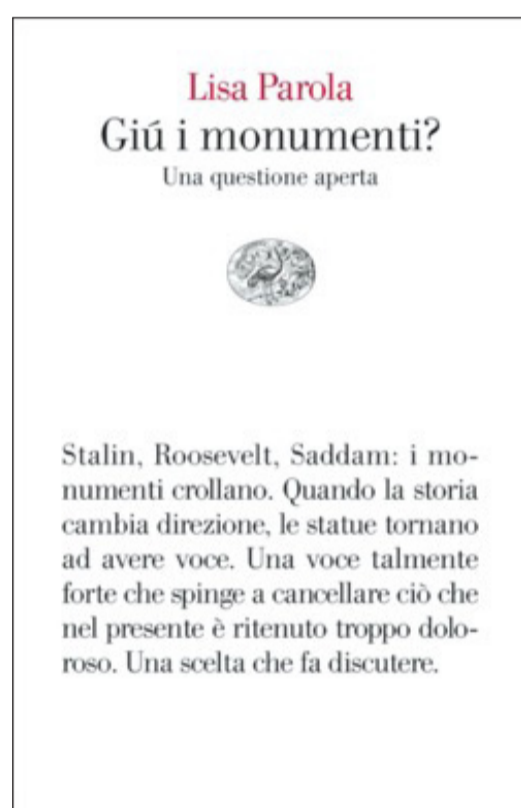


GIÙ I MONUMENTI? UNA QUESTIONE APERTA

Progetto D.3.2. 2022

Cancel culture, politically correct, emotional behavior. Manipolazione, cancellazione e narrazione dei paradigmi delle disuguaglianze



Intervengono

Andrea MERLOTTI
Centro Studi delle Residenze Reali Sabaude

Monica MORAZZONI
Università IULM Milano

Introduce

Elena RIVA
Università Cattolica del Sacro Cuore

Sarà presente l'Autrice

Presentazione volume

Martedì 23 aprile 2024
Aula G.041, ore 15.00 - 17.30
Largo A. Gemelli, 1 - Milano



Fai clic [QUI](#) per partecipare alla riunione
ID riunione: 390 982 686 686
Passcode: jAZPNu

Segreteria organizzativa
Dott.ssa Daniela ARCHETTI
Dipartimento di Storia moderna e contemporanea



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore