# Storia del pensiero politico

## Prof.ssa Chiara Continisio

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

***Obiettivo del corso***

Obiettivo generale del corso è fornire alle studentesse e agli studenti la conoscenza delle principali tradizioni del pensiero politico occidentale, nonché adeguati strumenti storico critici per comprendere la nascita e il consolidarsi della modernità. A tal fine, il tema dell’uguaglianza costituirà la prospettiva privilegiata di indagine e studio. Nel corso delle lezioni, infatti, le declinazioni del concetto di uguaglianza formulate dall’antica Grecia fino all’età contemporanea verranno via via raccordate agli specifici contesti storico-politici e dottrinali, ed esemplificate mediante il ricorso alle opere di autrici e autori significativi.

***Risultati di apprendimento attesi***

Conoscenza e comprensione

Al termine del corso, studentesse e studenti saranno in grado di

* distinguere le principali linee di sviluppo e correnti del pensiero politico occidentale
* utilizzare un adeguato lessico disciplinare, discernendone i significati in maniera precisa e competente
* comprendere le connessioni storiche che legano passato e presente
* istituire relazioni concettuali in chiave multidisciplinare con altre competenze affini acquisite nel corso di laurea

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del corso, studentesse e studenti saranno in grado di

* utilizzare le conoscenze acquisite per orientarsi nella interpretazione del dibattito pubblico contemporaneo
* affrontare in maniera autonoma approfondimenti di temi storico-politici

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Le lezioni si svolgeranno attorno ai seguenti nuclei storico-tematici:

* L’uguaglianza nel mondo antico (e l’impatto del Cristianesimo delle origini)
* L’Umanesimo e la nuova visione dell’essere umano
* Riforma e Rivoluzione tra Cinque e Seicento
* Il soggetto di diritti, il paradigma giusnaturalistico e le rivoluzioni di fine Settecento
* L’uguaglianza tra gli opposti ottocenteschi, liberalismo e socialismo
* Democrazia
* Uguaglianza di genere: il “dilemma di Wollstonecraft” prima e dopo Mary Wollstonecraft

***BIBLIOGRAFIA***

1. Appunti del corso e ogni altro materiale integrativo reso disponibile sulla piattaforma Blackboard o distribuito durante le lezioni.
2. Raffaella Gherardi, *La politica e gli Stati. Problemi e figure del pensiero occidentale*, Roma, Carocci, 2022 (NON SONO AMMESSE EDIZIONI PRECEDENTI) + l’antologia di testi a supporto delle lezioni Nicola Riva (a cura di), *Uguaglianza*, Bari, Laterza, 2017
3. Un libro a scelta fra i seguenti (NELL’EDIZIONE INDICATA):
   1. Hannah Arendt, *Noi rifugiati*, Torino, Einaudi, 2023 [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/hannah-arendt/noi-rifugiati-9788806257286-713269.html?search_string=arendt%20noi%20ri&search_results=1)
   2. Albert Camus, *Riflessioni sulla pena di morte*, Milano, Bompiani, 2018
   3. Mary Wollstonecraft, *I diritti delle donne*, Milano, BUR, 2022

Coloro che non disponessero degli appunti del corso e del materiale integrativo reso disponibile sulla piattaforma Blackboard o distribuito durante le lezioni sono tenuti a preparare anche

1. Aldo Schiavone, *Eguaglianza. Una nuova visione sul filo della storia*, Torino, Einaudi, 2019. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/aldo-schiavone/eguaglianza-una-nuova-visione-sul-filo-della-storia-9788806234539-678596.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali in aula, che potranno essere integrate da seminari.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame consiste in una prova orale, divisa in due parti, da sostenersi tassativamente in un unico appello. Ciascuna delle due parti prevede circa tre domande, per ognuna delle quali viene richiesta una risposta puntuale e articolata.

Nella prima, in cui verranno assegnati 15 punti su 30, oggetto della valutazione saranno le principali correnti della Storia del pensiero politico, i temi, le questioni, nonché gli autori fondamentali e le loro opere, così come esposti nel manuale adottato (Punto 2. della Bibliografia). In ragione della numerosità degli studenti iscritti all’appello, questa parte potrà anche svolgersi in forma scritta (15 domande a risposta chiusa).

Nella seconda, in cui verranno assegnati 15 punti su 30, oggetto della valutazione saranno gli appunti del corso e ogni altro materiale integrativo reso disponibile sulla piattaforma Blackboard o distribuito durante le lezioni, le integrazioni previste per chi non ne disponesse (Punto 1. ed eventualmente 4. della Bibliografia, 12 punti), e il libro a scelta (Punto 3. della Bibliografia, 3 punti).

Per accedere alla seconda parte dell’esame, è necessario avere superato la prima con esito ≥ (maggiore o uguale a) 8.

In ambedue le fasi dell’esame saranno valutate:

* la conoscenza della bibliografia assegnata
* la capacità di collocare correttamente correnti, autori e opere nel tempo storico pertinente e nel contesto generale appropriato

Particolarmente apprezzate saranno inoltre:

* l’autonomia nella rielaborazione dei contenuti
* la capacità di istituire collegamenti
* la proprietà di linguaggio
* la precisione delle risposte e la loro coerenza e pertinenza rispetto alle domande.

Nel mese di gennaio 2024, si terrà una prova intermedia consigliata ai frequentanti e centrata sui temi affrontati nelle lezioni svolte nel I semestre – ottobre-dicembre 2023 (Punti 1. e 2. della Bibliografia). Essa si svolgerà in due parti da sostenersi tassativamente nello stesso giorno: una prima parte scritta (15 domande chiuse, per un totale di massimo 15 punti) e una seconda orale (3 domande, massimo 15 punti). Verranno ammessi alla seconda parte solo coloro che avranno superato la prima con un punteggio minimo di 8.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il corso non necessita di prerequisiti.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

La professoressa Chiara Continisio riceve nel suo studio, nella sede di Via Trieste 17, al secondo piano, Ala Est, nell’orario indicato sulla pagina personale del docente. Nei periodi di sospensione delle lezioni, solo previo appuntamento via mail.