

Nicolas Giacomelli è un pianista e compositore italiano, nato a Bologna nel 1998. Il suo modo di suonare è stato descritto come “*comprensivo di tutto il necessario - tecnica, padronanza e un’originale espressività*” (*Epoch Times*, C.Yang) nonché apprezzato per “*l’audacia e la perfetta padronanza della forma*” (*Pianiste*, S.Friédérich). Nel 2016 ha ottenuto un riconoscimento dal Presidente della Camera dei Deputati come *eccellenza musicale italiana*.

È stato premiato in oltre 30 concorsi pianistici, tra i quali il *Premio Venezia*, il *Concours International Piano Campus* (Francia), *NTD Competition* (USA) e il *Shigeru Kawai* di Milano. Nel 2021, durante il festival organizzato dal *Concorso Internazionale di Hamamatsu*, ha ottenuto un riconoscimento per la migliore esecuzione del brano contemporaneo *Hama-con-plex* di M.Kawashima. Nicolas ha tenuto concerti in Europa, Asia e America, esibendosi da solista e con orchestra in sedi prestigiose, come il *Quirinale* a Roma, la *Fazioli Concert Hall* o la *Cité de la Musique* a Parigi. Inoltre sono stati pubblicati tre CD con sue registrazioni ed è stato trasmesso durante programmi radiofonici su *France Musique* e *Radio 3*.

Ha studiato con Leonid Margarius per oltre 10 anni presso l’Accademia Internazionale di Imola, dove si è diplomato nel 2022. Contemporaneamente ha conseguito il Diploma in Pianoforte al Conservatorio G.B.Martini di Bologna, ottenendo il massimo dei voti, lode e menzione speciale e, nello stesso conservatorio, anche il Diploma in Composizione. Attualmente sta svolgendo un *Artist Diploma* presso il Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi e frequenta il corso di perfezionamento dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia.