



SCHEMA CORSO	
Titolo	SIGNIFICATI E RAGIONEVOLEZZE DELLE NUOVE TECNOLOGIE (T.I.C.) NEI “PROCESSI INCLUSIVI” A SCUOLA
Temi strategici	Progettazione didattica inclusiva, Innovazione tecnologica, Didattica con le T.I.C., Differenziazione didattica, Didattica per competenze, Metodologie integrate, Collaboration tool, Competenze strategiche digitali, Bisogni Educativi Speciali.
Obiettivi	<p style="text-align: center;">Dall’AMBIENTE DI APPRENDIMENTO agli AMBIENTI INTEGRATI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Le TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) possono promuovere in contesti intenzionali, quali la scuola, la collaborazione e la realizzazione di conoscenze nelle “<i>knowledge-building communities</i>” (KBC), comunità di costruzione della conoscenza, diventando un importante alleato in grado di offrire <i>scaffolding cognitivo ed affettivo-emozionale</i> (sentimento del valore dell’io e delle sue possibilità).</p> <p>Una efficace introduzione delle TIC nella didattica deve realizzarsi restituendo alle progettazioni e alle scelte metodologiche dei docenti il primato e partendo da esse, e non viceversa, nonostante gli importanti elementi di novità strumentali offerti dagli ambienti digitali. È necessario, oltre che strategico, cogliere gli elementi di trasformazione della didattica frutto di “consuetudini”, contaminando con opzioni innovative le risposte alle esigenze curriculari e motivazionali da sostenere.</p> <p>È un rischio, molto frequente, quello di <i>scambiare il digitale con il digitalizzato</i>, pensando di cambiare le pratiche didattiche, perché nulla cambi! Questo è il quadro dove solamente è possibile inserire gli strumenti digitali nella loro funzione di “<i>reagenti</i>” (Rivoltella, 2013) nella costruzione motivante di <i>percorsi per competenza</i>.</p> <p>Gli obiettivi del percorso riguarderanno la possibilità di:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Mettere a disposizione e tematizzare nuove modalità espressive e comunicative per migliorare la creatività e facilitare l’idealizzazione e realizzazione, da parte dei docenti e degli studenti, con soluzioni efficaci e “sostenibili” per le scene didattiche di scuola;✓ Promuovere, grazie alle sinergie fra linguaggi diversi (visivi, grafici, narrativo-digitali/storytelling, ecc.), spazi di innovazione didattica, nuove forme di restituzione, da parte degli studenti, di quanto appreso, cercato e analizzato, insieme a modalità di valutazione più “agita” e di “processo” (formativa), e non solamente diagnostica (finale).✓ Rappresentare la ricchezza degli strumenti digitali nel quadro dell’allargamento metodologico e di senso delle proposte curriculari.✓ Fondare criticamente la consapevolezza che l’orizzonte trasmissivo delle conoscenze debba “ibridarsi” e integrarsi con i linguaggi dell’innovazione tecnologica, nell’orizzonte certo di una inclusiva scuola “di tutti e di ciascuno”, flessibile e capace di intercettare i bisogni formativi degli studenti.
	<p>Il percorso di formazione prevede:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Incontri in plenaria in presenza e in remoto, secondo un’articolazione flessibile, che contempla spazi laboratoriali personali e/o di gruppo in presenza e in remoto, sui temi proposti.

