# Storia della lingua italiana (con Elementi di didattica disciplinare e con Laboratorio di scrittura)

## Prof. Simone Pregnolato

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

I Modulo (non iterabile)

Sviluppare una consapevolezza critica della lingua e dei dialetti italiani nel loro sviluppo storico-grammaticale.

Modulo Avanzato (= Modulo A, iterabile)

Introdurre alle prospettive e agli strumenti d’analisi di specifici aspetti, autori, momenti e testi rilevanti per la storia della lingua italiana.

Al termine del corso, lo studente maturerà: (*a*) una conoscenza della distribuzione – nella geografia e nella storia – della lingua italiana antica e delle sue varietà; (*b*) una conoscenza approfondita delle strutture grafiche, fonetiche, morfologiche e sintattiche dell’italiano antico e moderno; (*c*) una comprensione delle linee generali della storia dell’italiano, dal latino volgare alla lingua d’oggi, della sua diffusione areale e delle sue differenti varietà idiomatiche; (*d*) una capacità di problematizzare etichette e categorie caratterizzanti l’analisi linguistica dell’italiano antico e moderno; (*e*) una capacità d’individuare e problematizzare temi e problemi riferiti alla linguistica storica; (*f*) una capacità critica nell’analisi linguistica e stilistica di testi antichi e moderni, con competenze nel riconoscimento della localizzazione geografica e nei principali fenomeni storico-grammaticali; (*g*) una piena padronanza del lessico tecnico delle scienze filologico-linguistiche.

Al termine del Laboratorio di scrittura lo studente sarà in grado di conoscere le caratteristiche d’un testo accademico e gli strumenti utili per la sua stesura, di reperire e organizzare materiali e fonti, di redigere note e citazioni, di strutturare la bibliografia, di applicare in prove scritte tali abilità e infine di produrre testi appropriati dal punto di vista linguistico, redazionale e dell’organizzazione concettuale.

Al termine del Laboratorio di didattica disciplinare lo studente sarà in grado di affrontare la complessità dell’insegnamento dell’Italiano, riconoscerne le diverse componenti (ascolto/parlato, scrittura, lettura, grammatica, lessico) e mettere in pratica attività, percorsi e correzioni vòlti a favorire un miglioramento linguistico nello studente di scuola secondaria.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

I Modulo (I Semestre)

Fondamenti di grammatica storica dell’italiano.

Modulo Avanzato (II Semestre)

Momenti di storia linguistica italiana (con analisi di testi esemplari).

***BIBLIOGRAFIA***

I Modulo

Appunti dalle lezioni.

*Propedeutica al Corso istituzionale di Storia della lingua italiana (A.A. 2021/2022)*, a c. di Simone Pregnolato, Dispensa depositata presso l’Ufficio Fotoriproduzioni dell’Università.

Michele Colombo - Simone Pregnolato, *Elementi di grammatica storica dell’italiano (A.A. 2021/2022)*, Dispensa depositata presso l’Ufficio Fotoriproduzioni dell’Università.

Giuseppe Patota, *Nuovi lineamenti di grammatica storica dell’italiano*, Con esercizi a c. di Gianluca Lauta, Bologna, il Mulino, 2007 («Itinerari - Linguistica»). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giuseppe-patota/nuovi-lineamenti-di-grammatica-storica-dellitaliano-9788815119469-206968.html)

Daniele Baglioni, *L’etimologia*, Roma, Carocci, 2016 («Bussole - Linguistica», 520);

Modulo Avanzato

Appunti dalle lezioni.

Testi e materiali didattici forniti dal Docente a lezione.

*Storia dell’italiano. La lingua, i testi*, Diretta da Giovanna Frosini, Contributi di Andrea Felici *et al.*, Roma, Salerno Editrice, 2020 («Strumenti per l’Università», 10). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/autori-vari/storia-dellitaliano-la-lingua-i-testi-9788869733789-686855.html)

Giovanni Nencioni, *La lingua dei «Promessi Sposi»*, Bologna, il Mulino, 2012 («Universale Paperbacks», 628). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giovanni-nencioni/la-lingua-dei-promessi-sposi-9788815238221-221784.html)

Letture domestiche:

Dante Alighieri, *De Vulgari Eloquentia*, a c. di Mirko Tavoni, Milano, Mondadori, 2017 [2011] («Oscar Classici») [comprese l’*Introduzione*, la *Nota al testo* e le note esegetiche; è consentito lo studio della sola traduz. italiana]. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/dante-alighieri/de-vulgari-eloquentia-9788804675860-248881.html)

Pietro Bembo, *Prose*, Libri I-II, in *Prose e rime di Pietro Bembo*, a c. di Carlo Dionisotti, Torino, Utet, 19662 [1960] («Classici italiani», 26), pp. 71-182, disponibile sotto forma di fascicolo presso l’Ufficio Fotoriproduzioni dell’Università.

Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, ediz. a scelta, anche scolastica purché integrale [è di riferimento l’ediz., con commento linguistico-formale, *I Promessi Sposi. Testo del 1840-1842*, a c. di Teresa Poggi Salani, Milano, Centro Nazionale Studi Manzoniani, 2013 («Edizione Nazionale ed Europea delle Opere di Alessandro Manzoni. Testi criticamente riveduti e commentati», 11); consigliate l’ediz. annotata a c. di Ezio Raimondi e Luciano Bottoni, Milano, Principato, 1988 («Leggere narrativa») oppure la riproduzione fotolitografica della Quarantana con le illustrazioni originali di Francesco Gonin, Milano, Mondadori, 2016 («Oscar Classici»)].

Per il Laboratorio di scrittura:

Materiali didattici forniti a lezione e disponibili sulla piattaforma didattica BlackBoard.

Michele Colombo, *Scrivere la tesi di laurea e altri testi*, Milano, Mondadori Università, 2006. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/colombo-michele/scrivere-la-tesi-di-laurea-e-altri-testi-9788888242835-176494.html)

Per il Laboratorio di didattica disciplinare:

Appunti dalle lezioni.

Materiali didattici forniti a lezione e disponibili sulla piattaforma didattica BlackBoard.

Luca Serianni - Giuseppe Benedetti, *Scritti sui banchi. L’italiano a scuola tra alunni e insegnanti,* Roma, Carocci, 2015 («Quality Paperbacks», 453). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/luca-serianni-giuseppe-benedetti/scritti-sui-banchi-litaliano-a-scuola-fra-alunni-e-insegnanti-9788843077045-227342.html)

Gli studenti che sostengono la *Prova di recupero* del Laboratorio di didattica disciplinare (vd. *infra*, s.v. *Metodo e criteri di valutazione*) aggiungeranno anche:

Luca Serianni, *L’ora d’italiano. Scuola e materie umanistiche*, Roma-Bari, Laterza, 2012 («Economica Laterza», 618). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/luca-serianni/lora-ditaliano-scuola-e-materie-umanistiche-9788842059943-221742.html)

Adriano Colombo - Giorgio Graffi, *Capire la grammatica. Il contributo della linguistica*, Roma, Carocci, 2017 («Studi Superiori - Linguistica», 1088). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/giorgio-graffi-adriano-colombo/capire-la-grammatica-il-contributo-della-linguistica-9788843088904-528096.html)

Per tutti i volumi in *Bibliografia* si possono scegliere liberamente ristampe di anni successivi a quelli indicati.

Gli studenti della Laurea Magistrale che desiderano “biennalizzare” il corso di Storia della lingua italiana iterando il modulo A concorderanno un programma *ad personam* in orario di ricevimento (vd. *infra*, s.v. *Metodo e criteri di valutazione*).

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali.

Nel II Semestre sono professati un Laboratorio di scrittura volto all’acquisizione delle competenze per la scrittura accademica (associabile al solo modulo A) e un Laboratorio di didattica disciplinare (associabile tanto al I modulo quando al modulo A) volto a familiarizzare con alcuni aspetti significativi dell’insegnamento dell’Italiano nella scuola secondaria. Il Laboratorio di scrittura e il Laboratorio di didattica disciplinare prevedono esercitazioni guidate *in itinere*.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

I modulo

Esame orale. La valutazione si basa su una o più domande per ciascuno dei testi in *Bibliografia*, ognuna di peso equivalente ai fini del voto. La conoscenza della grammatica storica è spesso saggiata sottoponendo un etimo latino e il suo esito italiano – da trascrivere foneticamente – e domandando ragione del mutamento linguistico avvenuto.

