# Filosofia morale

## Prof.ssa Alessandra Gerolin

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso intende introdurre lo studente, tramite la pratica dell’argomentazione filosofica, ad alcuni aspetti fondamentali della filosofia morale. Si rifletterà sul tema dell’agire all’interno di orizzonti di senso imprescindibili per l’identità del soggetto umano, si cercherà di comprendere il rapporto tra libertà e responsabilità, scelte e desideri, felicità e fini ultimi nell’agire umano, ci si interrogherà sulla natura del bene (individuale e sociale) e sulla possibilità di formulare un giudizio morale all’interno di un orizzonte multiculturale caratterizzante molti contesti educativi e formativi. L’insegnamento, infine, intende condurre lo studente ad acquisire le competenze concettuali e le abilità argomentative per interrogarsi e per intervenire criticamente nel dibattito contemporaneo circa il rapporto tra persona e comunità socio-politica e circa la relazione tra beni e norme.

Al termine del corso, lo studente sarà in grado di

- conoscere alcune tematiche filosofiche fondamentali e comprendere il loro contributo per l’acquisizione di un’adeguata competenza culturale nel campo dell'educazione e della formazione;

- conoscere e sviluppare la capacità di comprensione critica delle tematiche fondamentali riguardo al rapporto tra la visione dell’uomo e il suo agire all’interno di una società multiculturale;

- intervenire criticamente nell’ambito del dibattito culturale concernente questioni di etica connesse al lavoro educativo e formativo, anche attraverso l’uso di un lessico specialistico.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

Il corso prenderà avvio da una riflessione preliminare sulla natura e sulle ragioni della ricerca filosofica. Successivamente si affronterà – attraverso un percorso graduale – il tema della libertà come dimensione fondamentale dell’agire umano, focalizzandosi – in particolare – sul rapporto tra libera scelta, desideri e responsabilità, con particolare attenzione al contesto educativo. Si prenderanno inoltre in esame diversi paradigmi dell’agire umano: dopo aver superato una visione del soggetto agente come mero ‘soppesatore’ di alternative e di desideri si procederà a delineare la visione del soggetto come ‘valutatore forte’, interrogandosi circa la possibilità di formulare una valutazione morale a partire dalla condizione di agenti ‘incarnati’ e ‘dialogici’ che vivono all’interno di una società plurale e multiculturale. Ci si interrogherà sui beni individuali e suoi beni sociali intesi come beni di cui si può godere solo a partire da un ‘noi’, ossia da un insieme di individui caratterizzati da un’identità non scomponibile. Ci si soffermerà, infine, sulla vita socio-politica come espressione dell’essere dell’uomo, focalizzandosi, in particolare, sul rapporto tra beni e norme all’interno del dibattito pubblico di epoca contemporanea.

***BIBLIOGRAFIA***

S. Vanni Rovighi, *Elementi di Filosofia*, La Scuola, Brescia, 1963 (varie ristampe): Vol. III, pp. 139-157; pp. 189-256; [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/vanni-rovighi-sofia/elementi-di-filosofia-vol-3-la-natura-e-luomo-filosofia-della-natura-psicologia-ed-etica-9788835033493-182874.html)

C. Taylor, *Etica e umanità*, Vita e Pensiero, Milano, 2004, pp. 49-85; pp. 127-149; pp. 251-275;

A. Gerolin, *Uno strappo alla regola. In dialogo con Taylor, Williams e MacIntyre su beni e norme*, Mimesis, Milano-Udine, 2017, pp. 47-167. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/alessandra-gerolin/uno-strappo-alla-regola-in-dialogo-con-taylor-williams-e-macintyre-su-beni-e-norme-9788857539362-252672.html)

Materiale messo a disposizione dalla docente e caricato sulla pagina Blackboard.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula con strumenti multimediali, discussioni aperte e laboratori audiovisivi. Si prevede la presenza, nel corso di alcune lezioni, di studiosi o specialisti dei vari argomenti trattati, i quali illustreranno i risultati delle loro ricerche o presenteranno la loro esperienza professionale tramite l’utilizzo di una didattica interattiva.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Esami orali al termine del corso. Il colloquio d’esame prenderà avvio dalle tematiche che hanno destato maggiore interesse nello studente e si soffermerà poi su alcuni dei principali argomenti affrontati a lezione. Saranno particolarmente apprezzati elementi quali: la chiarezza espositiva, l'utilizzo di un lessico disciplinare adeguato, la capacità di argomentare criticamente i temi affrontati e la rielaborazione personale dei contenuti.

Valutazioni:

30 e lode: eccellente, conoscenze solide, eccellenti capacità espressive, completa comprensione di concetti e argomenti.

30: molto buono, conoscenze complete e adeguate, capacità di espressione corretta e bene articolata.

27-29: buono, conoscenza soddisfacente, capacità di espressione essenzialmente corretta.

24-26: conoscenza abbastanza buona, ma non completa e non sempre corretta.

21-23: conoscenza generalmente buona ma superficiale. Espressione spesso non appropriata.

18-21: sufficiente.

Meno di 18: insufficiente.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il corso ha carattere introduttivo e, pertanto, non sono richieste conoscenze filosofiche previe.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

La Prof.ssa Alessandra Gerolin riceve gli studenti il martedì dalle ore 10.30 alle ore 12.00 presso il suo studio di Brescia. Eventuali variazioni verranno comunicate sulla pagina personale della docente e tramite la piattaforma Blackboard.