<p>Descrizione Corso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le rappresentazioni delle nuove tecnologie, degli ambienti digitali e virtuali (DDI), delle metodologie integrate a supporto di progettazioni inclusive, saranno realizzate “comprendendo” gli spazi di sostenibilità curricolare nell’orizzonte didattico-inclusivo. Strategiche saranno le risposte a domande del tipo: <i>Cosa giustifica pedagogicamente l’utilizzo delle TIC? Quali scene di “senso” sono possibili nelle discipline “contaminate” dal digitale? Quali modelli di “coprogettazione” posso tener presenti nel lavoro di classe?</i> ✓ Gli elementi riflessivi e collaborativi dell’esperienza professionale di ciascun partecipante costituiranno le trame strategiche delle costruzioni da realizzare, considerando il curricolo d’istituto come la scena di riferimento e di senso delle iniziative da realizzare in formazione. <p><i>Il formatore realizzerà un “ambiente virtuale” di erogazione dei contenuti (anche in vista di una possibilità di autoaggiornamento) aprendo uno spazio di interattività costante con le necessità di ciascun partecipante, al fine di realizzare un orizzonte formativo vivace, creativo e criticamente sostenibile, perché vicino all’esperienza professionale.</i></p>														
<p>Competenze in uscita</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Progettazione didattica inclusiva integrata con la mediazione degli ambienti e degli strumenti digitali. ✓ Valorizzazione metodologica delle “knowledge-building communities” (KBC), comunità di costruzione della conoscenza. ✓ Monitoraggio del tenore inclusivo delle progettazioni didattiche, considerando come più che le tecnologie sono le “pratiche di apprendimento” e di “ricostruzione” degli apprendimenti che contano nell’esperienza quotidiana. ✓ Costruire scene didattiche con la chiara consapevolezza che le T.I.C. non sono solo strumenti da utilizzare, ma sono competenze di base necessarie, un agire che realizza processi di analisi, di lettura dei dati reali, secondo modelli sempre più collaborativi e aperti. ✓ Conoscenza di strumenti/ambienti digitali di apprendimento 														
<p>Programma</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>TEMPI</th> <th>TEMA</th> <th>DESCRIZIONE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4 ore</td> <td>Il curriculum d’istituto e le innovazioni digitali: pedagogia e didattica, valutazione.</td> <td><i>Costruire le conoscenze mediate dalle rappresentazioni delle nuove tecnologie, dagli ambienti digitali e virtuali (DDI)</i></td> </tr> <tr> <td>4 ore</td> <td>Progettazione didattica: apprendimenti, competenze e “sostenibilità inclusiva del digitale a scuola.</td> <td><i>Framework teorici e approcci “sostenibili” a scuola. Abilitare, compensare, dispensare e “differenziare inclusivamente” con organizzatori grafici, software based e software didattico (open source e non). Apprendimento significativo, compiti di realtà, e produzioni “autentiche” nel curriculum d’istituto</i></td> </tr> <tr> <td>4 ore</td> <td colspan="2">“Situating learning - Progettiamo e sperimentiamo” Progettazione e applicazione dei tools digitali per didattica possibile! È prevista la supervisione a distanza su piattaforma Gsuite realizzata dal formatore</td> </tr> </tbody> </table>	TEMPI	TEMA	DESCRIZIONE	4 ore	Il curriculum d’istituto e le innovazioni digitali: pedagogia e didattica, valutazione.	<i>Costruire le conoscenze mediate dalle rappresentazioni delle nuove tecnologie, dagli ambienti digitali e virtuali (DDI)</i>	4 ore	Progettazione didattica: apprendimenti, competenze e “sostenibilità inclusiva del digitale a scuola.	<i>Framework teorici e approcci “sostenibili” a scuola. Abilitare, compensare, dispensare e “differenziare inclusivamente” con organizzatori grafici, software based e software didattico (open source e non). Apprendimento significativo, compiti di realtà, e produzioni “autentiche” nel curriculum d’istituto</i>	4 ore	“Situating learning - Progettiamo e sperimentiamo” Progettazione e applicazione dei tools digitali per didattica possibile! È prevista la supervisione a distanza su piattaforma Gsuite realizzata dal formatore			
TEMPI	TEMA	DESCRIZIONE													
4 ore	Il curriculum d’istituto e le innovazioni digitali: pedagogia e didattica, valutazione.	<i>Costruire le conoscenze mediate dalle rappresentazioni delle nuove tecnologie, dagli ambienti digitali e virtuali (DDI)</i>													
4 ore	Progettazione didattica: apprendimenti, competenze e “sostenibilità inclusiva del digitale a scuola.	<i>Framework teorici e approcci “sostenibili” a scuola. Abilitare, compensare, dispensare e “differenziare inclusivamente” con organizzatori grafici, software based e software didattico (open source e non). Apprendimento significativo, compiti di realtà, e produzioni “autentiche” nel curriculum d’istituto</i>													
4 ore	“Situating learning - Progettiamo e sperimentiamo” Progettazione e applicazione dei tools digitali per didattica possibile! È prevista la supervisione a distanza su piattaforma Gsuite realizzata dal formatore														

	4 ore	Costruire conoscenze: forme didattiche collaborative. Narrazione digitale, pensiero computazionale e information literacy	Le narrative digitali, modelli computazionali, e strumenti di <i>progettazione per competenza</i> Presentazione di software e tool digitali
	4 ore	“Situating learning - Progettiamo e sperimentiamo” Progettazione e applicazione dei tools digitali per <i>didattica possibile!</i> È prevista la supervisione a distanza su piattaforma <i>Gsuite realizzata dal formatore</i>	
	3 ore	Metodo e “metodi” di studio. Modelli e strumenti di potenziamento	Software libero e <i>gruppi collaborativi</i>
	2 ore	Ricostruiamo la formazione per sistematizzare criticamente le conquiste!	

