



BRESCIA 2023 sur les traces de Jean Giono

Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) a.s. 2023/2024

PERIODO DI SVOLGIMENTO

8 - 9 - 20 - 22 - 23 29 febbraio - 5 - 12 - 19 marzo - 11 aprile 2024

Le lezioni si svolgeranno in presenza presso il campus di Brescia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (Via Trieste, 17).

TOTALE DELLE ORE PREVISTE

30 (di cui 14 ore di elaborazione in gruppo o in autonomia per approfondire le tematiche trattate e per realizzare il progetto finale).

NUMERO DEI POSTI DISPONIBILI

30

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Dal 30/10/2023 al 30/11/2023 (salvo chiusura anticipata per esaurimento dei posti disponibili).

TUTOR AZIENDALE UCSC

prof. Davide Vago (Professore associato di Letteratura francese presso la Facoltà di Scienze linguistiche e letterature straniere)

dott.ssa Carlotta Contrini (Docente a contratto di Lingua francese presso la Facoltà di Scienze linguistiche e letterature straniere)

prof. Fabio Larovere (Docente a contratto di Storia dei valori artistici del territorio presso la Facoltà di Scienze linguistiche e letterature straniere)

Agnès Pallini-Martin, Institut français Milano

La parte organizzativa è curata dall'Ufficio Orientamento.

OBIETTIVI

Fornire agli studenti di scuola superiore un'introduzione all'ambito linguistico nei suoi aspetti pratici e teorici. Il progetto si terrà con lezioni in presenza nel periodo indicativo febbraio-marzo 2024, con momenti dedicati alla pratica con lavori individuali e la creazione di un progetto finale basato sul Voyage en Italie di Jean Giono, e in particolare le pagine dedicate alla descrizione della città di Brescia. Le lezioni si svolgeranno in lingua francese e saranno basate sull'ampiamento e sulla valorizzazione delle competenze linguistiche per la comunicazione del patrimonio storico-artistico e letterario della città, nell'anno in cui è Capitale italiana della Cultura.

LA PROPOSTA FORMATIVA

In occasione dell'anno di Bergamo Brescia Capitali della Cultura 2023, il progetto PCTO *Brescia 2023 sur les traces de Jean Giono* propone agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di scoprire le pagine dello scrittore di Manosque e di ricreare l'itinerario di viaggio compiuto da Giono e da sua moglie nel centro della città, creando dei piccoli video in lingua francese nei luoghi simbolo della Leonessa d'Italia. Oltre ai docenti formatori, interverranno in qualità di tutor anche studenti della Laurea magistrale in Scienze Linguistiche della Facoltà di Scienze Linguistiche e Letterature straniere dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia. A supporto della ricostruzione fotografica della Brescia degli anni Cinquanta, la Fondazione Negri fornirà alcune immagini dai suoi archivi storici.

Le video-capsule prodotte dagli studenti verranno pubblicate e rese disponibili sulle pagine social dell'Institut français Milano.

IL PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

	Tema	Data
Incontro introduttivo	<i>Introduzione del Professor Davide Vago, UCSC Il Viaggio in Italia di Jean Giono: la scrittura come metamorfosi della città</i>	Giovedì 8 febbraio 2024 dalle 14:30 alle 16:30 Aula da definire
Lezione n. 1	<i>Concentrazione sull'introduzione. Organizzazione dei materiali forniti durante la lezione del Professor Vago. Prima lettura del Viaggio in Italia di Jean Giono</i>	Venerdì 9 febbraio 2024 dalle 14:30 alle 16:30 Aula da definire
Lezione n. 2	<i>Visita al patrimonio storico artistico sulle orme di Jean Giono (Professor Fabio Larovere, UCSC)</i>	Martedì 20 febbraio 2024 dalle 14:30 alle 16:30 centro della città di Brescia
Lezione n. 3	<i>Visita ai luoghi descritti da Jean Giono da parte degli studenti-tutor dell'Università Cattolica (in francese)</i>	Giovedì 22 febbraio 2024 dalle 14:30 alle 16:30 centro della città di Brescia
Lezione n. 4	<i>Concentrazione sull'introduzione. Revisione delle informazioni fornite durante le visite guidate</i>	Venerdì 23 febbraio 2024 dalle 14:30 alle 18:30 Aula da definire
Lezione n. 5	<i>Conferenza di Alain Romestaing (Professore di letteratura francese, Università di Clermont Auvergne, specialista dell'opera di Jean Giono.)</i>	Giovedì 29 febbraio 2024 dalle 15:30 alle 17:30 Sala della Gloria



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Incontro finale	<p><i>Preparazione e registrazione di videoclip</i> <i>Durata: 10 ore + lavoro individuale/di gruppo: 4 ore</i></p>	<p>Martedì 5 marzo 2024 dalle 15:30 alle 18:30</p> <p>Martedì 12 marzo 2024 dalle 15:30 alle 18:30</p> <p>Martedì 19 marzo 2024 Dalle 14:30 alle 18:30 Aula da definire</p>
	<p><i>Cerimonia di laurea e cerimonia di chiusura del progetto</i></p>	<p>Giovedì 11 aprile 2024 dalle 15:00 alle 17:00 Sala della Gloria</p>