# Progettazione didattica e delle attività speciali

## Prof. Gianluca Braga; Prof. Giovanni Zampieri

## I Modulo: *Prof. Gianluca Braga*

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il primo modulo del corso analizzerà il tema della progettazione ricostruendo il quadro epistemologico di tale attività per poi approfondire gli aspetti macro e micro (metodologie, fasi e strumenti) per la progettazione delle attività didattico educative. In particolare, verranno analizzati modelli e fasi della micro-progettazione esemplificando tali concetti teorici su processi media-educativi e formativi.

Al termine del corso lo/la studente/essa sarà in grado di:

1. Conoscere del quadro di riferimento teorico della progettazione didattica acquisendo familiarità con i principali autori e comprensione dei modelli di progettazione.
2. Conoscere le fasi della progettazione.
3. Conoscere le metodologie didattiche e le loro applicazioni nei contesti educativi e formativi.
4. Comprendere i punti cruciali di una progettazione che sostiene l’educazione e la formazione digitale.

Con riferimento all’applicazione di tali conoscenze, lo/la studente/essa sarà in grado di:

1. Individuare i modelli di progettazione all’interno dei diversi contesti di intervento educativo.
2. Rilevare il bisogno educativo e formativo e inquadrare correttamente il problema per poter avviare una micro-progettazione efficace.
3. Operazionalizzare tale problema in obiettivi educativi e le coerenti metodologie didattiche per raggiungerli.
4. Identificare i criteri chiave per la valutazione del progetto educativo.
5. Individuare i temi di sviluppo progettuale legati all’educazione digitale con particolare attenzione alla fascia 0-3.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*Progettazione delle attività educative*

– Analisi dei principali modelli di progettazione didattica.

– L’analisi dei bisogni: teorie e metodi.

* La definizione degli obiettivi.
* La micro-progettazione: modelli, fasi, strumenti.
* La valutazione: analisi dell’impatto del progetto e strumenti di monitoraggio.

– La progettazione di interventi di media education per l’educazione digitale.

***BIBLIOGRAFIA***

Materiali di approfondimento proposti durante il corso:

L. Paradiso, *La progettazione educativa e sociale. Modelli, metodologie, strumenti.* Mondadori, 2020. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/loredana-paradiso/la-progettazione-educativa-e-sociale-modelli-metodologie-strumenti-9788861849259-698842.html)

S. Tisseron, *3-6-9-12. Diventare grandi all’epoca degli schermi digitali,* La Scuola, Brescia, 2016.

P.C. Rivoltella, *La scala e il tempio. Metodi e strumenti per costruire comunità con le tecnologie,* Franco Angeli, Milano, 2021 (Capitolo 2; Sezione II – Metodo) [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/serge-tisseron/3-6-9-12-diventare-grandi-allepoca-degli-schermi-digitali-9788835043423-235750.html)

Gli articoli, i materiali delle lezioni – resi disponibili nel corso online– e le attività svolte durante il corso sono parte integrante dell’esame. Tutti i materiali e le indicazioni relative alle attività possono essere recuperate in Blackboard. Si invitano gli studenti a iscriversi tempestivamente al corso in Blackboard (<https://ilab.unicatt.it/ilab-ilab-iscrizione-corsi>).

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il corso prevede che le attività didattiche siano svolte secondo il formato della lezione e nella forma dell'attività e dell’approfondimento favorito dalla testimonianza dell’esperto. Il corso prevede alcune lezioni collegate al MOOC 3-6-9-12 dedicato a uno dei testi in bibliografia (corso online e gratuito dell’Università Cattolica erogato tramite la piattaforma EduOpen), a disposizione di tutti gli studenti. Non si tratta di un obbligo, ma di una scelta da parte dello studente.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Il corso adotta quale metodologia di valutazione l’esame orale finale.

Tale prova è tesa all'accertamento dell’acquisizione e della corretta comprensione dei contenuti dei testi previsti dalla bibliografia consigliata, degli argomenti trattati a lezione e del materiale didattico messo a disposizione. L’esame è volto a valutare la capacità di ragionamento e rigore analitico sui temi oggetto del corso, nonché la proprietà di linguaggio e le abilità comunicative.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il Prof. Gianluca Braga riceve su appuntamento in studio o via Teams secondo il calendario inserito nella bacheca della pagina docente, consultabile sul sito dell’Università Cattolica. Per qualsiasi ulteriore informazione è sufficiente mandare una mail a [gianluca.braga@unicatt.it](mailto:gianluca.braga@unicatt.it).