Metodologie	<p>Il percorso sarà realizzato secondo modelli di esperienze problem based learning, ipotesi di role play e situated learning, approfondimenti pedagogico-didattici, modelli di progettazione e-learning flessibili in ragione dei bisogni e dell’esperienza professionale d’istituto.</p> <p>Le criticità delle sceneggiature digitali, nei modelli e percorsi di scuola, saranno organizzati criticamente in termini di “sostenibilità didattica e disciplinare”, in ragione delle abilità e competenze digitali di ciascuno.”</p> <p>Metodologia, pedagogia, lettura dei contesti complessi d’apprendimento e curricolo d’istituto, sono termini che devono dialogare costruttivamente nell’orizzonte di risposte inclusive ai bisogni di ogni ragazza e ragazzo, sostenuto e valorizzato nelle sue più autentiche curvature personali.</p> <p>Il formatore realizzerà un “ambiente virtuale” di erogazione dei contenuti, aprendo uno spazio di interattività costante con le necessità di ciascun partecipante, al fine di realizzare un orizzonte formativo vivace, creativo e criticamente sostenibile e costruttivo.</p>
--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Docenti	<p>Referente Scientifico: prof. Luigi d’Alonzo, Professore Ordinario di Pedagogia Speciale (settore disciplinare M-PED/03 Didattica e pedagogia speciale) nella Facoltà di Scienze della Formazione, UCSC.</p> <p>Docente Formatore: Prof. Biagio Di Liberto. Formatore e docente di scuola secondaria di secondo grado. Da anni impegnato nell’approfondimento della sostenibilità della “personalizzazione e individualizzazione” degli apprendimenti. Collaboratore e formatore per <i>CeDisMa – Centro studi e ricerche sulla Disabilità e Marginalità dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano</i>, sui temi dell’inclusione, disabilità, disturbo specifico dell’apprendimento e didattica inclusiva, con una particolare curvatura alla “differenziazione didattica”, progettazione curricolare e valutazione per competenza. È stato conduttore di laboratori di tecnologie digitali per l’apprendimento (T.I.C.) per la disabilità nei master di specializzazione sulle attività di sostegno per il personale docente. Attualmente ricopre il ruolo di Tutor di tirocinio nei master di specializzazione sulle attività di sostegno.</p>
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Durata	<p>25 ore: 17 ore online sincrone 8 ore di lavoro individuale</p>
Date	<p>Dicembre 2020 / Gennaio 2021 – Marzo 2021 Il calendario sarà concordato con i corsisti</p>
Costi	<p>Il corso di formazione rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento del personale scolastico organizzate dall'Università Cattolica, soggetto qualificato dal MIUR ai sensi della Direttiva n. 170 del 21/03/2016.</p> <p>I partecipanti possono perciò beneficiare dell'esonero dagli obblighi di servizio.</p> <p>La partecipazione dà luogo agli effetti giuridici ed economici previsti dalla normativa vigente (nota MIUR n. 2915 del 15/09/2016).</p> <p>Al termine del percorso di formazione verrà rilasciato un attestato che certifichi le ore di attività formativa del singolo partecipante.</p> <p>Il corso è finanziabile con la "Carta del docente" prevista dalla L. 107/2015 c.d. "buona scuola".</p> <p>Modalità con CARTA DEL DOCENTE: prima di accedere all'iscrizione online, il partecipante dovrà generare il buono dal sito "Carta del docente". Occorre generare un buono come esercente fisico del valore della quota di partecipazione e selezionare l'opzione "Corsi aggiornamento Enti accreditati/qualificati ai sensi della direttiva 170/2016".</p> <p>Durante la procedura dell'iscrizione online verrà richiesto di inserire il codice del buono.</p> <p>Ai fini della verifica della validità del codice è necessario inviarci una mail con il codice in formato pdf.</p> <p>Le scuole paritarie aderenti ad un Fondo Interprofessionale possono iscrivere i propri docenti usufruendo di forme di finanziamento in virtù del Fondo di appartenenza.</p> <p>Per maggiori informazioni: fondi.interprofessionali@unicatt.it</p> <p>L'Università Cattolica si riserva di annullare o rinviare il corso a proprio insindacabile giudizio dandone comunicazione agli interessati via email o fax entro 3 giorni prima della data di inizio. In tal caso le quote di iscrizione verranno rimborsate integralmente e sarà escluso ogni ulteriore obbligo o onere a carico dell'Università Cattolica. Ved. il regolamento generale d'iscrizione ai corsi dell'UC: milano.unicatt.it/formazionepermanente</p> <p>La quota di partecipazione è di € 200,00 (IVA esente).</p> <p>Per i laureati dell'Università Cattolica e coloro che sono stati immatricolati in Università Cattolica (Master, TFA, 24 CFU, PAS, ecc...) la quota è di € 180,00 (IVA esente).</p> <p>Per maggiori informazioni scrivere a: cattolicaperlascuola@unicatt.it Visita il sito web: https://www.unicatt.it/cattolicaperlascuola/scuola-home</p>