# Laboratorio di lingua inglese IV

## Dott. ssa Lucy Vivaldini

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Il Laboratorio introduce i concetti fondamentali dell’insegnamento della lingua inglese nella scuola dell’infanzia. L’obbiettivo principale è di fornire strumenti agli studenti, di sviluppare e potenziare abilità e competenze per affrontare la didattica della lingua straniera in prospettiva europea e interculturale.

Il Laboratorio mira inoltre a migliorare la consapevolezza critica rispetto alla propria competenza comunicativa in inglese ed al proprio agire didattico nell’insegnamento/apprendimento della lingua inglese.

CONOSCENZA E COMPRENSIONE

Al termine del laboratorio lo studente sarà in grado di:

* selezionare metodi, tecniche e strumenti diversi a seconda delle necessità del gruppo classe e dei singoli nell’ottica dell’inclusività;
* Comprendere i concetti base e la terminologia specifica utilizzata per descrivere le quattro abilità linguistiche;
* Dimostrare la propria conoscenza della lingua inglese e applicare questa conoscenza linguistica nelle attività connesse al processo di insegnamento

CAPACITA’ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE

Al termine del laboratorio lo studente sarà in grado di:

* Progettare lezioni per la classe inclusiva
* Sviluppare la motivazione, dimostrare consapevolezza dei diversi ruoli che l’insegnante può adottare nei vari momenti del processo di apprendimento e in contesti diversi
* Utilizzare libri vari e risorse on line per individuare materiale adatto per la progettazione didattica
* Saper utilizzare le risorse tecnologiche nel processo di insegnamento al fine di favorire “l’acquisizione” della lingua

***PROGRAMMA DEL CORSO***

* + Basi di glottodidattica e trasmissione delle competenze linguistiche in base al Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER)
	+ Insegnare le lingue straniere in un contesto interculturale;
	+ Insegnamento della lingua inglese nella scuola d’infanzia tenendo in considerazione i bisogni dei bambini e le strategie didattiche adeguate;
	+ Insegnare attraverso la tecnica dello storytelling
	+ Favorire l’apprendimento ludico
	+ Insegnare utilizzando Songs and Rhymes

***SITOGRAFIA E BIBLIOGRAFIA***

[www.maestralidia.com](http://www.maestralidia.com)

[www.educationuk.org](http://www.educationuk.org) [www.bonfirenight.net](http://www.bonfirenight.net) [www.projectbritain.com](http://www.projectbritain.com)

[www.learnenglishkids.britishcouncil.org/](http://www.learnenglishkids.britishcouncil.org/)

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/festivals-and-celebrations>

Richard Rice, *First steps.* Clueb

M. Slattery & Jane Willis, *English for Primary Teachers*. Oxford University Press. (2001)

Cameron L 2001. *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge University Press.

Lightbown M., Spada N. 1999, *How Languages are Learned*. Oxford University Press.

Moon J. 2005, *Children Learning English*. MacMillan.

Pinter A. 2006, *Teaching Young Language Learners* Oxford University Press.

Gordon Lewis and Hans Mol - *Grammar for Young Learners* Songs to accompany some of the activities in the book.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni in aula utilizzando l’approccio comunicativo, osservazioni di lezioni (internet), attività pratiche, lavori di gruppo e individuali.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Particolare importanza verrà data alla partecipazione attiva al corso.

Valutazione formativa continua e valutazione sommativa finale del lavoro di gruppo sia per la stesura corale del progetto che per l’esposizione orale individuale. Completa la valutazione la parte di produzione scritta personale.

Saranno criteri di valutazione.

– l’utilizzo degli strumenti, digitali e non, più coerenti per lo sviluppo delle fasi del progetto;

– la competenza linguistico-comunicativa individuale;

– le presentation skills.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

I partecipanti al laboratorio dovrebbero avere un buon livello della lingua inglese – almeno livello B2.

***Nel caso in cui la situazione sanitaria relativa alla pandemia di Covid-19 non dovesse consentire la didattica in presenza, sarà garantita l’erogazione a distanza dell’insegnamento con modalità che verranno comunicate in tempo utile agli studenti****.*

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

In aula, alla fine delle lezioni oppure su appuntamento concordato via mail.