## II Modulo: *Prof. Zampieri Giovanni*

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il secondo modulo del corso, connettendosi alle tematiche esplorate nel primo, approfondirà il tema specifico della progettazione inclusiva. Per riflettere su come la progettazione didattica abbia assunto una forma sempre più inclusiva, saranno ripercorse le principali tappe legislative che hanno condotto verso l’inclusione scolastica, educativa, sociale. Saranno presentati i principali strumenti per la progettazione inclusiva, nei diversi contesti e per le diverse esigenze, e gli approcci pedagogici volti alla creazione di proposte e ambienti di apprendimento, compresi quelli digitali, attenti ai bisogni di tutti e di ciascuno.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*Progettazione delle attività speciali*

Il corso prevede una parte *teorica,* una *metodologica* e una parte *pratica.*

Relativamente agli aspetti teorici:

– Breve ricostruzione delle tappe legislative per l’inclusione scolastica;

* L’ICF e il ruolo del contesto nel processo di inclusione: tra barriere, facilitatori e partecipazione attiva;
* Individuazione dei principali documenti/strumenti per progettare, nei diversi contesti, attività didattiche ed educative speciali.

Relativamente agli aspetti metodologici:

* Universal Design for Learning e costruzione di un Lesson Plan inclusivo;
* Modello Tpack per una progettazione integrata;
* La differenziazione didattica per l’inclusione

La parte *pratica* consiste in esercitazioni, in piccoli gruppi, sui temi e gli strumenti presentati nella parte pratica e metodologica del corso.

***BIBLIOGRAFIA***

Materiali del corso che saranno condivisi tramite Bb.

Un manuale di riferimento:

* L. d’Alonzo, *Pedagogia speciale per l’inclusione,* Scholé, 2018. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/luigi-dalonzo/pedagogia-speciale-per-linclusione-9788828400356-552904.html)

Un testo di approfondimento a scelta tra quelli in elenco:

* L. D’Alonzo – A. Monauni*, La differenziazione didattica. Via obbligata per una scuola inclusiva ed innovativa,*Scholé, 2021. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/carol-ann-tomlinson/la-differenziazione-didattica-in-classe-per-rispondere-ai-bisogni-di-tutti-gli-alunni-9788828404521-712631.html)
* L. D’Alonzo (a cura di)*, La rilevazione precoce delle difficoltà. Una ricerca-azione su bambini da o a 6 anni,*Erickson, 2017. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/la-rilevazione-precoce-delle-difficolta-una-ricerca-azione-su-bambini-da-0-a-6-anni-9788859012856-250332.html)
* Lascioli A.- Pasqualotto L.*, Il piano educativo individualizzato su base ICF. Strumenti e prospettive per la scuola,*Carocci, Roma, 2021.
* G. Savia*, Universal Design for Learning. Progettazione universale per l'apprendimento per una didattica inclusiva,*Erickson, Trento, 2015.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula, esercitazioni e sperimentazioni pratiche di progettazione inclusiva alla luce di “storie di accessibilità” che saranno condivise in aula. Sarà prevista una visita guidata per conoscere meglio gli strumenti di progettazione inclusiva e, al contempo, digitale.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Il corso adotta una metodologia di valutazione diffusa che prevede:

* la valutazione di una attività in itinere nella forma del projct work. Riprendendo il lavoro consegnato nel primo modulo e la medesima struttura progettuale, gli studenti sarnno invitati a indirizzare la pianificazione in ottica inclusiva;
* un esame orale finale per l’accertamento della comprensione e acquisizione dei contenuti oggetto del corso.

La valutazione complessiva del corso sarà ottenuta attraverso la ponderazione dei risultati dei diversi momenti della valutazione e dei due diversi moduli di cui il corso si costituisce.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il Prof. Giovanni Zampieri riceve su appuntamento in sede o via Teams. Le disponibilità saranno condivise nella bacheca della pagina docente, consultabile sul sito dell’Università Cattolica . Per qualsiasi ulteriore informazione o richiesta è sufficiente mandare una mail a [giovanni.zampieri@unicatt.it](mailto:giovanni.zampieri@unicatt.it)