# Agiografia

## Prof. Alessio Persic

***OBIETTIVO DEL CORSO E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI***

Scopo del corso è fornire – anche tramite circoscritti approfondimenti – gli elementi indispensabili per una valutazione storico-critica e un apprezzamento di rilevanza culturale dei molteplici fenomeni connessi al riconoscimento cristiano della santità e alla conseguente venerazione dei ‘santi’.

Al termine dell’insegnamento, se seguito con costanza e attenzione, si presume che lo studente sia in grado gestire sia a livello di apprendimento critico sia anche di personale ricerca scientifica la complessità multidisciplinare di uno studio agiologico.

***PROGRAMMA DEL CORSO***

1) Parte generale:

l’agiografia/agiologia: ambito e metodo di ricerca, fonti e strumenti, prototipi di santità cristiana.

2) Approfondimento monografico:

*Otherworldliness*: nuovo umanesimo cristiano e salvaguardia del Creato negli sviluppi paleocristiani della santità monastica.

***BIBLIOGRAFIA[[1]](#footnote-1)***

1) Stralci dai libri seguenti (resi disponibili dal Docente):

P. Brown, *Il culto dei santi. L'origine e la diffusione di una nuova religiosità [The cult of the saints. Its rise and function in Latin christianity] (Piccola biblioteca Einaudi,* N. S. ), Einaudi, Torino, 2002 (1983, London, 1981). [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/peter-brown/il-culto-dei-santi-lorigine-e-la-diffusione-di-una-nuova-religiosita-9788806163310-213239.html)

S. Boesch Gajano, *La santità (Biblioteca essenziale Laterza),* Laterza, Bari, 20052 (1999).

S. Boesch Gajano, *Santità,* *culti, agiografia. Temi e prospettive*, Viella, Roma, 1997. [Acquista da V&P](https://librerie.unicatt.it/scheda-libro/santita-culti-agiografia-9788885669666-255896.html)

A. Benvenuti - S. Boesch Gajano et al., *Storia della santità nel cristianesimo occidentale* (Sacro/santo, N. S., 9), Viella, Roma, 2005.

A. Monaci Castagno, *L'agiografia cristiana antica. Testi,* *contesti, pubblico* (collana Letteratura cristiana antica, N. S.), Morcelliana, Brescia 2010, 504 p.

2) Testi di approfondimento monografico (resi disponibili dal Docente):

A. Persic, *“La terra è mia e voi state da me come stranieri e ospiti”* */* Ἐμὴ γάρ ἐστιν ἡ γῆ, διότι προσήλυτοι καὶ πάροικοι ὑμεῖς ἐστε ἐναντίον μου */* Terra […] mea est et vos advenae et coloni mei estis(*Lv 25,23). Mondo creato e proprietà della terra nei Padri della Chiesa: un percorso critico-antologico* (2019), 1-21, in linea: <https://www.academia.edu/39530112/>.

A. Peršič, *The concept of* rusticitas *of language*, dans: T. Denecker, M. Lamberigts, G. Partoens, P. Swiggers, T. Van Hal (edd.), *Language and Culture in Early Christianity: A Companion* (in pubbl.).

Alessio Persic, *Primordi monastici d’Occidente: Martino da Sabaria ‘filosofo’ illirico,* ‘personaggio d’Europa’, in «Annali di Scienze Religiose» 8 (2015) 271-327 [passim]

A. Peršič, *Ennodio poeta dell’edificazione materiale della Chiesa a Milano ad opera del vescovo Lorenzo I*, in: S. Lusuardi Siena Silvia (éd.), *Atti del convegno “Piazza Duomo prima del Duomo. Contributo alla conoscenza del complesso episcopale milanese nel centenario della nascita di Alberto de’ Capitani d’Arzago e Mario Mirabella Roberti” (Milano, 11-12 dicembre 2009)*, Milano 2020 (in pubbl.).

Eventualmente brevi stralci di altri studi saranno forniti in fotocopia.

***DIDATTICA DEL CORSO***

Lezioni frontali in aula.

***METODO E CRITERI DI VALUTAZIONE***

Al principio del corso il docente si accerterà del possesso di adeguate competenze/conoscenze iniziali da parte degli studenti, eventualmente segnalando a ciascuno le carenze da recuperare, affinché dalle lezioni e dall’analisi delle fonti storico-letterarie sia tratto il miglior profitto. Durante lo svolgimento del Corso non si mancherà perciò di sollecitare una partecipazione attiva alla discussione dei temi sviluppati, verificando il progresso degli studenti in capacità di comprensione e pratica di metodo scientifico. La valutazione finale sarà quindi stabilita in voto attraverso un esame consistente in un colloquio – articolato su tre aree tematiche – sulla parte generale e sull’approfondimento monografico, ; il candidato dovrà dimostrare di sapersi orientare tra i temi e le questioni di fondo discussi durante le lezioni e trattati nella bibliografia prescritta, dimostrando conoscenza puntuale delle fonti storico-letterarie addotte e commentate in aula a supporto dell’esposizione. Ai fini della valutazione concorreranno la pertinenza e la corretta informazione delle risposte, l’uso appropriato della terminologia specifica, il discorso argomentato e coerente, la capacità di individuare nessi concettuali e questioni aperte.

***AVVERTENZE E PREREQUISITI***

Antologia di fonti letterarie e complementi di bibliografia saranno forniti durante le lezioni secondo opportunità e quindi resi disponibili sulla pagina personale del Docente nel sito *web* dell’Università.

Avendo carattere introduttivo, l’insegnamento non necessita di prerequisiti specifici. Si presuppone comunque curiosità per la riflessione teologica e la storia del cristianesimo (delle origini in particolare) e perciò si consiglia l’acquisizione di basilari informazioni almeno sulla storia della Chiesa antica nel contesto greco-romano.

COVID-19

Qualora l'emergenza sanitaria dovesse protrarsi, sia l’attività didattica sia le forme di controllo dell’apprendimento, *in itinere* e finale, saranno assicurate anche “da remoto”, attraverso la piattaforma *BlackBoard* di Ateneo, la piattaforma *Microsoft Teams* e gli eventuali altri strumenti previsti e comunicati in avvio di corso, in modo da garantire il pieno raggiungimento degli obiettivi formativi previsti nei piani di studio e, contestualmente, la piena sicurezza degli studenti.

*Orario e luogo di ricevimento degli studenti*

Il prof. A. Persic riceverà gli studenti immediatamente dopo le lezioni, o per appuntamento concordato tramite *e-mail*.

1. I testi indicati nella bibliografia sono acquistabili presso le librerie di Ateneo; è possibile acquistarli anche presso altri rivenditori. [↑](#footnote-ref-1)