

Nel 2023, Josu De Solaun ha ricevuto il suo secondo ICMA Award (International Classical Music Award), questa volta nella categoria solisti (il precedente, nel 2021, era stato nella categoria musica da camera).

La giuria dell'ICMA ha scritto:

“Josu de Solaun è una delle scoperte più impressionanti dell'ultimo decennio. Questo pianista non è solo tecnicamente impressionante, ma anche la sua immaginazione interpretativa non conosce limiti. Queste letture riflettono idealmente la capacità di de Solaun di interagire con le opere in modo simbiotico e ai più alti livelli di energia. Libero da dogmi estetici, il pianista qui crea un cosmo di natura solitaria”.

Vincitore del Primo Premio del XIII Concorso Pianistico Internazionale George Enescu, Bucarest (vinto anche dai leggendari pianisti Radu Lupu ed Elisabeth Leonskaja), del XV Concorso Pianistico Internazionale José Iturbi e del Primo Concorso Pianistico dell'Unione Europea.

È l'unico pianista spagnolo a vincere i concorsi Enescu e Iturbi nelle rispettive storie, ed è stato recentemente invitato a un ricevimento privato con il Re e la Regina di Spagna al Palazzo Reale dopo aver vinto l'ambito premio a Bucarest. Nel 2019 Klaus Iohannis, Presidente della Romania, gli ha conferito il titolo di Cultural Merit Officer, una onoreficenza statale.

Ha suonato come solista con l'Orchestra del Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, Orchestra Filarmonica La Fenice di Venezia, Filarmonica George Enescu di Bucarest, Orchestra della Radio di Bucarest, Orchestra Sinfonica di Bilbao, Orchestra di Valencia, Orchestra Sinfonica di Sioux City, Orchestra Sinfonica di Monterey, Orchestra Sinfonica di Euskadi, Orchestra Filarmonica di Città del Messico, Orchestra Filarmonica Janacek, Orchestra Filarmonica Reale della Galizia, Orchestra Sinfonica della Galizia, Orchestra Filarmonica di Malaga, Orchestra Filarmonica Nazionale della Moravia, Orchestra Sinfonica della Regione di Murcia, Orchestra della Radio e della Televisione Spagnola (RTVE), Teatro del Balletto Americano Orchestra di New York, l'Orchestra Filarmonica di Lviv dall'Ucraina e l'Orchestra Filarmonica di Bari dall'Italia e l'Orchestra Nazionale dalla Spagna.

Josu De Solaun è cittadino della Spagna e degli Stati Uniti, dove ha conseguito il dottorato di ricerca in arti musicali, nonché una laurea e un master, presso la Manhattan School of Music. Ha risieduto a Manhattan, New York per 20 anni, dal 1999 al 2019. Le sue principali influenze musicali a New York sono state i pianisti Nina Svetlanova e Horacio Gutiérrez e il compositore Giampaolo Braccali. Ha anche studiato musica da camera con Isidore Cohen.

In Spagna, fino all'età di 17 anni, le sue principali influenze furono Maria Teresa Naranjo Ochoa, Ana Guijarro e Salvador Chuliá.