# Pedagogia delle età della vita

## Prof. Piergiorgio Reggio

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso affronta le principali tematiche dell’educazione e dell’apprendimento nelle diverse età della vita. Gli obiettivi generali del corso consistono nello sviluppare conoscenze e comprensioni degli/lle studenti/esse in relazione a:

* cambiamenti, transizioni nel corso della vita ed implicazioni sul piano educativo;
* prospettiva pedagogica dell’apprendimento esperienziale, quale strategia per lo sviluppo di capacità delle persone in varie età ed in diversi contesti formali, non formali e informali.

Verranno considerate - nella prospettiva del *longlife learning* - le principali strategie socio-educative da adottare per supportare i soggetti nei passaggi critici della vita.

Al termine del corso gli/le studenti/esse saranno in grado di:

* adottare modalità non lineari di lettura del corso della vita
* decodificare rappresentazioni (anche artistiche) delle età della vita
* riconoscere marker events e temi generatori personali e collettivi
* riconoscere specificità di alcune tematiche (relazione, corpo, lingua, memoria…) nelle diverse età della vita
* individuare le strategie (metodi e strumenti) di apprendimento esperienziale adottabili nelle diverse situazioni.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso è strutturato in tre parti tematiche, che affrontano argomenti differenti e specifici ma complementari.

*Prima parte: i fondamenti*

* Educazione e vita: disposizioni per l’(auto)formazione degli educatori
* Rappresentazioni della vita: età, ciclo, corso, traiettoria, storia di vita
* Rappresentazioni artistiche (letteratura, pittura, cinema, fotografia, musica…) delle età della vita
* Cambiamento e transizioni: implicazioni educative
* Marker events e apprendimenti
* Vita quotidiana e globalizzazione
* Temi generatori e sviluppo di coscienza critica
* Vita quotidiana ed esperienza
* Costrutto di esperienza e fondamenti di Apprendimento Esperienziale

*Seconda parte: temi che attraversano le età nel corso della vita*

* Temi educativi significativi in infanzia, adolescenza e giovinezza, età adulta, età senile: relazione, lingua, corpo, memoria…in opere artistiche

*Terza parte: educatori/rici nelle transizioni*

* *longlife learning* e competenze. Ricerca e trasformazione dei temi generatori personali e collettivi
* Strategie e modelli di intervento educativo per affrontare cambiamenti e transizioni
* Funzioni e compiti degli educatori nell’educazione nel corso della vita

***BIBLIOGRAFIA***

1. *Pedagogia delle età della vita*, dispensa del corso 2023-24

2. e 3. Due testia scelta tra i seguenti:

A.Assmann, *Sette modi di dimenticare,* Il Mulino, Bologna 2019 [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/aleida-assmann/sette-modi-di-dimenticare-9788815283665-560291.html)

Z.Bauman, *L’arte della vita*, Editori Laterza, Roma-Bari, 2009

P. Durrande, *L’arte di educare alla vita*, Ed. Qiqajon, Magnano 2012

U.Beck, *Costruire la propria vita*, Il Mulino, Bologna, 2008

D.Demetrio, *Pedagogia della memoria. Per se stessi, con gli altri*, Meltemi, Roma 1998

J. Dewey, *Esperienza e educazione*, Cortina, Milano 2014

P. Freire*, La pedagogia degli oppressi*, Ed. Gruppo Abele, Torino, 2011 o 2018

r. guardini*, Le età della vita*, Vita e Pensiero, Milano 2003 [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/romano-guardini/le-eta-della-vita-loro-significato-etico-e-pedagogico-9788837236465-711722.html)

D. Loro, *Tra le età e le esperienze della vita. Il lavoro educativo con le persone adulte e anziane*, Ediz. universitarie Cortina, Verona 2022

A.M.Mariani – E. Ripamonti, *Età della vita e formazione*. *Io sono una parte di tutto ciò che ho incontrato*, Ed. Unicopli, Milano 2021

A. Melucci*, L’età dell’oro*, Feltrinelli, Milano, 1992

E. Morin, *Insegnare a vivere. Manifesto per l’educazione*, Raffaello Cortina, Milano 2015

P. Reggio, *Il quarto sapere. Guida all’apprendimento esperienziale*, Carocci, Roma 2010

P. Reggio, *Reinventare Freire. Lavorare nel sociale con i temi generatori*, Angeli, Milano 2017

C.Saraceno (a cura di)*, Età e corso di vita*, Il Mulino, Bologna 2001

J.Tobin – D.Y. WU – D. Davidson, *Infanzia in tre culture. Giappone, Cina e Stati Uniti*, Raffaello Cortina, Milano 2000

S.Tramma, *I nuovi anziani*, Meltemi, Milano 2000

I.Gamelli, *Sensibili al corpo*. *I gesti della formazione e della cura*, Meltemi, Roma 2005 o R.Cortina, Milano 2011

I. Gamelli, *Pedagogia del corpo*, R.Cortina, Milano 2011

P. Jedlovskj, *Un giorno dopo l’altro*, Carocci, Roma 2005

M. Mead, *L’adolescenza in Samoa*, Giunti, Firenze 1954 (ed.or. 1928)

F.Stoppa, *Le età del desiderio. Adolescenza e vecchiaia nella società dell’eterna giovinezza,* Feltrinelli, Milano 2021 [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/francesco-stoppa/le-eta-del-desiderio-adolescenza-e-vecchiaia-nella-societa-delleterna-giovinezza-9788807105524-692029.html)

D.Stern, *Il mondo interpersonale del bambino*, Bollati Boringhieri, Torino 1987

La bibliografia per l’esame potrà essere integrata durante il corso con ulteriori testi proposti dal docente o dagli/lle studenti/esse.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il corso propone lezioni di differente impostazione: frontali, interattive, con utilizzo di prodotti video e di testi letterari. Tutti i materiali didattici (slides utilizzate in aula, dispensa) sono rese disponibili su blackboard durante lo svolgimento del corso.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’esame è orale e viene svolto attraverso un colloquio relativo agli argomenti affrontati durante il corso e nei testi indicati in bibliografia. I criteri di valutazione dell’esame sono: comprensione dei contenuti, rielaborazione personale dei contenuti appresi, capacità di stabilire nessi e connessioni tra contenuti del corso ed altri saperi maturati in ambito accademico, lavorativo o di vita quotidiana.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il corso non necessita di particolari prerequisiti in ordine ai contenuti

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il prof. Reggio riceve al termine delle lezioni su appuntamento.