

Tesi della IV Edizione: Master “Relazioni d’aiuto in contesti di vulnerabilità e povertà nazionali ed internazionali

Titolo	Soggetto	Ente
Il mio Monzambico dalla A alla Z: valori a confronto.	L’esperienza di stage in Monzambico	Ass. Muindi
Scarpe consumate. Diario di un cammino in evoluzione.	Riflessioni personali circa il lavoro svolto a Srebrenica con gli operatori che offrono assistenza alla popolazione più povera.	Ass. Tuzlanska Amica di Tuzla
Il ruolo delle imprese nella riduzione del sottosviluppo: corporate social responsibility e social business.	Analisi della possibile relazione tra profit e no-profit nello sviluppo del business	
Incontro con la diversità	Attività di assistenza a soggetti disabili all’interno del sistema scolastico e alle loro famiglie	Ass. del sorriso
Prendere la storia nelle proprie mani	Attività di formazione sul tema dei diritti rivolta ai minori brasiliani più poveri.	CEFEC e CEDHOR
Il circo come strumento educativo. La creazione di un’opera teatrale sulla migrazione in Bolivia	Partecipazione ad un progetto di teatro sociale e circense rivolto a minori vulnerabili boliviani.	Centro creativo artistico “Educar es Fiesta” e Centri di Arti integrate “El Tapeque”
La cooperazione industriale e il mercato monzambicano	Analisi e criticità dell’attività svolta in Monzambico con i minori attraverso l’uso di cartoni animati	
“Quando sei nato non puoi più nasconderti”: essere bambini in Sri Lanka	Analisi delle pratiche di tutela dell’infanzia in Sri Lanka e riflessioni personali circa il lavoro svolto in un Crisis Center di ragazze madri.	Ass. Auxilia
Piccolo Chang e la dolce Xiao Hua	Fiaba sul tema dell’adozione internazionale in Cina	
L’equivoco della cooperazione. Coinvolgimento politico e neutralità dell’aiuto visti da un’antropologa	Analisi del senso della politica quale insieme di regole di convivenza civile e della neutralità dell’intervento nei territori occupati palestinesi	Terre des Homme
Un Messico di fondo attraverso gli occhi di Sisifo. Il no della Rivolta come scelta resiliente.	Descrizione e riflessioni sul viaggio nelle realtà del Centro-America di povertà ed emarginazione mettendo in luce il continuo rinnovamento degli sforzi e della speranza a cui ciascuno è invitato.	