Modulo A

*Studenti LT*: esame orale, preceduto da un voto positivo nel Laboratorio di scrittura e, se del caso, dal giudizio «Approvato» nel Laboratorio di didattica disciplinare.

*Studenti LM*: esercitazione scritta propedeutica a un esame orale vertente su bibliografia da concordare personalmente col Docente in orario di ricevimento e da richiedere con congruo anticipo. L’esercitazione scritta è da consegnare nella sua versione definitiva almeno due settimane prima dell’appello nel quale s’intende sostenere l’esame orale. Il voto in trentesimi che il Docente assegnerà all’esercitazione scritta costituirà la base di partenza per la valutazione finale.

Laboratori

La valutazione del Laboratorio di scrittura si basa su un compito scritto assegnato durante le lezioni oppure al principio d’ogni sessione d’esami (la *Prova non frequentanti* o PNF: dunque vengono somministrate tre PNF in un anno accademico; vd. anche *infra*, s.v. *Avvertenze e prerequisiti*); il voto del Laboratorio di scrittura (in trentesimi) è il punto di partenza per la valutazione dell’esame orale, il quale si fonda su una o più domande per ciascuna delle voci in *Bibliografia*, ognuna di peso equivalente ai fini del voto.

La valutazione del Laboratorio di didattica disciplinare avviene *in itinere*, nel corso dell’ultima lezione in aula, e si basa su un compito scritto che verifica le conoscenze acquisite; chi fosse impossibilitato a sostenere l’esame scritto ha l’opportunità di svolgere una *Prova di recupero* del Laboratorio di didattica disciplinare, nel mese di maggio o in quello di settembre dell’anno d’iscrizione al Laboratorio.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

1. Il Laboratorio di didattica disciplinare serve a ottenere il riconoscimento di 6 CFU valevoli per il percorso FIT nel Settore Scientifico-Disciplinare L-FIL-LET/12 - *Linguistica italiana*. Il Laboratorio di didattica disciplinare deve essere sostenuto da tutti gli studenti che hanno in Piano di Studi un corso di Storia della lingua italiana, da 12 CFU o 6 CFU, ove compaia la dicitura *con elementi di didattica disciplinare*. Chi invece ha in Piano di Studi il corso di Storia della lingua italiana senza l’aggiunta *con elementi di didattica disciplinare* non deve frequentare il Laboratorio di didattica disciplinare e non vedrà riconosciuti per il percorso FIT 6 CFU nel S.S.D. L-FIL-LET/12.

2. Il Laboratorio di scrittura deve essere sostenuto da tutti gli studenti che non l’hanno già fatto e che hanno in Piano di Studi il modulo A di *Storia della lingua italiana*, sia che il modulo figuri a sé stante, sia che faccia parte del corso annuale da 12 CFU. Coloro che non potessero frequentare il Laboratorio di scrittura sono tenuti a sostenere una prova scritta sostitutiva, la PNF; le date delle PNF (una per ciascuna sessione d’esame, tendenzialmente nei mesi di settembre, gennaio e maggio) sono pubblicate nell’albo in linea degli *Avvisi*, sulla Pagina Personale Docente del prof. Pregnolato, ove anche si trovano indicazioni utili per chi dovrà sostenerla (vd. l’avviso telematico *Laboratorio di scrittura: PNF*).

3. Per gli studenti che hanno in Piano di Studi il corso annuale da 12 CFU la prima sessione utile per sostenere l’esame è quella estiva; in generale, si raccomanda caldamente la presa visione dei *Chiarimenti sul corso e sull’esame di Storia della lingua italiana (FAQ)* pubblicati nella bacheca elettronica degli *Avvisi*, all’interno della Pagina Docente del prof. Pregnolato.

4. Prerequisiti: per affrontare lo studio della grammatica storica italiana viene richiesta una conoscenza elementare della lingua latina, acquisita da studi liceali quinquennali o dalla frequenza al lettorato di Lingua latina A. Il I modulo è propedeutico al modulo A e, per il suo carattere istituzionale, non è iterabile.

*Orario e luogo di ricevimento*

Il prof. Simone Pregnolato riceve su appuntamento, da prenotare via e-mail (simone.pregnolato@unicatt.it). Gli studenti sono pregati di consultare periodicamente la sezione *Ricevimento* della sua Pagina Personale Docente, sul sito web dell’Università Cattolica.