# Storia della filosofia (10 CFU; 8 CFU)

## Prof. Lorenzo Fossati

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il corso si propone di offrire agli studenti una presentazione critica di problemi e figure della storia del pensiero che risultino di particolare rilievo per il dibattito culturale contemporaneo. La lettura e l’analisi dei classici filosofici, condotta a lezione, ha lo scopo di fornire gli strumenti e il metodo per un’autonoma considerazione delle questioni trattate.

Nello specifico gli obiettivi dell’insegnamento sono: (1) sviluppare la consapevolezza delle modalità della ricerca filosofica, tramite la lettura e l’analisi di alcuni classici della storia del pensiero; (2) acquisire gli strumenti e il metodo per una personale e critica valutazione dei temi affrontati.

Al termine del corso lo studente sarà in grado di: (1) conoscere e comprendere le principali categorie concettuali dell’indagine filosofica circa il rapporto tra visione dell’uomo e forme della cultura; (2) conoscere e sviluppare capacità di comprensione applicata che consentano di affrontare criticamente il testo filosofico, e di realizzare interventi formativi anche attraverso la considerazione dell’approccio filosofico ai temi implicati; (3) saper comunicare informazioni relative alla filosofia e alla sua storia utilizzando il lessico specialistico.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

*La verità dell’amore.*

In una sorta di favola inventata da Platone, «dopo che l’originaria natura umana fu divisa in due, ciascuna metà, desiderando fortemente l’altra metà che era sua, cercava di unirsi a lei». Questi tempi segnati dall’incertezza e dalla precarietà rendono più vivida l’esperienza del nostro limite e ci mostrano quanto siamo bisognosi gli uni degli altri, quanto siano determinanti nella nostra vita le relazioni, positive e negative. Interrogarsi in modo radicale su ciò che ci lega e ciò che ci allontana significa porre la questione dell’*amore*, cioè dell’impulso che spinge l’io a cercare la propria perfezione nell’altro da sé, che lo può pienamente realizzare e definire, e a considerare per riflesso la forza contraria che ci divide e oppone l’uno all’altro. A partire dalla lettura e dall’analisi di testi significativi, si evidenzieranno le costanti e le variazioni che su questi temi offre la storia della filosofia, affrontando:

1. il legame tra amore e conoscenza in Platone;
2. la tensione tra amore e morte in Freud;
3. la portata metafisica dell’amore in Pieper.

***BIBLIOGRAFIA***

* S. Freud, *Al di là del principio del piacere*, a cura di A. Civita, Bruno Mondadori, Milano 1995.
* J. Pieper, *Sull’amore*, Morcelliana, Brescia 2012.
* Platone, *Simposio*, a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2000.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula. La lezione potrà essere talvolta svolta in forma seminariale in compresenza con studiosi o specialisti dei vari argomenti attraverso l’utilizzo di una didattica interattiva. Il materiale a disposizione dello studente verrà ottimizzato con l’ausilio della piattaforma Blackboard disponibile sul sito Internet dell’Università.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

L’apprendimento sarà verificato mediante un esame orale.

La prova consiste in una presentazione degli argomenti trattati nel corso e ha come scopo di accertare (1) la preparazione del candidato sui classici in programma e (2) la sua capacità di darne un’interpretazione critica.

Il voto finale terrà conto dell’esattezza e della qualità delle risposte, e della autonoma rielaborazione dei temi affrontati.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Il corso non necessita di prerequisiti relativi ai contenuti.

***Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti****.*

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il Docente riceve il giovedì dalle 09:30 alle 11:30 al secondo piano dell’Ala Est della Sede di Via Trieste, al termine delle lezioni e su appuntamento concordato via mail.