# Etruscologia

## Prof. Giorgio Baratti

***OBIETTIVI DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso di 30 ore intende fornire le conoscenze di base dell’evoluzione del mondo etrusco in relazione al popolamento dell’Italia preromana tra la fine dell’età del Bronzo e l’età del Ferro, attraverso la comprensione dei dati archeologici, dei principali fenomeni economici e sociali dell’Italia preromana, delle dinamiche insediative e dei sistemi di relazione e scambio con i contesti mediterranei e transalpini, letti alla luce delle indagini sul campo e degli studi più recenti. Si cercherà contestualmente di offrire un inquadramento delle fasi di sviluppo della civiltà etrusca nel I millennio con le principali testimonianze storiche e archeologiche coeve del mondo greco e romano e delle culture dell’Italia preromana.

*Risultati di apprendimento attesi*

Al termine del corso lo studente conoscerà i principali aspetti del mondo etrusco con particolare attenzione ai principali contesti archeologici, ai reperti e ai monumenti riferibili alla cultura etrusca. Alla luce di quanto presentato e sulla base dei testi specifici scelti come approfondimento dei temi affrontati, lo studente avrà inoltre acquisito la conoscenza di base degli aspetti metodologici relativi all’analisi del popolamento dell’Italia preromana tra la fine dell’età del Bronzo e del Ferro, riuscendo a comprendere le principali problematiche connesse con l’emergere delle entità territoriali e dei “popoli” della tradizione letteraria attraverso l’analisi degli indicatori archeologici, i dati paleoeconomici e paleoambientali e le fonti storiche; riguardo a queste tematiche poi, lo studente avrà acquisito un apparato critico preliminare in grado di farlo riflettere sul rapporto tra l’archeologia e le principali acquisizioni dell’antropologia contemporanea in tema di etnicità e di concetti affini e sulle implicazioni in ambito archeologico, in un contesto particolarmente pregnante come quello degli Etruschi e dei “popoli” preromani.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso, attraverso l’analisi dei contesti archeologici e con un approccio metodologico alle fonti storiche e archeologiche, illustrerà lo sviluppo dell’Etruria in riferimento al popolamento dell’Italia antica e le relazioni internazionali dalla fine del secondo millennio a.C. fino alla romanizzazione. In particolare verranno analizzate le principali tappe di questo percorso a partire dall’evoluzione delle dinamiche di popolamento tra Età del Bronzo ed Età del Ferro e la fase villanoviana (IX-VIII sec. a.C.) con la nascita dei centri proto-urbani e l’articolazione di nuove forme di organizzazione politico-sociale; quindi la fase orientalizzante (VIII-VII sec. a.C.), le aristocrazie e i principi con i palazzi, la grande architettura funeraria, gli scambi mediterranei e il grande sviluppo della produzione artistica; la fase arcaica (VI sec. a.C.) e la monumentalizzazione urbana, i rapporti con l’elemento greco orientale, lo sviluppo delle grandi arti e l’insediamento etrusco in pianura padana con le ripercussioni sull’evoluzione del popolamento dell’Italia settentrionale; la fase classica ed ellenistica (V-III sec. a.C.), l’impatto con Roma e la fine della civiltà degli Etruschi. Verranno inoltre delineati i principali caratteri della religione etrusca, il pantheon, gli aspetti della devozione e le implicazioni sulla struttura sociale del mondo etrusco. Ci si soffermerà infine sui principali aspetti della lingua e della scrittura etrusca e, in particolare, sul valore delle testimonianze epigrafiche nella comprensione delle relazioni sociali e politiche dell’Etruria.

