# Laboratorio di lingua inglese V

## Dott.ssa Lucy Vivaldini

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il Laboratorio introduce i concetti fondamentali dell’insegnamento della lingua inglese nella scuola della scuola primaria. L’obbiettivo principale è di fornire strumenti agli studenti, di sviluppare e potenziare abilità e competenze per affrontare la didattica della lingua straniera in prospettiva europea e interculturale.

Il Laboratorio mira inoltre a migliorare la consapevolezza critica rispetto alla propria competenza comunicativa in inglese ed al proprio agire didattico nell’insegnamento/apprendimento della lingua inglese.

CONOSCENZA E COMPRENSIONE

Al termine del laboratorio lo studente sarà in grado di:

* selezionare metodi, tecniche e strumenti diversi a seconda delle necessità del gruppo classe e dei singoli nell’ottica dell’inclusività;
* Comprendere i concetti base e la terminologia specifica utilizzata per descrivere le quattro abilità linguistiche;
* Dimostrare la propria conoscenza della lingua inglese e applicare questa conoscenza linguistica nelle attività connesse al processo di insegnamento

CAPACITA’ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE

Al termine del laboratorio lo studente sarà in grado di:

* Progettare lezioni per la classe inclusiva
* Sviluppare la motivazione, dimostrare consapevolezza dei diversi ruoli che l’insegnante può adottare nei vari momenti del processo di apprendimento e in contesti diversi
* Utilizzare libri vari e risorse on line per individuare materiale adatto per la progettazione didattica
* Saper utilizzare le risorse tecnologiche nel processo di insegnamento al fine di favorire “l’acquisizione” della lingua

***PROGRAMMA DEL CORSO***

* *Classroom management* e gestione della classe per favorire l’apprendimento della lingua straniera
* C*lassroom layout:* considerare diverse disposizioni della classe e degli alunni al fine di favorire l’apprendimento della lingua in modo spontaneo stimolando la cooperazione tra gli studenti(stimolando attività in cerchio, dibattiti …)
* Importanza della scelta del libro di testo e creazione di una griglia valutativa al fine di renderlo utile strumento per l’apprendimento
* La metodologia CLIL all’interno della scuola primaria
* La tecnica dello *storytelling*

 ***BIBLIOGRAFIA***

* G. Ellis and J. Brewester, *Tell It Again! The Story Telling Handbook for Primary English Language Teachers*, British Council Teaching English
* Richard Rice*, First steps - Ideas and activities for the Teaching of English in Italian Primary Schools* - CLUEB 2011
* A.A.V.V., The Clil Guidebook - Clil4U
* Michele Daloiso - *I Quaderni della Ricerca – Lingue Straniera e Disturbi di Apprendimento* - Loescher
* Nancy Bailey, *American Journal of Educational Research, 2015 Attaining Content and Language Integrated Learning (CLIL)* *in Primary School Classroom - Vol. 3 No. 4*

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula utilizzando l’approccio comunicativo, osservazioni di lezioni (internet), attività pratiche, lavori di gruppo e individuali.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Partecipazione attiva al corso.

Valutazione formativa continua e valutazione sommativa finale del lavoro di gruppo sia per la stesura corale del progetto che per l’esposizione orale individuale. Completa la valutazione la parte di produzione scritta personale.

Saranno criteri di valutazione.

– la coerenza metodologico-didattica del percorso CLIL progettato,

– l’utilizzo degli strumenti, digitali e non, più coerenti per lo sviluppo delle fasi del progetto;

– la competenza linguistico-comunicativa individuale;

– le presentation skills.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

I partecipanti al laboratorio dovrebbero avere un buon livello della lingua inglese – almeno livello B2.

***Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti****.*

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

In aula, alla fine delle lezioni oppure su appuntamento concordato via mail.