**Archeologia medievale (con laboratorio per l’elaborato scritto)**

Prof. Caterina Giostra

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende introdurre ai temi e ai metodi della disciplina: secondo una visione ormai acquisita, l’archeologia indaga il passato ben oltre l’Antichità e ricostruisce proficuamente anche società, culture e strutture medievali, in dialogo con la storia e la storia dell’arte. Verranno fornite nozioni di base sui principali argomenti, contesti, monumenti e produzioni, con particolare riferimento all’Italia fra V e X secolo. Saranno presentati casi emblematici in merito a contesti insediativi, funerari e architettonici, esemplificativi del contributo dell’archeologia medievale alla ricostruzione storica.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito le linee generali delle principali tematiche della disciplina e sarà in grado di inquadrarvi le testimonianze archeologiche, che potrà riconoscere e analizzare criticamente in maniera autonoma.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*I Modulo*

Cenni di storia della disciplina. Alle origini del Cristianesimo: le chiese in età paleocristiana e i successivi sviluppi; i monasteri. I castelli tardo antichi e medievali.

*II Modulo*

Goti e Longobardi in Italia. La città dall’età tardo romana al medioevo. I villaggi rurali.

N.B.: coloro che seguono il corso da 6 CFU possono scegliere il primo o il secondo modulo e frequentare il primo o il secondo semestre.

*Laboratorio per l’elaborato scritto (dott.ssa Simona Sironi)*

Per gli studenti della Facoltà di Lettere e Filosofia (non per quelli di Interfacoltà) il corso prevede la frequenza del *Laboratorio per l’elaborato scritto di Archeologia Medievale* (un semestre per i 6 CFU, due semestri per i 12 CFU), concepito come una guida alla stesura dell’elaborato finale in termini redazionali e di struttura.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

*I modulo*

A. Chavarría Arnau, *Archeologia delle chiese. Dalle origini all’anno Mille,* Carocci ed., Roma 2009 (II ed. 2018). [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/arnau-alexandra-chavarria/archeologia-delle-chiese-dalle-origini-allanno-mille-9788843093120-552592.html)

E. Possenti, *Castelli tra tardo antico e alto medioevo nell'arco alpino centrale*, in E. Possenti G. Gentilini-W. Landi (a cura di), *Castra, castelli e domus murate. Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo*, Mantova 2003, pp. 7-40.

*II modulo*

G.P. Brogiolo-A. Chavarria Arnau, *Archeologia postclassica. Temi, strumenti, prospettive,* Carocci ed., Roma 2020. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/arnau-alexandra-chavarria-gian-pietro-brogiolo/archeologia-postclassica-temi-strumenti-prospettive-9788843099139-683789.html)

C. Giostra, *Verso l’aldilà: i riti funerari e la cultura materiale,* in *Longobardi. Un popolo che cambia la storia,* catalogo della mostra (Pavia - Napoli - San Pietroburgo, 2017-2018), a cura di G.P. Brogiolo-F. Marazzi-C. Giostra, Milano 2017. [*Acquista da VP*](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/i-longobardi-un-popolo-che-cambia-la-storia-9788857235165-528089.html)

Saranno messi a disposizione i power point utilizzati durante il corso.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali. Visite di studio a monumenti e percorsi espositivi (verosimilmente soprattutto nel secondo semestre).

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esame orale, di congrua durata, con il supporto delle immagini analizzate a lezione, integrato – per gli iscritti alla Facoltà di Lettere e Filosofia – da una esercitazione del *Laboratorio per l’elaborato scritto* (cfr. *Avvertenze*). E’ possibile sostenere l’esame dei due moduli separatamente; a parte si consegna l’esercitazione del Laboratorio.

Verrà valutata la capacità di presentare con chiarezza e proprietà di linguaggio le principali tematiche proprie della disciplina, anche mediante l’analisi critica di alcuni esempi, presentati a lezione ed esposti nella bibliografia indicata.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Prerequisiti*

Trattandosi di un corso di carattere introduttivo e su temi poco noti per uno studente della laurea triennale, si presuppone una pregressa conoscenza manualistica della Storia medievale. Evenutali mancanze saranno verificate durante le lezioni e colmate da specifici interventi.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il Prof. Caterina Giostra riceve gli studenti il mercoledì dalle ore 15,30, in studio (Franciscanum, IV piano, stanza 403) oppure su appuntamento.

COVID-19

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica, sia le forme di controllo dell’apprendimento, in itinere e finale, saranno assicurati anche “da remoto”, attraverso la piattaforma BlackBoard di Ateneo, la piattaforma Microsoft Teams e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)