# Storia della filosofia medievale

## Prof. Paola Anna Maria Müller

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso si prefigge un itinerario didattico sul pensiero medievale. Al temine dell’insegnamento lo studente avrà sviluppato una conoscenza modulare e progressiva degli elementi fondamentali della filosofia medievale, sapendo individuare i fattori sia storici che teorici e utilizzare la bibliografia più aggiornata. A partire dall'analisi critica delle espressioni "filosofia medievale" e “scolastica”, il corso si svilupperà all'interno di una concezione che intende la ricerca storico-filosofica come sapere critico. Al termine dell’insegnamento lo studente sarà in grado di muoversi con indipendenza di giudizio all'interno della storia della filosofia medievale, a individuare la pluralità e la concreta dimensione storica della riflessione filosofica, a comprendere l’importanza di superare i luoghi comuni che leggono il Medioevo e le sue tradizioni di pensiero come "secoli bui".

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*La ricerca di un cuore inquieto: Agostino d’Ippona*. Il corso sarà articolato in due momenti, nel primo, di carattere storico e storiografico, si presenteranno i temi più significativi del pensiero di Agostino, attraverso una ricostruzione complessiva, in ordine cronologico, della struttura e della composizione delle opere, dialogando con le fonti principali utilizzate. Nella seconda si affronterà la lettura analitica dell’opuscolo *De magistro*, ove vengono trattate questioni centrali quali la funzione del linguaggio come mezzo di comunicazione per l’uomo, l’accezione di segno, il triangolo semantico, i vari tipi di conoscenza (diretta e per fede, sensibile e intellegibile, per mezzo del Verbum).

***BIBLIOGRAFIA***

Appunti del corso e materiale fornito dalla docente e caricato su blackboard.

Armando Bisogno, *Il De magistro di Agostino. Introduzione, testo, traduzione e commento,* Città Nuova Editrice, Roma 2014. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/agostino-sant/il-de-magistro-di-agostino-introduzione-testo-traduzione-e-commento-9788831115506-217113.html)

Giovanni Catapano, *Agostino,* Carocci Editore, Roma 2010.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Il corso prevede prevalentemente lezioni frontali in aula, con lettura e commento diretto da parte del docente di fonti dirette e indirette. Il docente si avvarrà dell'ausilio di strumenti informatici (mappe concettuali in word o Power Point, portale *Blackboard*). Particolare attenzione sarà rivolta ai testi degli autori medievali, presentati in traduzione italiana ma con testo latino a fronte.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

I risultati di apprendimento acquisiti dallo studente sono verificati e accertati mediante un esame orale sui contenuti del corso relativi alla conoscenza delle tradizioni filosofiche medievali in rapporto ad Agostino. La verifica valuterà  le capacità  critiche e metodologiche maturate dallo studente, la capacità di esprimersi dialetticamente con correttezza e proprietà organizzando un discorso strutturato, la padronanza del lessico specifico filosofico, sia dal punto di vista dell’esattezza terminologica sia per quanto riguarda la capacità di comprendere, manifestare e utilizzare in modo chiaro ed efficace i vari concetti.

Il possesso da parte dello studente di una conoscenza storica e filosofica dei temi affrontati accompagnata alla riflessione autonoma sull'utilizzazione critica degli strumenti bibliografici e di letteratura secondaria e all’acquisizione di una padronanza espressiva, scritta e orale, sarà valutata con voti di eccellenza. La conoscenza prevalentemente mnemonica della materia, unita a capacità di sintesi e di analisi scarsamente articolate, condurrà a valutazioni ai limiti della sufficienza. Una conoscenza lacunosa e/o linguaggio inappropriato condurranno a voti che non raggiungeranno la sufficienza.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

È consigliata una conoscenza di base della Storia della filosofia antica.