Per il corso 2020/21 un approfondimento specifico sarà dedicato al ruolo dei santuari marittimi etruschi come centri di aggregazione e scambio nel mediterraneo del I millennio a.C.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

1. G. Bartoloni (a cura di), *Introduzione all’Etruscologia,* Hoepli, Milano, 2012, capitoli: *Introduzione* 3. *La formazione urbana*, 4. *La struttura* *economica e politica*, 5. *Gli Etruschi nella pianura padana* 6. *Gli Etruschi in Campania* 7. *La romanizzazione* (7. 1. Questioni di terminologia, 7.2 L’età della conquista), 8. *L’architettura*, 11. *La religion*e. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/introduzione-alletruscologia-9788820348700-169934.html)

Più i seguenti contributi disponibili tra i materiali scaricabili

1. G. CAMPOREALE, *Arte e Artigianato artistico*, in Gli Etruschi. Storia e civiltà, pp. 119-152 + tavole
2. . Ugo Fabietti, *Introduzione* a L’identità etnica. Storia e critica di un concetto equivoco. Roma 2013
3. G. Sassatelli, *La lingua*, in [G. Sassatelli](https://www.ibs.it/libri/autori/Giuseppe%20Sassatelli) [G. M. Della Fina](https://www.ibs.it/libri/autori/Giuseppe%20M.%20Della%20Fina), Gli etruschi, Milano 2013, pp.167-183
4. A.M. Bietti Sestieri, L’Italia nell’età del bronzo e del ferro. Dalle palafitte a Romolo (2200-700 a.C.), Roma 2010, pp.18-28.

Ulteriori informazioni e possibili modifiche relative alla bibliografia verranno fornite durante lo svolgimento del corso.

***DIDATTICA DEL CORSO***

L’attività didattica comprende lezioni in aula con l’ausilio di supporti visivi con immagini relative ai temi trattati, filmati di approfondimento su nuove indagini di scavo e recenti acquisizioni di studio del mondo etrusco e dell’Italia preromana. Sono previste lezioni in laboratorio per prendere visione diretta degli esempi di produzione etrusca conservati nelle collezioni dell’Università Cattolica; inoltre, previo accordo con la direzione didattica, una lezione è programmata in visita ai contesti etruschi e dell’Italia preromana conservati a Milano presso il Museo Archeologico per acquisire un primo contatto diretto con il materiale archeologico relativo ai temi trattati nel corso. È prevista inoltre la possibilità, qualora gli studenti fossero interessati e le condizioni lo consentissero, di programmare visite guidate ad eventuali mostre e allestimenti temporanei che si ritiene possano costituire utile approfondimento per le tematiche trattate nel corso.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

La valutazione avviene attraverso un colloquio orale con l’obiettivo di verificare l’acquisizione dei contenuti e delle procedure metodologiche illustrate a lezione e affinate mediante la bibliografia di approfondimento. Elementi di valutazione saranno la capacità di inquadrare in modo critico le linee evolutive della civiltà etrusca con la capacità di orientarsi nell’ambito della produzione materiale e dei caratteri dell’insediamento con riferimento ai temi analizzati nel corso delle lezioni frontali e presenti nella bibliografia indicata; nel corso dell’esame potranno essere presentate ai candidati, come base di riferimento, immagini relative ai contesti trattati.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*COVID-19*

Qualora l’emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “da remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Prerequisti*

Per meglio comprendere alcune delle problematihe storiche e archeologiche affrontate, si consiglia di acquisire preliminarmente le conoscenze di base delle principali linee guida del mondo greco e romano nonche dei principali aspetti della metodologia della ricerca archeologica. Si consiglia inoltre, in ogni caso, di verificare a inizio corso con il docente lo stato delle conoscenze pregresse, così da poter programmare interventi mirati.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Giorgio Baratti riceve gli studenti il martedì dalle ore 15,00 alle ore 18,00 presso il suo studio (Franciscanum, IV piano, stanza 403). Altri appuntamenti potranno essere concordati scrivendo a giorgio.baratti@unicatt.it con possibilità di ricevimento in remoto tramite le piattaforme BlackBoard di Ateneo e Microsoft Teams.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)