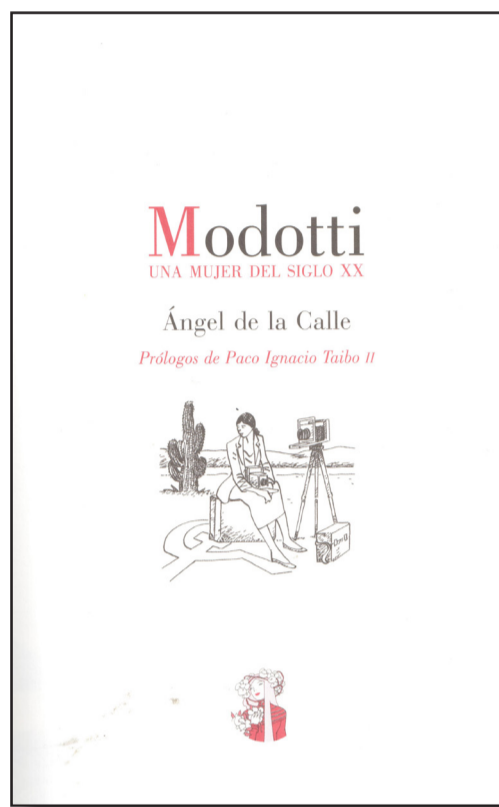


Incontro con l'Autore

ÁNGEL DE LA CALLE



Presiedono

Dante LIANO

Università Cattolica del Sacro Cuore

Michela CRAVERI

Università Cattolica del Sacro Cuore

Ángel de la Calle Hernández (Molinillo de la Sierra, Salamanca, 1958). Publicó su primera historia en formato cómic en 1977 en la revista *Star*. En los años 80 publicó historias cortas en revistas como *Heavy Metal*, *Rambla*, *Zona 84*, *Comix Internacional* y *El víbora*. En 2007 publicó el volumen integral de *Modotti, una mujer del siglo XX*. Nominada como mejor guión y mejor obra en el Salón de Comic de Barcelona y Premio de la Crítica 2007. Publicada posteriormente en Brasil, Italia, Alemania, Francia, bajo el título *Tina Modotti*. También en Francia publicó *Mon ami Moran*, con el escritor Paco I. Taibo II. En 2017 publicó en México *Pinturas de guerra*, novela gráfica que sería publicada después en España, Italia, Francia, Argentina, Cuba, Grecia y Brasil. Esta novela recibió el Premio del Salón de Barcelona como mejor obra española y Premio de la Crítica en 2019. Fue nominada a mejor novela gráfica en el Salón de Angoulême de 2018. Es autor de las monografías *El Hombre enmascarado (en el Sendero)*, *Hugo Pratt la mano de Dios*, *Steranko Superstar* y *Valentina en blanco y negro*. De 1996 a 2019 publicó la tira estival *Mary Mari* en los periódicos asturianos del grupo Vocento. Ha sido codirector de la revista *Dentro de la viñeta* y de las Jornadas Internacionales del Cómic Villa de Avilés desde 1996. Durante 36 años ha sido organizador de la Semana Negra de Gijón y fue su director hasta 2023. Como narrador publicó en 1986 la novela juvenil *Misión rescate oculto*, que tuvo traducción griega en 1988. En 1987 publicó *Nacerá un robot*.

Incontro con l'autore

Mercoledì 17 aprile 2024

Aula G.110 Gemelli, ore 11.30 - 13.00

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore