[Letteratura latina II (Laurea in Lettere, curriculum in Lettere moderne) 1](#_Toc11249960)

[Prof. Massimo Rivoltella 1](#_Toc11249961)

[Lingua latina II (laurea in Lettere, curriculum in Lettere moderne- II semestre) 4](#_Toc11249962)

[Prof. Annalisa Zanotti Fregonara 4](#_Toc11249963)

# Letteratura latina II (Laurea in Lettere, curriculum in Lettere moderne)

## Prof. Massimo Rivoltella

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

L’insegnamento nel suo complesso si propone di incrementare le conoscenze e perfezionare le abilità interpretative dello studente del corso di laurea in Lettere (profilo di Lettere moderne) negli ambiti della lingua e della letteratura latina, attingendo particolarmente ad opere di età imperiale. Esso conferisce 12 o 6 CFU ed è articolato in due parti (corrispondenti ai due semestri dell’anno accademico), collegate dal medesimo filo argomentativo.

Per quanto concerne la dimensione letteraria dell’insegnamento, al termine di esso lo studente sarà in grado di:

* Svolgere l’analisi denotativa di un testo di qualsiasi genere (riconoscimento delle articolazioni testuali a livello macrosequenziale e contestualizzazione di una pericope, lettura e interpretazione di un apparato critico, confronto critico tra le differenti traduzioni del testo originale).
* Condurre l’analisi connotativa (sintagmatica e paradigmatica) di una sequenza di estensione variabile di genere narrativo o argomentativo.
* Orientarsi nell’ambito della ricerca bibliografica servendosi dei principali strumenti di indagine, cartacei o telematici, e interagire criticamente con la letteratura secondaria reperita.
* Strutturare e scrivere un elaborato di analisi testuale secondo il metodo proposto durante il corso.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso è articolato in due semestri autonomi ma correlati dall’occorrenza di motivi cinegetici nella letteratura filosofica, e specificamente in:

I semestre: Figure venatorie nel *De ira* di Seneca.

II semestre: Le *venationes* circensi: testimonianze storiche ed interpretazioni filosofiche.

Chi intenda acquisire 6 CFU si avvarrà del programma del II semestre.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

I testi presi in considerazione nel corso delle lezioni saranno tempestivamente pubblicati nella pagina personale del docente – sezione ‘Didattica’.

Costituiscono parte integrante del corso:

1. Gli insegnamenti di Lingua Latina (Prof.sse Gabriella Orlandi e Annalisa Zanotti). Per il profilo di tali corsi si rimanda alla loro sezione specifica in questa ‘Guida’.

2. Le seguenti letture domestiche:

I Semestre

* OVIDIO, *Heroides* I(Penelope a Ulisse); *Heroides* VII (Didone a Enea). Vedi programma di LINGUA LATINA II, I semestre.
* QUINTILIANO, *Institutio oratoria*, estratti da libroI e libro X. Vedi programma di LINGUA LATINA II, II semestre.

3. I seguenti manuali di cui è autore il docente:

*–* Per il I semestre:‘*Introduzione all’analisi del testo (narrativo) latino’,* EDUCatt, Milano, 2016. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/rivoltella-massimo/introduzione-allanalisi-del-testo-narrativo-latino-9788867809912-236496.html)

– Per il II semestre: ‘*Argomentazione, parola, immagine’*, EDUCatt, Milano, 2016. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/massimo-rivoltella/argomentazione-parola-immagine-retorica-e-forme-della-comunicazione-9788867809158-527280.html)

4. Nozioni di storia letteraria latina e di propedeutica allo studio universitario del Latino:

– Per il I semestre: G.B. Conte, *Letteratura latina. Manuale storico dalle origini alla fine dell’impero romano,* Le Monnier, Firenze, 1992. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/conte-gian-biagio/letteratura-latinamanuale-storico-dalle-origini-alla-fine-impromano-9788800421560-188972.html)

Lo studente risponderà sui capitoli del testo dagli elegiaci Properzio e Tibullo ad età tardoimperiale, esclusi gli autori cristiani.

Per il II semestre: A. Traina-G. Bernardi Perini, *Propedeutica al latino universitario,* ed. riveduta a c. di C. Marangoni, Pàtron, Bologna, 1998. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/bernardi-perini-giorgio-traina-alfonso/propedeutica-al-latino-universitario-9788855524544-175232.html)

Lo studente potrà prescindere dallo studio dei cc. VII (‘Fondamenti di metrica’) e IX (‘Strumenti’).

Mentre indicazioni sui principali strumenti di ricerca verranno fornite durante il corso, su elementi di prosodia e metrica ai fini della lettura dei testi in esametri dattilici si veda il materiale del docente pubblicato nella sua pagina personale (sez. ‘Didattica’- ‘Lingua e Letteratura Latina’-‘Documenti’).

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali ed esercitazioni seminariali in aula; utilizzo di Blackboard.

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, *in itinere* e finale, saranno assicurate anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Test scritti ed esami orali. E’ possibile sostenere in forma l’esame sulle due porzioni del corso monografico, partecipando ai preappelli collocati in data da stabilirsi a conclusione di ciascun semestre a Dicembre e a Maggio. Le rimanenti parti dell’esame si svolgeranno in forma esclusivamente orale.

Per ogni semestre l’esame risulta tripartito:

– *I parte: lingua*

saper leggere metricamente i testi poetici in programma (I semestre); sapere tradurre i testi considerati a lezione e antologizzati come ‘letture domestiche’; sapervi riconoscere fenomeni di sintassi e di linguistica (II semestre)

Il voto è espresso in trentesimi.

Gli studenti saranno verificati all’esame attraverso 3 domande per ciascun semestre, da valutare con un punteggio da 0 a 10; una quarta domanda verrà posta nel caso si voglia attribuire la lode al candidato che abbia raggiunto il punteggio di 30/30.

La prima domanda sarà di carattere generale (metrica- I semestre/linguistica - II semestre), le altre due ciascuna su un passo del testo oggetto dei corsi del I semestre (Ovidio) e del II semestre (Quintiliano): lettura, traduzione, contestualizzazione, morfosintassi.

– *II parte: storia letteraria*

Facendo riferimento ai testi adottati il candidato dovrà dimostrare di:

disporre di adeguate informazioni circa l’evoluzione del sistema dei generi letterari in età imperiale.

conoscere personalità ed opere degli autori latini, collocandoli nel contesto storico di tale periodo.

disporre di un’adeguata conoscenza delle principali problematiche di linguistica, filologia e critica letteraria latina.

Anche la valutazione di tale sezione si esprimerà in trentesimi. Essa scaturirà da una sequenza di tre quesiti, ciascuno dei quali determinerà il punteggio nella misura di un terzo. Il punteggio parziale in decimi sarà assegnato sulla base di criteri di: pertinenza, adeguata collocazione spazio-temporale dell’autore o del testo o del fenomeno culturale, completezza informativa, chiarezza espositiva, uso del linguaggio tecnico.

– *III parte: corso monografico*

Facendo riferimento agli appunti del corso e ai materiali e testi pubblicati dal docente nel sito dell’UC, il candidato dovrà dimostrare di:

saper leggere in modo autonomo un testo in esametri dattilici. A questo scopo lo studente farà riferimento alla dispensa di prosodia e metrica predisposta dal docente, sopra menzionata.

saper tradurre i testi latini presi in esame a lezione e/o antologizzati.

saper commentare i medesimi, rielaborando le spiegazioni del docente, sia sulla base degli appunti presi a lezione, sia sulla scorta del manuale ‘‘Per lettori di Latino: introduzione all’analisi testuale.’ (I semestre) e ‘Argomentazione, parola, immagine’, (II semestre).

Anche la valutazione su tale sezione si esprimerà in trentesimi. La votazione complessiva scaturirà dall’esame delle cognizioni e delle abilità riscontrate nelle tre aree sopra menzionate. Ciascuna di queste concorrerà a tal fine nella proporzione di un terzo. L’esame della prima area consisterà in un esperimento di lettura metrica dell’esametro all’impronta, corredata da domande di teoria su prosodia e metrica; quello della seconda nella traduzione di due brani selezionati dall’antologia dei passi analizzati durante il corso; quello della terza in una sequenza di cinque quesiti, tre dei quali concernenti il manuale del docente prescritto per il semestre, due sugli appunti del corso. Il punteggio parziale in decimi per ciascuna di queste aree sarà assegnato sulla base di criteri di correttezza esecutiva della lettura metrica e prosastica, della completezza, correttezza e pertinenza della traduzione del testo, della completezza informativa, chiarezza espositiva, uso del linguaggio tecnico nell’esposizione di definizioni e commenti al testo.

La valutazione complessiva di ogni semestre scaturirà dalla media matematica dei voti parziali (maggiorata per eccesso nel caso di voti intermedi). La votazione ottenuta nel primo semestre, nel caso dell’esame annuale, andrà ovviamente comparata con la valutazione complessiva relativa al secondo semestre.

