movimenti culturali che hanno caratterizzato l’Europa e collegare gli avvenimenti storici che ne stanno alla base; infine, avrà ottenuto gli strumenti, attraverso le letture proposte, per affrontare in maniera critica il tema in programma con l’aiuto del docente, ma anche argomenti differenti in maniera autonoma.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Corso monografico

*Antigone, le Antigoni*. *Il concetto di giustizia divina e giustizia umana nelle riscritture di un mito*.

I programmi relativi alle singole aree linguistiche (francese, russo, spagnolo e tedesco) saranno resi disponibili dai singoli docenti all’inizio del corso.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

Gli studenti frequentanti potranno utilizzare gli appunti delle lezioni, da integrare con la dispensa che sarà messa a disposizione a fine corso.

Agli studenti curiosi e interessati verrà fornita, su richiesta, una bibliografia degli argomenti affrontati. Come punto di partenza, si segnalano già da ora le seguenti letture, non obbligatorie, ma assolutamente facoltative:

- per la parte storica:

F. Chabod, *Storia dell’idea d’Europa*, trad.it. Laterza, Bari 2010. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/federico-chabod/storia-dellidea-deuropa-9788842046707-209285.html)

G. Reale, *Radici culturali e spirituali dell’Europa. Per una rinascita dell’“uomo europeo”*, Raffaello Cortina ed., Milano 2003.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giovanni-reale/radici-culturali-e-spirituali-delleuropa-per-una-rinascita-delluomo-europeo-9788870788471-298194.html)

M. Sordi, *Alle radici dell’Occidente*, Marietti, Milano 2002.

G. Steiner, *Una certa idea di Europa*, Garzanti, Milano 2006.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/george-steiner/una-certa-idea-di-europa-9788811811695-256462.html)

- per il tema monografico:

P. Boitani, *L’ombra di Ulisse. Figure di un mito,* Il Mulino, Bologna 2009.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/piero-boitani/lombra-di-ulisse-figure-di-un-mito-9788815234995-220652.html)

G. Bendelli, Leggere l’Ulisse di Jpyce, Vita e Pensiero, Milano 2017.[*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giuliana-bendelli/leggere-lulisse-di-joyce-9788834331446-251713.html)

La bibliografia indicata non è assolutamente completa e costituisce una minima parte dei materiali utilizzati a lezione.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Durante le lezioni si leggeranno e commenteranno i testi più significativi per l'argomento del corso.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Il colloquio relativo alla cultura della singola area linguistica va sostenuto con il docente relativo secondo le modalità stabilite dai vari docenti, *obbligatoriamente* in un momento *precedente* all’esame di Cultura e civiltà dell’Europa, che va sostenuto in un appello ufficiale, solo *dopo* avere superato il colloquio relativo alle singole aree linguistiche.

La prova consiste:

1. nella valutazione della conoscenza di strutture fondamentali della storia culturale europea;

2. in un esame delle fonti primarie o secondarie commentate a lezione e delle letture alternative per i non frequentanti.

L’esame si svolge oralmente, il voto finale è unico e risulterà dalla media ponderata tra il voto ottenuto nel colloquio relativo alle singole lingue, al quale sarà assegnato il 40% del valore e quello ottenuto nell’esame finale, che avrà un peso del 60% sulla valutazione totale.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Come prerequisito sarebbe auspicabile una conoscenza di base, da parte dello studente, dei maggiori avvenimenti della storia dell’Europa occidentale, raggiungibile attraverso un manuale di storia della scuola secondaria. È necessario, inoltre, un interesse e una sensibilità da parte dello studente alla cultura generale, letteraria, storica, filosofica europea.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Vittoria Prencipe riceve normalmente il giovedì dalle ore 10,30 alle ore 11,30 in via Necchi, 9, III piano, studio 324; si chiede, gentilmente, di comunicare la propria presenza via mail. Eventuali cambiamenti di giorno e orario saranno comunicati con anticipo a lezione o sulla pagina Blackboard.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)