# 4Forme e modelli del pensiero filosofico

## Prof. Giuseppe Colombo

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

L’insegnamento si propone di introdurre e di formare

- alla comprensione e all’uso dei linguaggi e degli strumenti specifici della filosofia,

- alla capacità di lettura delle fonti filosofiche.

- all’acquisizione di competenze teoretiche, storiche, analitiche e critiche per comprendere le dinamiche del vissuto, della società e della storia contemporanea Dell’Europa e dell’Occidente.

**Risultati di apprendimento attesi.**

**1. Conoscenza e comprensione**

Al termine dell'insegnamento, lo studente potrà ragionevolmente essere in grado di:

- conoscere la formazione della società contemporanea nelle sue differenti sorgenti culturali,

-riconoscere, distinguere e qualificare i fondamentali modelli di antropologie e di etica concorrenti e divergenti/contraddittorie nel contemporaneo ‘cambio d’epoca’,

-conseguire un know-how teorico ed empirico utile a comprendere l'individuo nella prospettiva dell'età evolutiva e delle relazioni sociali.

**2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Al termine dell’insegnamento lo studente dovrebbe essere in grado di

- padroneggiare le categorie fondamentali dell’antropologia e della filosofia morale in vista di una strategia nell’ambito della cura educativa e della ‘formazione della personalità e delle professionalità’ (spec. Educative),

- acquisire la capacità di osservazione e di comprensione delle categorie etiche che presiedono le scelte individuali e sociali,

-conoscere e rispettare i diritti fondamentali della persona nella società multiculturale,

- favorire lo sviluppo della persona e della sua capacità di relazione.

- favorire la qualità delle interazioni in classe tra gli allievi anche in ottica multi-culturale.

**3. Autonomia di giudizio,**

-individuare e sottoporre a giudizio i diversi punti di forza e di debolezza delle differenti concezioni dell’uomo

-giudicare le differenti proposte di significato e fine della vita

- valorizzare le relazioni tenendo conto delle divergenti concezioni dei rapporti uomo-donna, famiglia, ambito sociale-lavorativo-culturale.

-valorizzare la relazione interumana in base ai momenti qualificanti della fiducialità e della generatività

**4. Abilità comunicative**

-Acquisire la capacità di porre in atto e di condurre processi di socializzazione in ambito scolastico, anche in relazione ai contesti familiari e sociali,

-costruire una proficua alleanza educativa con le famiglie e i soggetti/istituzioni sociali;

-promuovere gli apprendimenti adeguandoli alle capacità dei singoli alunni e al loro ritmo di sviluppo;

**5. Capacità di apprendimento** che fanno riferimento a conoscenze trasversali generalmente noncorrelate alle singole discipline, che possono pertanto essere declinate in maniera diversa a seconda delle caratteristiche peculiari dell’insegnamento, quali:

-capacità di cooperare con i colleghi per una programmazione interdisciplinare e pluriennale di senso,

-sostenere l'integrazione scolastica di soggetti in situazioni di sviluppo tipico, atipico e con bisogni educativi speciali

***PROGRAMMA DEL CORSO***

**Tema del corso:**

La difficile arte di amare.

Fondamenti antropologici, indagini psicologiche e prospettive educative

1) Uomini e donne alla prova in un cambio d’epoca: innamoramento-fidanzamento-matrimonio tra giustizia e misericordia;

2) La prospettiva: la formazione e la cura dell’identità personale e comunitaria (familiare e sociale).

**Realizzazione del tema:**

-presentazione di alcuni luoghi significativi della storia culturale e filosofica dell’Occidente,

-discussione critica dei temi e dei problemi in dialogo con gli studenti.

***BIBLIOGRAFIA***

Per lo studio e la preparazione della prova d’esame sono obbligatori per tutti gli studenti:

Giuseppe Colombo*, Il prodigioso duello: la sfida per l’uomo*, Vita e pensiero, Milano, 2019 (spec. Cap. III, IV, V). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giuseppe-colombo/il-prodigioso-duello-la-sfida-per-luomo-9788834337998-674944.html)

Id., *Trittico nuziale. Legami d’amore per un disegno di civiltà. I – Romeo e Giulietta, gli sposi di Verona*, Vita e pensiero, Milano, 2020; [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giuseppe-colombo/trittico-nuziale-legami-damore-per-un-disegno-di-civilta-9788834339251-670457.html)

Id., *Trittico nuziale. Legami d’amore per un disegno di civiltà. II – I promessi sposi e l’Osteria volante*, Vita e pensiero, Milano, 2021. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giuseppe-colombo/trittico-nuziale-legami-damore-per-un-disegno-di-civilta-9788834344422-705017.html)

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali e dibattiti in aula, ricerche e percorsi personalizzati concordati a gruppi o singolarmente con il docente e seguiti dalla sua supervisione.

Lo studente è tenuto a consultare le pagine edite su Blackboard con i resoconti delle lezioni.

Mediante Blackboard e tramite e-mail indirizzate al gruppo studenti verrà data tempestiva notizia di eventi e decisioni operative.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Fatta salva l’equipollenza delle singole prove d’esame, vengono privilegiati i percorsi di studio personalizzati, nella salvaguardia degli interessi degli studenti.

La verifica del profitto è condotta mediante un esame orale finale. L’accertamento delle specifiche conoscenze/ competenze acquisite è condotto sulla base dei seguenti criteri:

- valutazione di elaborati scritti o relazioni orali prodotti durante l’anno,

- esame orale composto da due parti obbligatorie per tutti gli studenti:

1) esposizione di un argomento scelto dallo studente (durata max min. 15) tratto dai tre testi obbligatori.

2) domande sul programma del corso.

Nota bene: su Blackboard verranno editi suggerimenti per la preparazione dell’argomento a scelta; le domande sul programma del corso saranno poste sottoponendo alla lettura pagine e brani significativi dei tre volumi (esemplificazioni della prova saranno offerte in diversi momenti dell’anno accademico).

Ai fini della valutazione concorreranno la pertinenza delle risposte, l’uso appropriato della terminologia specifica, la strutturazione argomentata e coerente del discorso, la capacità di individuare nessi concettuali e questioni aperte.

Vengono giudicate positivamente non tanto le capacità mnemoniche, quanto la coerenza e cogenza espositive e argomentative.

Il voto finale è unico e tiene conto della valutazione delle domande sul programma (30%) e dell’esposizione dell’argomento e di eventuali elaborati in itinere (70%).

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

**Avvertenza:**

allo studente sono richieste non tanto nozioni già acquisite nelle scuole superiori, quanto attenzione e passione.

**Prerequisiti**

Avendo carattere introduttivo, l’insegnamento non necessita di prerequisiti contenutistici e metodologici filosoficamente elaborati. Si presuppone comunque interesse e curiosità intellettuale per la riflessione filosofica e antropologico-etica.

Si consiglia di abbinare contestualmente alla frequenza delle lezioni lo studio personale.

Il docente è a disposizione degli studenti per ogni chiarimento didattico e contenutistico riguardanti l’insegnamento, per l’assegnazione delle tesi di laurea e l’assistenza necessaria alla loro elaborazione.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il docente riceve durante il periodo di lezione presso lo studio universitario: giorn e ora saranno comunicati su Blackboard.

Per contattare il docente: giuseppe.colombo@unicatt.it; cel.: 338/8097295.