L’esame – annuale o semestrale - può essere sostenuto nella sua interezza, secondo l’ordine sequenziale delle sue sezioni sopra elencato, oppure parzialmente secondo l’ordine prescelto dallo studente: in tal caso le valutazioni parziali in ciascuna sezione verranno conservate in vista della determinazione del voto complessivo.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il corso di Lingua e Letteratura Latina II è riservato agli studenti della laurea triennale che abbiano già seguito il corso di Lingua e Letteratura Latina I, maturando le competenze linguistiche e le conoscenze storico-critiche da esso richieste. Il secondo semestre del corso (6 CFU) si rivolge anche agli studenti della laurea specialistica che abbiano nel loro curricolo di LT un esame di Lingua e Letteratura Latina da 12 CFU*.*

COVID-19

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Massimo Rivoltella riceve il giovedì dalle ore 13,30 alle 14,30 presso il Dipartimento di Filologia Classica, Papirologia e Linguistica Storica (in periodi di sospensione dell’attività didattica si riceve solo previo appuntamento).

# Lingua latina I (laurea in Lettere, curriculum in Lettere moderne - I semestre)

## Prof. Gabriella Orlandi

## Il programma si trova nella sezione riservata ai corsi integrativi

# Lingua latina II (laurea in Lettere, curriculum in Lettere moderne - II semestre)

## Prof. Annalisa Zanotti Fregonara

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso si propone di migliorare le competenze degli studenti nella analisi, nella comprensione e nella traduzione di testi latini.

Dopo un'introduzione teorica ad alcune nozioni di linguistica, come l’analisi attanziale e funzionale delle proposizioni o la semantica dei modi, indispensabili per approfondire la riflessione sulla lingua, la lettura diretta del testo latino darà l’occasione per approfondire le principali strutture riguardanti la sintassi del periodo. Verranno anche approfonditi elementi di didattica digitale.

Al termine del corso, gli studenti conosceranno i differenti approcci grammaticali e didattici alla lingua latina, identificandone i rispettivi punti di forza e debolezza. Saranno, inoltre, capaci di analizzare autonomamente un periodo latino, descriverne correttamente la struttura, riconoscere la natura delle proposizioni che lo costituiscono, tradurre con maggiore consapevolezza.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Durante il corso verranno tradotti e analizzati dal punto di vista morfosintattico e stilistico estratti da:

* QUINTILIANO, *Institutio oratoria*, libroI e libro X

Agli studenti, in sede d’esame, verrà richiesta la lettura dei seguenti passi:

I, 1, 1-22; I, 2, 1-25; I, 3, 1-17; I, 8, 13-18; X, 1, 85-100; X, 1, 125-131; X, 2, 1-10

***BIBLIOGRAFIA[[2]](#footnote-2)***

Grammatica di riferimento:

N. Flocchini-P. Guidotti Bacci-A.FLOCCHINI, *Latina arbor* (Manuale), Rizzoli 2019. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/flocchini-n-flocchini-a-bacc/latina-arbor-grammatica-percorsi-di-lavoro-1-repertori-lessicali-hub-young-hub-kit-9788838332227-672325.html)

Lettura:

QUINTILIANO, *Institutio oratoria,* libri I e libro X, in qualsiasi edizione con testo a fronte. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/cerca.php?s=quintiliano%20formazione%20dell%27oratore)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali ed esercitazioni di traduzione.

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, *in itinere* e finale, saranno assicurate anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Gli studenti saranno verificati all’esame attraverso 3 domande, da valutare con un punteggio da 0 a 10; una quarta domanda verrà posta nel caso si voglia attribuire la lode al candidato che abbia raggiunto il punteggio di 30/30.

Le tre domande verteranno sui seguenti argomenti:

1. Domanda di carattere generale su elementi teorici di linguistica.

2. Lettura di un PRIMO passo del testo latino (verrà valutata anche la lettura corretta ed espressiva). Traduzione e domande di grammatica su invito del testo stesso (paradigmi, strutture morfosintattiche…)

3. Lettura di un SECONDO passo, secondo le modalità precedentemente descritte.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Prerequisito necessario è la conoscenza della fonetica, della morfologia e della sintassi latina.

Si ricorda che il corso di Lingua Latina è integrativo del corso di Lingua e Letteratura Latina II del prof. Massimo Rivoltella e costituisce materia di esame per la parte linguistica.

COVID-19

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “in remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

L’orario delle lezioni e del ricevimento degli studenti verranno resi noti all’inzio dell’anno accademico 2020/2021. La docente è reperibile all’indirizzo mail: [annalisa.zanottifregonara@gmail.com](mailto:annalisa.zanottifregonara@gmail.com) oppure [annalisa.zanottifregonara@unicatt.it](mailto:annalisa.zanottifregonara@unicatt.it).

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)
2. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-2)